

18 марта, четверг, 2021 г.
№27 (2786)

[www://vladgazeta.online](http://vladgazeta.online)

gazeta_vladikavkaz

gazeta.vladikavkaz



ВЛАДИКАВКАЗ



Печатный орган муниципального образования г. Владикавказ. Общественно-политическая газета. Рекомендованная цена – 10 руб.



Стр. 8

НА ОСОБОМ КОНТРОЛЕ

Депутаты Собрания представителей г. Владикавказа совместно с общественниками продолжают мониторинг организации и качества бесплатного горячего питания в школах. На этот раз межведомственная комиссия посетила

две школы – №21 и 14. В состав комиссии вошли депутаты Собрания представителей г. Владикавказа Ацамаз Богдаев и Артур Валиев, заместитель главы МО г. Владикавказ Зита Салбиева и представители общественных организаций.



4
стр.



8
стр.



2
стр.

КОНТАКТ-ЦЕНТР АМС Г. ВЛАДИКАВКАЗА: 8 (8672) 30-30-30

ПОГОДА: ночью +2°, утром +4°, днем +6°, вечером +4°

КУРСЫ ВАЛЮТ: USD ЦБ – 73,8 EUR ЦБ – 87,9

ПРАВИТЕЛЬСТВО

Такое решение было принято на последнем заседании Правительства РСО-А, прошедшем под председательством премьер-министра Таймураза Тускаева. Дополнительное финансирование Министерства здравоохранения Северной Осетии составит 118 млн рублей. На эти средства будет проведена реконструкция третьего этажа главного корпуса Республиканской клинической больницы под отделение реанимации, анестезиологии и интенсивной терапии, а также произведено его оснащение современным и эффективным оборудованием.



БОЛЕЕ 100 МЛН РУБЛЕЙ ДОПОЛНИТЕЛЬНО НАПРАВЯТ НА ОТДЕЛЕНИЕ РЕАНИМАЦИИ РКБ

По поручению Таймураза Тускаева контроль над реализацией мероприятий возложен на вице-премьера Правительства Игоря Касабиева и заместителя председателя Правительства – министра здравоохранения РСО-А Тамерлана Гогичаева.

В ПРАВИТЕЛЬСТВЕ УСТАНОВИЛИ СРЕДНЮЮ ПЛАТУ ЗА ПОСЕЩЕНИЕ ДЕТСКОГО САДА

Средний размер родительской платы за присмотр и уход за детьми в государственных и муниципальных дошкольных образовательных учреждениях в 2021 году сохранится на уровне прошлого года и составит 1 279 рублей. Министр образования и науки Людмила Башарина также разъяснила, как складывается средний размер оплаты.

– Самый высокий размер платы у нас в Моздокском районе – 1 470 рублей, самый низкий в Ирафском районе – 970 рублей, – сказала она.

АРХИТЕКТУРНЫЙ ОБЛИК ТЕРРИТОРИИ ВОКРУГ «МАМИСОНА» БУДЕТ ЕДИНЫМ

Методические рекомендации для создания единого архитектурного облика и со-

хранения окружающего природного ландшафта на территориях, прилегающих к строящемуся всесезонному туристско-рекреационному комплексу «Мамисон» рассмотрели и одобрили члены республиканского Правительства РСО-А.

Проект включает в себя рекомендации по установке и обустройству объектов капитального строительства, некапитальных нестационарных сооружений, оборудованию зданий и сооружений, уличного коммунально-бытового оборудования и рекламно-информационному оснащению территорий, прилегающих к ВТРК «Мамисон».

Целями разработки настоящего проекта являются формирование гармоничной застройки, а также учет особенностей традиционной архитектуры. Утверждение методических рекомендаций по застройке территорий, прилегающих к ВТРК «Мамисон», и их учет в иных нормативных правовых актах по вопросам градостроительной деятельности позволит создать условия для устойчивого развития горных территорий Северной Осетии, сохранения архитектурных традиций, исторических ландшафтов, а также будет способствовать развитию туристического кластера республики.

Екатерина ДЖИОЕВА

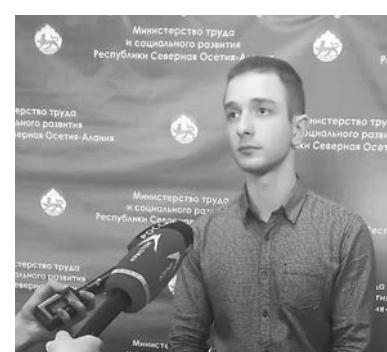
МИНИСТЕРСТВО ТРУДА И СОЦИАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ РСО-А

БОРЬБА С БЕДНОСТЬЮ: ЭФФЕКТИВНЫЕ МЕТОДЫ НЕОБХОДИМЫ

Социальный контракт – это соглашение, которое заключается между органами соцзащиты и малоимущими гражданами или семьями. Его цель – улучшение материального положения семьи путем получения денежной или натуральной помощи от соцзащиты на безвозмездной основе. Об оказании государственной социальной помощи на основе социального контракта журналистам республиканских СМИ рассказал руководитель проекта «Борьба с бедностью» в Министерстве труда и социального развития РСО-А Константин Абаев. Он, в частности, отметил, что программа социального контракта работает по трем направлениям. Это помочь в поиске работы, осуществлении предпринимательской деятельности и ведении личного подсобного хозяйства.

– На сегодняшний день получили помощь около 200 человек по различным мероприятиям, заключено 453 социальных контракта, в ближайшее время их количество увеличится, так как положительные решения приняты по 494 контрактам, – рассказал Константин Абаев.

В процессе реализации позиций социального контракта первостепенную важность имеет активность самих граждан. Работа ведется по всем трем направлениям программы «Борьба с бедностью» совместно с профильными Министерствами и ведомствами. Кажд-



дое направление имеет свою специфику и особенность. Больше всего участников в мероприятиях по осуществлению предпринимательской деятельности, есть граждане уже получившие выплаты по 250 тысяч рублей. Что касается поиска работы – тоже достаточное количество – граждане получают по 10 599 рублей ежемесячно.

– Приоритет программы «Борьба с бедностью» – вывести семью из трудной жизненной ситуации, – отметил представитель ведомства.

Ляна БАТАЕВА

АКТУАЛЬНО

ВО ИМЯ ЧЕЛОВЕКА

ВО ВЛАДИКАВКАЗЕ ПРОШЛО ПЕРВОЕ ЗАСЕДАНИЕ СОВЕТА ПО РАЗВИТИЮ ГРАЖДАНСКОГО ОБЩЕСТВА И ПРАВАМ ЧЕЛОВЕКА

Вчера состоялось первое заседание Совета при Главе РСО-А по развитию гражданского общества и правам человека под председательством уполномоченного по правам человека Тамерлана Цгоева.

Люди должны чувствовать себя защищенными, особенно это актуально для пожилых граждан, которые не всегда могут защитить свои права – кто-то из-за незнания, а кто-то из-за банальной нехватки физических и материальных ресурсов. Увы, но это так, ведь чтобы отстоять свои права в нашей стране порой необходимо обивать пороги и обходить десятки инстанций и ведомств.

Тамерлан Цгоев отметил, что формат работы Совета по правам человека позволяет решать огромный спектр вопросов, которые стоят перед гражданами республики. Члены совета располагают всеми инструментами для поиска решений проблем и могут предлагать их ответственным структурам. Конечно, если говорить о решениях совета – они носят рекомендательный характер, но тщательная проработка вопросов и высокий статус органа имеют немаловажное значение.

Взять хотя бы проблему необоснованного начисления платежей. Этот вопрос был включен в повестку дня первого заседания Совета по развитию гражданского общества и правам человека по инициативе заместителя председателя совета Сергея Мильдзихова. Злободневная проблема в последние месяцы коснулась сотен и тысяч жителей республики. Речь о необоснованных начислениях поставщиками ресурсов – газа и электроэнергии. Ситуация знакома многим: человек добросовестно платит за газ и электроэнергию, сверяя потребленные кубометры и киловатты с прибором учета, и в один прекрасный день узнает, что остался должен организации приличную сумму. Долг, выписанный черным по белому, «висит» в базе данных у поставщика, и никакие квитанции об оплате его не отменяют.

Нередко встречается ситуация, когда о наличии такого долга человек узнает лишь когда начинаются списания средств с банковской карты или счета. Оказывается, уже состоялся суд, на котором вынесено решение в пользу организации-поставщика. Чаще всего долг «взят с потолка» – и квитанции, с которыми абонент начинает хождение по десяти кругам инстанций в поисках правды, – тому подтверждение. Конечно же, эти хождения ни к чему не приводят.

Зачастую списания происходят с малообеспеченных и социально незащищенных граждан, которые в силу юридической безграмотности не в состоянии защищать свои права, отметил Сергей Мильдзихов: «Конечно, если люди обращаются в суд, суд становится на сторону людей. Но далеко не у всех есть такая возможность. Сейчас, например, произошла путаница в счетах за электроэнергию: организация сменила юридический статус, и люди платят «старой» организации, а у «новой» числятся в долгах. Очень хотелось бы привлечь внимание членов совета к этой проблеме. Нужно либо более качественно информировать население, либо оказывать юридическую помощь гражданам именно в таких ситуациях. Только в Ардонском районе было разослано около 2 тысяч «письем счастья» с необоснованными начислениями. Люди не понимают, за что они должны платить, почему с их карт списываются деньги, тогда как все долги были оплачены ими по прибору учета?»

На заседании прозвучал главный вопрос – поскольку речь идет о развитии гражданского общества и защите прав человека, какие меры должны быть предприняты и какие формулы выведены, чтобы решить проблему начисления несуществующих задолженностей и, по возможности, избежать ее повторения в будущем? По итогам собрания дано поручение поставщикам энергоресурсов наладить активное взаимодействие с абонентами через УК, ТСЖ и ТОСы для более оперативной и индивидуальной работы. Иными словами, подходить к работе не формально, а ответственно. По теме ЖКХ было решено создать рабочую группу, которая вникнет в рассмотрение возникающих проблем.

Чаще всего вопросы возникают не к поставщикам ресурсов, а к системе. Организации-монополисты, приставы, суды – по сути, все работает против человека. Здесь несут ответственность и районная, и законодательная власть. И если человек в одиночку в поисках правды может не достичься до ответственных структур, то, возможно, это получится у целого органа – Совета при Главе РСО-А по развитию гражданского общества и правам человека.

Наверное, не случайно на заседании Генпрокуратуры Президент России Владимир Путин назвал рост тарифов на ЖКХ в стране «неоправданным» и заявил, что рассчитывает на принципиальную позицию прокуроров. Президент отметил, что очень много острых, чувствительных для граждан вопросов остаются в сфере жилищно-коммунального хозяйства.

Члены совета до 1 апреля должны утвердить план работы и подготовить свои предложения для внесения.

Ольга ДАТИЕВА

ЗАСЕДАНИЕ



СОСТОЯЛОСЬ ЗАСЕДАНИЕ КОМИССИИ ПО РАССМОТРЕНИЮ ХОДАТАЙСТВ О НАГРАЖДЕНИИ ПАМЯТНОЙ МЕДАЛЬЮ «ВЛАДИКАВКАЗ – ГОРОД ВОИНСКОЙ СЛАВЫ»

Вчера под председательством главы МО г. Владикавказ Русланбека Икаева состоялось заседание комиссии по рассмотрению ходатайств о награждении памятной медалью «Владикавказ – город воинской славы».

В ходе мероприятия рассмотрели заявки, поступившие от общественных организаций.

ОБРАТНАЯ СВЯЗЬ

ЦЕНТР УПРАВЛЕНИЯ ВЛАДИКАВКАЗА ПОМОГАЕТ В РЕШЕНИИ ПРОБЛЕМ ГОРОЖАН

Ежедневно на площадку центра поступают обращения горожан. Центр управления Владикавказа помогает властям города быть в курсе запросов людей, а жителям Владикавказа – решать разнообразные проблемы и насущные вопросы в кратчайшие сроки.

Например, житель Владикавказа Руслан Цагараев обратился в Центр управления Владикавказа с проблемой отсутствия отопления в спортивном зале одной из городских школ.

– В спортивном зале школы №28 температура ниже 15С. В ноябре прошлого года был получен ответ о проведении ремонта, который планируется завершить в ближайшее время. Дети болеют. Ремонт не проведен, – говорится в обращении.

Сотрудники Центра управления

рассмотрев каждого кандидата на получение памятной медали, комиссия приняла единодушное решение наградить в связи 35-летием Чернобыльской катастрофы и за активное участие в патриотическом воспитании подрастающего поколения памятной медалью членов Северо-Осетинской организации инвалидов «Ветераны радиационных аварий и катастроф»: Вало Техон, Владимира Кокоева, Людмилу Ахехину.

Владикавказа незамедлительно ответили заявителю и поблагодарили за пользование порталом. Вопрос был передан в Управление образования АМС г. Владикавказа, где было решено отменить занятия в спортивном зале в связи с проблемами с теплоснабжением. Вместе с тем, на 2021 год запланирован капитальный ремонт отопительной системы в указанном образовательном учреждении.

Таким образом, можно смело заявить, что благодаря работе Центра управления Владикавказа и мониторингу обращений чиновники могут выстраивать и корректировать свою работу, опираясь на интересы владикавказцев.

Напомним, оставлять обращения можно посредством портала «Госуслуги».

Виктория КОЦОЕВА

ОБЪЕЗД

ВЪЕЗД В ГОРОД. ВЪЕЗД В РЕСПУБЛИКУ. ВЪЕЗД В СТРАНУ



ПОСТПРЕДСТВО РСО-А

ПОЛПРЕД БОРИС ДЖАНАЕВ ПОЗНАКОМИЛСЯ С ПЕРВОКУРСНИКАМИ МОСКОВСКИХ ВУЗОВ

Заместитель председателя Правительства РСО-А – полномочный представитель РСО-А при Президенте РФ Борис Джанаев встретился с первокурсниками из Осетии, которые поступили в столичные вузы.

Это первая встреча в широком формате, которая откладывалась из-за действующих в Москве ограничений, связанных с коронавирусной инфекцией. Студенты учились дистанционно.



Борис Джанаев поприветствовал молодежь и поздравил с началом занятий в очном режиме. Сегодня молодежь из Северной Осетии учится практически во всех столичных вузах. В этом году в Москве рекордное количество первокурсников из Осетии – около 600 человек.

– Вы доказали, что ваши знания и умения на высоком уровне, потому сегодня – в числе лучших! Исполнение вашей мечты стоило большого труда и вам, и вашим педагогам. Сегодня в ваших руках все рычаги для профессионального роста и огромные возможности для успешного будущего. Вы – лучшая визитная карточка нашей Осетии, – подчеркнул **Борис Джанаев**.

Полпред рассказал ребятам о перспективе вступить в ряды Молодежного представительства, которое действует при Постпредстве в Москве. В этом году студенческой структуре исполняется 10 лет. Ребята могут активно участвовать в культурной, интеллектуальной, научной и спортивной жизни столицы, при этом достойно представляя республику на разных площадках, как своего вуза, так и за его пределами.

Участники встречи задали Борису Джанаеву вопросы о возможностях прохождения практики. И такой ресурс предоставляется студентам ежегодно как в стенах Постпредства, так и в выбранных студентами министерствах и ведомствах республики.

– Только такая целенаправленная, длительная, адресная работа позволит вам найти свое достойное и желаемое место в профессии, а республике – сформировать армию высокопрофессиональных кадров. Сегодня о такой необходимости говорит Глава Северной Осетии Вячеслав Битаров. Конечно,

хотется, чтобы каждый из вас, получив достойное образование, вернулся и внес свой вклад в социально-экономическое развитие родной республики. Но, уверен, что сможете быть полезны и пополнив ряды федеральных структур и крупных российских компаний, – отметил полпред.

Для творческих студентов развернуты комфортные площадки – это радио МОС, которое вещает в новом формате, сайт Молпредства, где размещаются материалы ребят. Важно, что контент

для данных ресурсов создается самими студентами. В Постпредстве проходят уроки осетинского языка, занятия по традициям, культуре, обычаям. Ребята учатся игре на музыкальных инструментах и полпред поддержал идею расширить перечень уроков.

Важно, что студенты из Осетии дружат со студентами из других представительств, реализуют совместные проекты.

Полпред пожелал ребятам успехов в получении знаний и достижения всех целей. «Я хочу, чтобы вы, находясь вдалеке от дома, всегда чувствовали нашу поддержку, а вторым домом для вас стало Постоянное представительство», – сказал Борис Джанаев.

Ребята поблагодарили полпреда за поддержку и пригласили принять участие в культурных и научных мероприятиях вузов.

О новой структуре Молодежного представительства при Постпредстве республики рассказала Елизавета Хачирова – руководитель Молодежного представительства РСО-А в Москве. Она ознакомила первокурсников с реализуемыми проектами, приоритетными направлениями деятельности, рассказала о действующих департаментах Молпредства и ближайших планах. Скорее у Молпредства появится ансамбль.

Многие первокурсники уже изъявили желание войти в состав рабочей группы Молпредства, принимать участие в реализации проектов, организации и проведении мероприятий.

Напомним, что представители Молпредства есть во всех крупных вузах Москвы. Вступить в его ряды могут все желающие. Сегодня в составе уже более 300 человек.

Нина САЦИРОВА

Страховые павильоны, расположенные у границы в поселке Верхний Ларс, давно вызывали беспокойство городских властей. Прежде всего своим внешним видом. Необлагороженные, слепленные из того, что было, они уродовали въезд в регион. На борьбу с ними вышли сотрудники Затеречной префектуры. По поручению префекта Альберта Мамсурова, его заместитель Магомед Дударов совместно с представителями Административно-технической инспекции демонтировали последний из незаконных объектов.

Всего на территории селения Верхний Ларс было демонтировано 14 незаконных нестационарных торговых объектов. На владельцев были составлены протоколы, они будут привлечены к ад-

министративной ответственности. Теперь, помимо штрафов, нарушителям придется оплатить транспортные расходы и расходы за хранение НТО.

Кристина БЕРИЕВА

ЛИЦО ОСЕТИНСКОЙ КИНЕМАТОГРАФИИ



ЮБИЛЕЙ

17 МАРТА КИНООПЕРАТОРУ, ПРЕДСЕДАТЕЛЮ РЕГИОНАЛЬНОГО ОТДЕЛЕНИЯ СОЮЗА КИНЕМАТОГРАФИСТОВ ВЯЧЕСЛАВУ ГУЛУЕВУ ИСПОЛНИЛОСЬ 80 ЛЕТ

Он родился в роковом 1941 году. Отец погиб в боях под Курском. В 1958 году, после окончания средней школы, юноша подал документы во ВГИК на актерское отделение. Конкурс был выше полутура тысяч человек на одно место. Это был очень модный вуз. На экзамене Слава читал стихотворение под названием «Белое покрывало». В актеры он не прошел... Друзья потом еще долго дразнили его – «Белое покрывало»... Вернулся домой, устроился бетонщиком на завод «Электроцинк», но мечта о большом кино не давала покоя. Когда на Северо-Кавказской студии кинохроники появилась вакансия ассистента кинооператора, устроился помощником к Хазби Коровеву. В 1963 году вновь уехал поступать во ВГИК и в этот раз прошел на операторский факультет, в мастерскую художественного кино Бориса Волчека (отец театрального режиссера Галины Волчек).

ЭКРАНИЗАЦИЯ МИХАИЛА БУЛГАКОВА

Так получилось, что первой курсовой работой в качестве оператора для студента из Владикавказа Славы Гулеву стала экранизация повести Михаила Булгакова «Роковые яйца». Писатель создал ее в 1924 году, через три года после переезда из Владикавказа (где он написал первые свои литературные произведения) в Москву. Экранизировать Булгакова решился студент режиссерской мастерской Льва Кулешова Юсуп Даниялов (сейчас его уже нет в живых, умер в 2015 году). «С Юсупом мы очень дружили, – вспоминает **Вячеслав Муратович**. – Мы его звали коротко: Юс. Нас связывало и то, что оба мы были с Кавказа. Он – с Дагестана, я – с Осетии. Юс был очень умный: он до ВГИКа успешно окончил физмат, и эта системность мышления очень помогала ему в режиссуре».

В качестве актеров в экранизации «Роковых яиц» снимались студенты актерского факультета ВГИКа. В их числе – Светлана Дружинина: она к тому времени уже успела поучиться и в цирковом училище, и в хореографическом, и на актерском факультете ВГИКа... После его окончания она получала в стенах вуза еще одну кинематографическую профессию – режиссера (это она потом снимет знаменитых «Гардемаринов»).

– Снимать «Роковые яйца» было трудно, – вспоминает Вячеслав Муратович. – По булгаковскому сюжету в сценарии заняты рептилии. Они пытаются

атаковать Москву. Юсу удалось раздобыть для съемок только одну рептилию, но зато какую! Анаконду! Ее привезли из учебной студии ВГИКа из зоопарка. Вместе с рептилией прибыл опытный дрессировщик. Постепенно члены съемочной группы привыкли к анаconde и не обращали на нее внимания. В съемочном павильоне был длинный деревянный бруск, и она лениво цеплялась за него. Как-то все ушли на обед, в том числе дрессировщик. В павильоне оставался один. Тут пришли девочки-гримерши смотреть на анаконду. Люся, гримерша, подошла к рептилии, а та неожиданно цеплялась ей в ногу и стала обвивать ее. Люся упала в обморок. Я не знал, что делать. Побежал в буфет искать дрессировщика. Вызвали скорую. Рептилию кое-как отцепили. Дрессировщик скрутил ее и уложил в корзину, под замок. Оказалось, что причиной неожиданной агрессии анаconda стали осветительные приборы. Они разогрели воздух, и анаconda «ожила». Люсе сделали необходимые уколы, все обошлось хорошо. А фильм наш чуть не закрыли!

ГЕРМАН ГУДИЕВ И ЭРНЕСТ ХЕМИНГУЭЙ

– С Германом Гудиевым мы познакомились случайно, на проспекте Мира, – вспоминает Вячеслав Гулев. – В конце 50-х он жил на улице Артиллерийской, и каждый вечер выходил на проспект. А тогда мода была такая

у молодежи – выходить на проспект. Там все знакомились, общались. Вот и у нас как-то с Германом завязался



на проспекте спонтанный диалог. Он сказал, что готовится к поступлению во ВГИК (хотя, как выяснилось, он был в то время студентом ГМИ). Я тоже поведал ему о своей мечте – работать в кино. Начали дружить, я сталходить к нему в гости на Артиллерийскую. С ним было интересно, он был начитанный, эрудированный молодой человек. Потом Герман поехал в Москву и поступил-таки во ВГИК. Это вдохновило меня, придало уверенности.

У Германа был любимый писатель – Эрнест Хемингуэй. «С Хемингуэем связан один смешной случай, – вспоминает Вячеслав Гулев. – Как-то мы с друзьями собирались ехать загород на моей машине (первой моей машиной был красный «Жигули»). Герман жил тогда уже на Ленина. Мы остановили машину под его балконом и стали кричать ему хором: «Герман, выходи!» Он не выходил. Тогда Мурат Шанаев говорил: «Вот увидите, сейчас я крикну «Хемингуэй», и он выйдет». Он действительно стал под балконом и крикнул: «Хемингуэ-э-эй!» Герман вышел на балкон и спросил: «А почему Хемингуэй, а не Хемингуэй?» «Потому что ты хам, а не Хем, – ответил ему Шанаев. – Заставляешь нас всех ждать».

При жизни у Германа Гудиева вышло в свет три книги. «Моя зада-

ча номер один – издать сборник его произведений, – говорит Вячеслав Муратович. – Весь материал я уже собрал. Туда войдет и его поэзия, и его проза. Издать этот сборник – мой долг перед другом, его большим талантом».

АЛЬБИНА БАЕВА

– Альбину я видел и в Москве, и здесь. С ней все старались познакомиться, все искали ее внимания. Полгода мы с ней встречались, потом поженились, в 1974 году. Она была очень артистична. В каждом танце она была другая, всегда разная. Мало кто знает, что она читала стихи Коста наизусть великолепно, имела феноменальный голос, очень хорошо пела. Она была талантлива во всем, умела находить общий язык с людьми такого уровня, как Игорь Моисеев, Мира Кольцова (руководитель Государственного академического хореографического ансамбля «Березка»). Я снимал Альбину на кинопленку на гастролях во многих странах мира – в Чехословакии, в Арабских Эмиратах, в Омане, в Германии, в Италии... Снимал много репетиций...

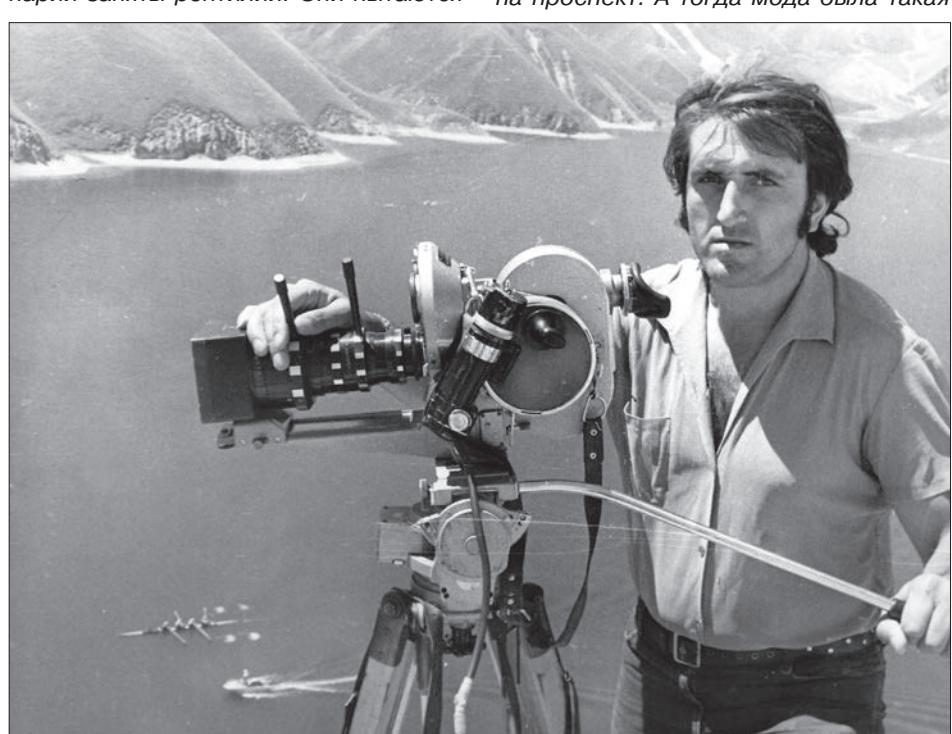
Она ушла до обидного рано. Ушла, не выдержав человеческой неблагодарности и злости. Но навсегда осталась в памяти народной.

36 ЛЕТ НА ПОСТУ

Вячеслав Гулев 36 лет возглавляет региональное отделение Союза кинематографистов. Это единственный случай в стране. За эти годы кинопроизводство переживало как периоды расцвета, так и периоды упадка. Но Вячеслав Муратович ни одного дня ни в один из этих периодов не сидел сложа руки. Вот и сейчас на киностудии «Эдельвейс», которую он возглавляет, идет работа над завершением документального фильма «Дербент. Ворота веры».

– Три года подряд нам утверждают по три фильма в год, – комментирует он. – И каждый год у меня есть дебютант. Я даю возможность молодым пробовать свои силы в кино. Без этого нет роста, нет движения вперед. Опыт старших и энергия молодых – залог успеха. У нас в Осетии много молодежи с высшим кинематографическим образованием. Дай Бог, чтобы появилась государственная студия, на которой они бы могли снимать игровое кино. Первое лицо республики – Вячеслав Битаров – всецело «за»!

Мадина ТЕЗИЕВА



С СЕВЕРА НА ЮГ

ИСТОРИЯ НАЦИОНАЛЬНОГО ПОДВИЖНИЧЕСТВА

Сегодня, когда миграционный вектор во многом направлен с Юга на Север Осетии, когда многие южные осетины предпочитают искать лучшую жизнь в Северной Осетии, трудно, наверное, представить, что не так давно по историческим меркам – всего каких-то 70–80 лет назад – все было с точностью дооборот. И лучшие представители северной части осетинского народа переезжали на Юг Осетии.

В новейшей истории Южной Осетии было два трагических события – геноцид 1920 года и кровавый период 1989–2008 гг. Они сходны между собой вооруженными погромами Юга Осетии, этническими чистками, исходом населения, последующей экономической разрухой. И вместе с тем, именно эти годы стали периодом подъема национально-освободительного движения, возрождения национального самосознания и этнической общности. Именно в то время, как никогда в другие периоды существования разделенного осетинского народа, на передний план выходила общенациональная солидарность.

В марте 1921 года в Южной Осетии была восстановлена Советская власть. Грузинские меньшевики и их пособники, в течение нескольких лет проводившие националистическую политику в Южной Осетии, были выбиты Красной армией из Грузии. В осетинские села и город Цхинвал вернулось осетинское население, вынужденное ранее спасаться от геноцида в Северной Осетии и северокавказских республиках. Вернулось на пепелища, к вытоптанным полям и вырубленным садам. На всем протяжении от Цхинвала до села Рук в предгорьях Главного Кавказского хребта не осталось ни одного не сожженного населенного пункта.

В Южной Осетии в это время сложилась тяжелая экономическая ситуация. Не хватало даже простого хлеба, чтобы обеспечить население пропитанием, негде было размещать людей, органы управления вновь образованной автономной области. Начался долгий и трудный процесс восстановления государственных и хозяйственных структур. Не было средств, вся Страна Советов лежала в руинах после гражданской войны.

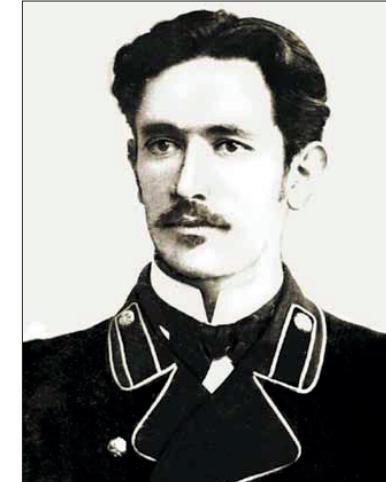
Но уже с середины 1920-х годов в Южной Осетии происходит настоящий подъем хозяйственной и культурной жизни. Начинают работать промышленные предприятия, развивается сельское хозяйство, организуется курортно-лечебная индустрия. В культурной жизни также заметны серьезные подвижки. Открывает свои двери новый театр, образуется государственный ансамбль песни и танца «Симд», организуется художественная школа и музей, общество краеведения, начинает прием абитуриентов педагогический институт. В 1930-х годах только в Цхинвале выходило шесть периодических изданий: газеты «Хурзарин», «Ленинон», «Мах фалтар», журналы «Фидиуг», «Пролетарское искусство», «Кафкундар».



А. Коçoев



Б. Галаев



М. Туганов

Однако культурное развитие было невозможно без наличия людей, которые могли бы этим заниматься не только профессионально, но и с душой. Местных кадров не хватало. Тем более что большая часть из них была «брошена» на руководящую работу в растиущие как грибы после дождя государственные учреждения.

Заметим, что в процессе восстановления отмечалась одна интересная особенность. В экономической сфере были в основном представлены кадры из России: инженеры, строители, банковские служащие. Югоосетинские власти всегда старались приглашать специалистов из российских городов, пренебрегая указаниями из грузинского ЦК использовать

переезжает в Цхинвал на постоянное место жительства. В числе других писателей и поэтов Южной Осетии он принимает активное участие в организации в 1927 году нового литературно-художественного журнала «Фидиуг». Много энергии он отдавал и подготовке учительских кадров, не чурался сам преподавательской деятельности. Так, он проработал несколько лет простым учителем в отдаленном селении Заккор Ленингорского района. Человек, долгое время проработавший в редакции российской газеты «Правда», мог бы потребовать в Южной Осетии пост министра, но посчитал более важным учить маленьких детей в глухой горной деревушке.

ской творческой интеллигенции, известного композитора, неутомимого исследователя осетинской музыкальной культуры, видного общественно-го деятеля Бориса Галаева. С его именем связано собирание осетинского музыкального фольклора. В разных ущельях Осетии им были записаны сотни образцов народно-песенного творчества и инструментальных наигрыш, большая часть которых расшифрована и исследована. Научные работы композитора открыли первую страницу в изучении осетинского народного музыкального творчества.

С 1931 года Б. Галаев переезжает в Сталинир (Цхинвал – ред.), где основывает музыкальную школу, в которой был и преподавателем, и директором. В течение нескольких лет он работал также дирижером и директором Юго-Осетинского драматического театра им. К.Л. Хетагурова. Ему же принадлежит большая заслуга в организации в 1938 году Юго-Осетинского государственного ансамбля песни и танца «Симд», бессменным художественным руководителем которого он являлся долгие годы.

При этом Б. Галаев не оставляет и научную работу, являясь научным сотрудником Юго-Осетинского научно-исследовательского института. Он систематически записывал в районах Осетии осетинскую народную музыку, эти записи послужили основанием для исследовательской работы. Большая часть материалов вошла в монографию композитора «Осетинские народные песни», которая была опубликована в 1964 году в Москве. В монографии автор помимо народных песен характеризует древние осетинские народные пляски, осетинские народные музыкальные инструменты.

Б. Галаеву принадлежит большая заслуга в развитии хоровой культуры в Южной Осетии. По его инициативе создавались хоровые коллективы в Сталинирском педагогическом институте, при городском Доме культуры, при районных домах культуры. Им создавались оркестры народных музыкальных инструментов, он проводил большую работу по повышению музыкальной грамоты, музыкальной культуры творческой молодежи.

Композитор кроме музыкальных пристрастий имел и небольшое хобби: он был страстным садоводом. Лучшим подарком для него были саженцы и черенки плодовых деревьев, которые он высаживал в своем небольшом саду при доме.

В ЭТИ ГОДЫ В ЮЖНОЙ ОСЕТИИ ПОЯВЛЯЕТСЯ ЦЕЛЫЙ «ДЕСАНТ» ВЫХОДЦЕВ ИЗ СЕВЕРНОЙ ОСЕТИИ, КОТОРЫЕ СВОЕЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬЮ ДАЛИ СЕРЬЕЗНЫЙ ТОЛЧОК ВОЗРОЖДЕНИЮ КУЛЬТУРНОЙ СФЕРЫ. БОРИС ГАЛАЕВ – ОСНОВАТЕЛЬ НАЦИОНАЛЬНОГО МУЗЫКАЛЬНОГО ТВОРЧЕСТВА, МАХАРБЕК ТУГАНОВ – СОЗДАТЕЛЬ НАЦИОНАЛЬНОЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ШКОЛЫ, АРСЕН КОЦОЕВ – ОДИН ИЗ ОСНОВОПОЛОЖНИКОВ ОСЕТИНСКОЙ ПРОЗЫ

специалистов из Тифлиса. Именно при участии российских специалистов, среди которых были русские, украинцы, евреи, строились дороги, мосты, промышленные и горнорудные производства.

В эти годы в Южной Осетии появляется и целый «десант» выходцев из Северной Осетии, которые своей деятельностью дали серьезный толчок возрождению культурной сферы. Борис Галаев – основатель национального музыкального творчества, Махарбек Туганов – создатель национальной художественной школы, Арсен Коçoев – один из основоположников осетинской прозы. Только этот небольшой перечень говорит о том, что люди, в 1920–1930-х годах восстанавливавшие культурную жизнь Южной Осетии, были замечательными личностями. Но они не только отдавали. Работа в Южной Осетии стала одним из важных этапов их творческой деятельности, именно здесь их творчество получило свое наивысшее развитие, именно здесь они стали мастерами.

Первым представителем североосетинского культурного «десанта» стал известный осетинский писатель, публицист и общественный деятель Арсен Коçoев. В 1923 году А. Коçoев

еще живы в Цхинвале люди, которые помнят, как Арсен Коçoев, одетый в модное пальто и шляпу, каждое воскресенье приходил на городской бульвар, где собирался местный «бомонд». В этот период в Южной Осетии жили многие известные осетинские писатели и поэты: С. Кулаев, Ч. Бегизов, К. Фарнион, К. Короеv, Ц. Амбалов, здесь же формируется группа молодых литераторов. Так что работникам пера было с кем поговорить и что обсудить.

Югоосетинский период стал для А. Коçoева одним из самых спокойных в личном плане и плодотворных в творческом отношении. Он активно работал в терминологической комиссии, созданной при институте краеведения Южной Осетии, где разрабатывалась новая научная, топографическая и хозяйственная терминология, составлял словари, переводил книги на осетинский язык, писал рассказы, статьи в газеты. Первая книга рассказов А. Коçoева вышла именно в Цхинвале в 1924 году. Здесь же был выпущен и его второй сборник в 1929 году под названием «Избранные рассказы».

Богатым на творчество был период жизни в Южной Осетии и у одного из лучших представителей осетин-

(Окончание на стр. 6)

С СЕВЕРА НА ЮГ

Еще одной яркой личностью, приехавшей на «культурный фронт» в Южную Осетию, был Махарбек Туганов. В Цхинвал он был приглашен местными властями в 1931 году. К тому времени М. Туганов уже был известным художником. На следующий год, в апреле 1932 г., он организует в Цхинвале изобразительную студию. Художественная студия помещалась в правом крыле первого этажа государственного театра. Первоначально изостудия готовила учителей рисования для школ автономной области. В 1937 году студия была преобразована в художественное училище, и М. Туганов смог организовать полноценное художественное образование.

Именно в стенах художественного училища и были заложены основы осетинской профессиональной художественной школы. М. Туганов в Цхинвале жил вместе с сыном, в небольшой комнатушке. Жил скромно, порой отдавая часть своего небольшого заработка на приобретение красок и холстов для изостудии.

А. Коцоев, Б. Галаев, М. Туганов – это только несколько наиболее ярких представителей интеллигенции Северной Осетии, которые посчитали своим патриотическим долгом посвятить себя развитию культуры Южной Осетии. Но были еще десятки других северных осетин, которые, не считаясь с символической оплатой труда, приезжали в Цхинвал, оставляя свою прежнюю работу, благоустроенный быт.

Перечислить их всех едва ли возможно. Вот только несколько имен: первый ректор педагогического института Г. Дзилихов, преподаватели Г. Бекоев, И. Гуцунаев, П. Гадиев, Ф. Гутиев, автор первого учебника математики на осетинском языке Г. Калоев, художественный руководитель ансамбля «Симд» В. Бираев, драматург К. Калоев, театральные художники В. Газданов и А. Хохов.

Не только деятели искусства приезжали восстанавливать Южную Осетию. Были среди них и яркие государственные деятели. В первую очередь, Борис

Таутиев (Абдулбекир). Он родился в Турции, в семье осетинских переселенцев, в 1919 году его семья переехала в Северную Осетию, где Б. Таутиев активно участвует в комсомольском движении. Позже работает на ответственных партийных должностях в Баку и Москве. В 1934 году по личной просьбе Б. Таутиева, его переводят в Южную Осетию, где он возглавляет югоосетинский обком партии.

Северной Осетии приезжать в Осетию Южную? Ведь транспортное сообщение, не в пример сегодняшнему, было намного затруднительнее. Дорога шла через Грузию и не вызывала особенного энтузиазма у путешественников. Особо тесных интеграционных связей между Севером и Югом Осетии тогда тоже не было. Наверное, дело в другом. События геноцида южных осетин 1920 года не могли не оставить глубокое

В 1923 ГОДУ А. КОЦОЕВ ПЕРЕЕЗЖАЕТ В ЦХИНВАЛ НА ПОСТОЯННОЕ МЕСТО ЖИТЕЛЬСТВА. ОН ПРОРАБОТАЛ НЕСКОЛЬКО ЛЕТ ПРОСТЫМ УЧИТЕЛЕМ В ОТДАЛЕННОМ СЕЛЕНИИ ЗАККОР ЛЕНИНГОРСКОГО РАЙОНА. ЧЕЛОВЕК, ДОЛГОЕ ВРЕМЯ ПРОРАБОТАВШИЙ В РЕДАКЦИИ РОССИЙСКОЙ ГАЗЕТЫ «ПРАВДА», МОГ БЫ ПОТРЕБОВАТЬ В ЮЖНОЙ ОСЕТИИ ПОСТ МИНИСТРА, НО ПОСЧИТАЛ БОЛЕЕ ВАЖНЫМ УЧИТЬ МАЛЕНЬКИХ ДЕТЕЙ В ГЛУХОЙ ГОРНОЙ ДЕРЕВУШКЕ. ЕЩЕ ЖИВЫ В ЦХИНВАЛЕ ЛЮДИ, КОТОРЫЕ ПОМНЯТ, КАК АРСЕН КОЦОЕВ, ОДЕТЫЙ В МОДНОЕ ПАЛЬТО И ШЛЯПУ, КАЖДОЕ ВОСКРЕСЕНЬЕ ПРИХОДИЛ НА ГОРОДСКОЙ БУЛЬВАР, ГДЕ СОБИРАЛСЯ МЕСТНЫЙ «БОМОНД». В ЭТОТ ПЕРИОД В ЮЖНОЙ ОСЕТИИ ЖИЛИ МНОГИЕ ИЗВЕСТНЫЕ ОСЕТИНСКИЕ ПИСАТЕЛИ И ПОЭТЫ: С. КУЛАЕВ, Ч. БЕГИЗОВ, К. ФАРНИОН, К. КОРОЕВ, Ц. АМБАЛОВ

Отнюдь не только партийные дела волнуют Б. Таутиева. Именно он становится в эти годы во главе движения по объединению южной и северной частей Осетии. Со временем эти его действия становятся столь активными, что вызывают серьезное беспокойство в Тбилиси. Однако настоятельные советы «успокоиться» из ЦК Грузии не уговорили «северянину с турецкими корнями» ни к чему не привели. Только в 1937 году власти Грузии смогли пресечь «антисоветскую, националистическую деятельность партийного руководства Южной Осетии». Б. Таутиев был вызван в Тбилиси, где его арестовали и после непродолжительного следствия расстреляли.

Что именно заставляло выходцев из

бокий след в сердцах жителей Северной Осетии. Только благодаря их поддержке смогли выжить десятки тысяч югоосетинских беженцев. Но и после возвращения людей на Юг Осетии представители северной части Осетии посчитали своим долгом быть участниками процесса восстановления.

Представителей интеллигенции Севера Осетии влекло на Юг и то, что здесь строилась фактически новая действительность. Отдаленность Цхинвала от Москвы и неприемлемость указаний из Тбилиси создавали в столице югоосетинской автономии особую свободную атмосферу. Чем не простор для инициативы и реализации творческих планов! А скучность материального обеспечения и неустрой-

ство быта с лихвой компенсировались свободой самовыражения.

Подвижничество северных осетин стало тем катализатором, который дал толчок развитию общественной и культурной жизни Южной Осетии. При этом многие основы национального культурного здания были заложены именно на Юге Осетии. Первый осетинский литературно-художественный журнал «Фидиаг» увидел свет в Цхинвале в 1927 году, только в 1934 году в Орджоникидзе (Владикавказ – ред.) начинает выходить журнал «Махдуг». Первая профессиональная театральная труппа также была создана при югоосетинском театре в 1931 году, а в Северной Осетии профессиональный национальный театр открыл свои двери лишь в 1935 году. Именно в Южной Осетии были первыми открыты специализированные национальные учебные заведения – педагогический техникум, музыкальная школа, художественное училище, медицинский техникум...

Плеяда ярких представителей северной части осетинского народа в те годы стала частью югоосетинского общества.

В самой Южной Осетии также существовало достойное представительство национальной интеллигенции. Редко кто из партийных и хозяйственных руководителей тех лет не имел высшего образования, полученного в Москве или Петербурге. При этом руководители Южной Осетии были, прежде всего, борцами за национальное самоопределение, а уже потом большевиками.

Поэтому здесь в те годы сложился уникальный союз равных, объединенных общим порывом создания фундамента новой национальной культуры. А Южная Осетия была тогда своеобразным островком формирования национальной идентичности – с особой атмосферой, характеризовавшейся национальной солидарностью и свободой самовыражения, с особым воздухом свободы...

**Роберт КУЛУМБЕГОВ
(Журнал «Республика Южная Осетия»)**

ПАМЯТЬ

ИМЕНА ГЕРОЕВ БЕССМЕРТНЫ

15 марта исполнилось 26 лет со дня совершения подвига отважным офицером, выпускником Орджоникидзевского высшего общевойскового командного училища – капитаном Юрием Ивановичем Нестеренко.

С раннего детства Юрий мечтал продолжить военные традиции семьи и стать офицером. После окончания средней школы №7 (109) г. Беслана в 1981 г. он поступил в Орджоникидзевское высшее общевойсковое командное училище имени маршала Советского Союза А.И. Еременко. Начало службы Юрия Нестеренко проходило на территории группы Советских войск в Германии. Затем его служба продолжалась в войсковых частях, расположенных на территории Украины, а затем в Приволжско-Уральском военном округе. Проходя службу в должности командира стрелковой роты войсковой части 61931 Приволжско-Уральского военного округа, капитан Нестеренко в составе штатного подразделения был направлен в командировку по выполнению задач, связанных с контртеррористической операцией на территории Чеченской Республики.

15 марта 1995 г. командир мотострелковой роты мотострелкового



полка капитан Юрий Нестеренко с одним из взводов роты нанес удар во фланг боевиков и выбил их из занятых позиций, подавив при этом их огневые точки. В один из моментов боя БМП капитана Нестеренко получил повреждения, сам отважный офицер был дважды ранен, но несмотря на это продолжал вести бой и руководить подразделением. Получив медицин-

скую помощь, он повел роту в атаку и захватил вторую линию обороны боевиков. Дудаевцы огнем крупнокалиберного пулемета прижали к земле один из взводов. Раненый офицер с несколькими солдатами бросился на их выручку. Уничтожив пулеметный расчет противника, он от взрыва гранаты получил множество осколочных ранений и, не приходя в сознание,

скончался по пути в госпиталь. За проявленный геройизм и мужество Указом Президента Российской Федерации от 19.10.1995 г. капитану Юрию Ивановичу Нестеренко было присвоено звание «Герой Российской Федерации» (посмертно).

Подвиг отважного офицера, гражданина, патриота золотыми буквами вписан в героическую летопись нашей великой Родины.

Торжественный митинг, посвященный дню памяти подвига Героя Российской Федерации капитана Ю.И. Нестеренко, открыл председатель Совета ветеранов РСО-А полковник К.Н. Фриев, затем прозвучали выступления военного комиссара г. Владикавказа Р.Т. Бегизова, главного ведущего специалиста Министерства образования и науки Б.П. Хайманова и преподавателя СОШ №7 г. Беслана, носящей имя Героя РФ капитана Ю.И. Нестеренко, А.А. Бедоевой. На митинге также присутствовали родственники капитана Нестеренко – мать В.Е. Нестеренко и дочь О.Ю. Нестеренко, а также представители общественных организаций города и республики.

В завершении митинга к подножию обелиска капитана Ю.И. Нестеренко были возложены цветы.

А.В. ЯШИН

ГИБДД МВД ПО РСО-А

На Федеральных автодорогах Северной Осетии прошло профилактическое мероприятие «Ребенок-пассажир!». В ходе мероприятия автоинспекторы контролировали выполнение водителями автомобильного транспорта правил перевозки детей, привлекали нарушителей к административной ответственности, а сотрудники отделения пропаганды проводили разъяснительную работу.



«РЕБЕНОК-ПАССАЖИР!»

Главная цель мероприятия – обеспечение безопасности ребенка при возможном дорожно-транспортном происшествии и необходимости использования детских удерживающих устройств.

– Мероприятие направлено на выявление водителей, игнорирующих использование ремней безопасности и детских удерживающих устройств в автомобиле. Подобные мероприятия проводятся регулярно, наша задача – сократить число пострадавших в ДТП детей-пассажиров. Кроме того,

мы проводим с водителями-нарушителями разъяснительные беседы, во время которых делаем акцент на том, что автомобилисты должны понимать, что безопасность детей-пассажиров стоит на первом месте, – отметила инспектор по пропаганде УГИБДД Северной Осетии.

Сотрудники Госавтоинспекции Северной Осетии напоминают, что правила перевозки несовершеннолетних с использованием специального детского удерживающего устройства обязательны для всех.

ПРОКУРАТУРА ЗАТЕРЕЧНОГО РАЙОНА Г. ВЛАДИКАВКАЗА

УЖЕСТОЧЕНА АДМИНИСТРАТИВНАЯ ОТВЕТСТВЕННОСТЬ ЗА ПРАВОНАРУШЕНИЯ В СФЕРЕ ПРЕДВЫБОРНОЙ АГИТАЦИИ, АГИТАЦИИ ПО ВОПРОСАМ РЕФЕРЕНДУМА

Федеральным законом от 09.03.2021 №37-ФЗ «О внесении изменений в Кодекс Российской Федерации об административных правонарушениях» существенно увеличены размеры административных штрафов:

– за проведение предвыборной агитации, агитации по вопросам референдума вне установленного агитационного периода, либо в местах, где проведение агитации запрещено законодательством о выборах и референдумах;

– за изготовление или распространение в период подготовки и проведения выборов, референдума печатных аудиовизуальных и иных агитационных материалов с нарушением требований, установленных законодательством о выборах и референдумах;

– за размещение печатных агитационных материалов в местах, где это запрещено федеральным законом, либо размещение этих материалов в помещениях, зданиях, на сооружениях и иных объектах без разрешения собственников или владельцев указанных объектов.

ПРОКУРАТУРА СЕВЕРО-ЗАПАДНОГО РАЙОНА Г. ВЛАДИКАВКАЗА

ОТВЕТСТВЕННОСТЬ ЗА МЕЛКОЕ ВЗЯТОЧНИЧЕСТВО



Взятка – незаконное получение должностным лицом лично или через посредников денежных средств или иных материальных и нематериальных благ за незаконное действие или бездействие.

Если размер взятки не превышает 10 тыс. руб., действия дающего и получающего ее лица квалифицируются как мелкое взяточничество, максимальное наказание за которое – 1 год лишения свободы.

В случае, если виновный ранее судим за те же действия или посредничество во взяточничестве, максимальное наказание составит 3 года лишения свободы.

Виновное лицо освобождается от уголовной ответственности при добровольном сообщении в правоохранительные органы о факте преступления после его совершения, активном способствовании его раскрытию и расследованию, либо когда имело место вымогательство взятки.

ПРОКУРАТУРА ИРИСТОНСКОГО РАЙОНА Г. ВЛАДИКАВКАЗА

С 1 МАРТА 2022 Г. НА ТЕРРИТОРИИ РФ ОБОРОТ ДРАГОЦЕННЫХ МЕТАЛЛОВ, ДРАГОЦЕННЫХ КАМНЕЙ ОСУЩЕСТВЛЯЕТСЯ ТОЛЬКО ПРИ НАЛИЧИИ СРЕДСТВ ИДЕНТИФИКАЦИИ

Постановлением Правительства РФ от 26.02.2021 N 270 «О некоторых вопросах контроля над оборотом драгоценных металлов, драгоценных камней и изделий из них на всех этапах этого оборота и внесении изменений в некоторые акты Правительства Российской Федерации» утверждены Правила подключения к государственной интегрированной информационной системе в сфере контроля над оборотом драгоценных металлов, драгоценных камней и изделий из них на всех этапах этого оборота (далее – ГИИС ДМДК, Правила), требования к средствам идентификации, способам их формирования и нанесения, составу информации, срокам и способом ее представления в ГИИС ДМДК и ее получения из ГИИС ДМДК, а также к программно-аппаратным средствам лиц, подключаемых к ГИИС ДМДК.

Установлено, в частности, что:

– с 1 марта 2021 г. на территории РФ осуществляется добровольная регистрация в ГИИС ДМДК подлежащих постановке на специальный учет юридических лиц и индивидуальных предпринимателей, осуществляющих операции с драгоценными металлами и драгоценными камнями, поставленных на специальный учет до 12 апреля 2020 г. в государственных инспекциях пробирного надзора федерального казенного учреждения «Российская государственная пробирная палата при Министерстве финансов Российской Федерации»;

– с 1 апреля 2021 г. на территории РФ осуществляется добровольное внесение в ГИИС ДМДК сведений (информации) о ювелирных и других изделиях из драгоценных металлов и (или) драгоценных камней отечественного производства, а также о ювелирных и других изделиях из драгоценных металлов, ввезенных в Российскую Федерацию из государств, не входящих в Евразийский экономический союз, и перемещенных на территорию РФ из государств – членов ЕАЭС, представляемых на опробование, анализ и клеймение государственным пробирным клеймом;

– с 1 августа 2021 г. на территории РФ вводится добровольное нанесение двухмерного штрихового кода непосредственно на ювелирные и другие изделия из драгоценных металлов и (или) драгоценных камней, принятые на комиссию от граждан (физических лиц), не являющихся индивидуальными предпринимателями, и невостребованные ювелирные и другие изделия из драгоценных металлов и (или) драгоценных камней, на которые ломбардами обращено взыскание, а также уникального идентификационного номера на их ярлыки с внесением в ГИИС ДМДК сведений об указанных изделиях;

– с 1 сентября 2021 г. на территории РФ операции по специальному учету (постановка, снятие, внесение изменений) производятся исключительно в ГИИС ДМДК;

– с 1 марта 2022 г. на территории РФ оборот драгоценных металлов, драгоценных камней осуществляется только при наличии средств идентификации, за исключением ювелирных изделий из драгоценных металлов и драгоценных камней;

– с 1 марта 2023 г. на территории РФ на ювелирные изделия из драгоценных металлов и драгоценных камней, за исключением ювелирных изделий из драгоценных металлов и драгоценных камней, заявленных в качестве остатков, должны быть нанесены двухмерные штриховые коды непосредственно на ювелирные изделия из драгоценных металлов и драгоценных камней, за исключением случаев, установленных международными договорами Российской Федерации.

Правила действуют в течение 6 лет со дня вступления в силу настоящего Постановления.

Д.М. КОКАЕВА,
помощник прокурора
Иристонского района г. Владикавказ

УСТАНОВЛЕН ПОРЯДОК ЗАКЛЮЧЕНИЯ СОГЛАШЕНИЯ О ПРОВЕДЕНИИ СОВМЕСТНОГО КОНКУРСА НА ЗАКЛЮЧЕНИЕ СОГЛАШЕНИЯ ОБ ОКАЗАНИИ ГОСУДАРСТВЕННЫХ (МУНИЦИПАЛЬНЫХ) УСЛУГ В СОЦИАЛЬНОЙ СФЕРЕ

Постановлением Правительства РФ от 19.02.2021 N 224 «Об утверждении Правил заключения уполномоченными органами соглашения о проведении совместного конкурса на заключение соглашения об оказании государственных (муниципальных) услуг в социальной сфере» сторона соглашения о проведении совместного конкурса, которой на основании такого соглашения другие стороны передают часть своих полномочий на организацию и проведение совместного конкурса (далее – организатор совместного конкурса), формирует проект соглашения о проведении совместного конкурса в форме электронного документа в государственной интегрированной информационной системе управления общественными финансами «Электронный бюджет» (далее – информационная система «Электронный бюджет») в соответствии с типовой формой соглашения о проведении совместного конкурса, утвержденной Минфином, и размещает информацию о соглашении о проведении совместного конкурса на сайтах в информационно-телекоммуникационной сети Интернет, определенных в установленном порядке, а также обеспечивает принятие распорядительного акта Президента Российской Федерации, Правительства Российской Федерации, высшего исполнительного органа государственной власти субъекта Российской Федерации, местной администрации муниципального образования, подтверждающего полномочия такой стороны соглашения о проведении совместного конкурса на формирование указанного соглашения.

С.Э. ПЛИЕВА,
старший помощник прокурора Иристонского района г. Владикавказ

(Окончание. Начало на стр. 1)

НА ОСОБОМ КОНТРОЛЕ



Первой посетили СОШ №21. В данной школе летом было обустроено специальное помещение под столовую, которое раньше использовалось как спортивный класс. Зал приготовления пищи и столовая находятся отдельно, это немножко затрудняет работу сотрудников кухни, которые вынуждены переносить готовые блюда из одного помещения в другое. Однако здание образовательного учреждения было построено давно, и его планировка не позволяет организовать питание детей иным способом. Всего в школе обучается 686 детей, из них 286 ребят из начальных классов получают горячее питание. Еще 12 учеников получают бесплатное питание как льготники.

Еще одна школа, которую посетила комиссия, – СОШ №14. Это образовательное учреждение было построено в 1963 году и имеет богатую историю. Сейчас в ней обучается 490 человек. Все учащиеся начальных классов также получают горячее питание. Прошлым летом силами АМС г. Владикавказа был проведен ремонт пищеблока, который сейчас оборудован необходимой техникой. Это позволяет готовить для ребят непосредственно в школе, поэтому проблем с горячим питанием не возникает. По словам директора школы, ни от детей, ни от родителей никаких жалоб и претензий не поступает. В свою очередь проверяющие оценили качество еды, полноту порций, состояние пищеблока, наличие графика питания учащихся и меню.

– Наша главная задача узнать, чем мы реально можем помочь школам, – говорит **Зита Салбиева**. – С момента мониторинга прошлой осенью множество организационных вопросов снято. В школах научились обслуживать большое количество детей одновременно. В большинстве образовательных учреждений питание горячее, вкусное, но предстоит пересмотреть вопрос составления меню, потому что дети не могут в 08.35 завтракать вторым блюдом. Они хотят кашу, запеканку, хлопья с молоком, а не котлеты, пусть даже очень вкусные. Есть проблемы и с помещениями. Перед началом учебного года Управлением образования и АМС г. Владикавказа была проведена большая работа по капитальному ремонту, по закупке оборудования в пищеблоки, но многие школы старые и не приспособлены к кормлению детей в таком большом количестве. И это тоже надо решать комплексно.

Зарина МАРГИЕВА

ОБЪЯВЛЕНИЕ

В соответствии со ст.39.18 Земельного кодекса РФ от 25.10.2001 № 136-ФЗ Администрация местного самоуправления г. Владикавказа информирует о возможном предоставлении в аренду сроком на 20 (двадцать) лет земельного участка для индивидуального жилищного строительства по следующему адресу: г. Владикавказ, район Красногвардейского моста, ориентировочной площадью 0,0784 га.

Заявления принимаются в течение 30 (тридцать) дней со дня опубликования ежедневно с 10.00 до 17.00, кроме субботы и воскресенья, по адресу: г. Владикавказ, пл. Штыба, 2, 1-й этаж.

Предварительно со схемой расположения земельного участка можно ознакомиться в УМИЗР г. Владикавказа по вторникам с 14.00 до 17.00 по адресу: г. Владикавказ, ул. Ватутина, 17, каб. 403.

И В ЗАКЛЮЧЕНИЕ...

ПРЕМИЯ

УСПЕХ ФОТОГРАФА ИЗ СЕВЕРНОЙ ОСЕТИИ НА МЕЖДУНАРОДНОМ КОНКУРСЕ 35AWARDS



Фотограф из Северной Осетии Марина Хаева по результатам основного голосования вошла в ТОР 5% лучших фотографов престижного международного тематического конкурса 35AWARDS. Кроме того, ее работа попала в ТОР 6% лучших фотографий конкурса в номинации «Ночные дикие животные».

Снимок-финалист – это результат фотосессии, где в качестве модели Марина Хаевой позировал совенок, которого минувшим летом подобрали соседские дети.

– Он выпал из гнезда. Пару дней пожил у соседей, после чего его посадили на дерево, где птенец благополучно воссоединился со своим семейством. Совенок забавный и с удовольствием участвовал в фотосессии, – рассказала фотограф.

По словам Марины Хаевой, она на протяжении нескольких лет подавала свои работы на этот конкурс. Однако такой значимый результат у нее впервые.

Отметим, 35AWARDS – крупная международная премия. Она была основана в 2015 году создателями профессионального фото-сообщества 35photo.ru. Всего в конкурсе в этом году приняли участие 1 257 человек из 100 стран. В общей сложности было подано 2 538 фотографий.

Елена ГОБОЗОВА



ДОКУМЕНТ

ГЛАВА МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД ВЛАДИКАВКАЗ

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

от 17 марта 2021 г. г. №09-п
г. Владикавказ

О назначении публичных слушаний по проекту планировки территории и межевания территории муниципального образования г. Владикавказ (Дзауджикуа)

В соответствии с Градостроительным кодексом Российской Федерации, Федеральным законом от 06 октября 2003 г. № 131-ФЗ «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации», Уставом муниципального образования г. Владикавказ (Дзауджикуа), принятым решением Собрания представителей г. Владикавказ от 27 декабря 2005 г. (редакции от 22 декабря 2020 г.) и Положением о публичных слушаниях в муниципальном образовании г. Владикавказ, утвержденным решением Собрания представителей г. Владикавказ от 05 июля 2011 г. № 25/30, **постановляю:**

1. Назначить публичные слушания по проекту планировки и межевания территории для размещения объектов в г. Владикавказе, на земельном участке с кадастровым номером 15:09:0040305:4514 по ул. А.Хадарцева (для строительства многоквартирных жилых домов) – далее по тексту – по проекту планировки и межевания территории.

2. Провести публичные слушания 20 апреля 2021 г. в 15 часов 00 минут в зале заседаний Собрания представителей г. Владикавказ и администрации местного самоуправления г. Владикавказа на первом этаже по адресу: г. Владикавказ, пл. Штыба, 2.

3. Определить уполномоченным органом, осуществляющим проведение публичных слушаний по проекту планировки и межевания территории, Управление архитектуры и градостроительства администрации местного самоуправления г. Владикавказа.

4. Установить срок подачи предложений по проекту планировки и межевания территории до 15 апреля 2021 г.

5. Уполномоченному органу обеспечить проведение публичных слушаний и подготовку результатов публичных слушаний в соответствии с Положением о публичных слушаниях в муниципальном образовании г. Владикавказ.

6. Финансирование расходов, связанных с организацией и проведением публичных слушаний, осуществить за счет средств бюджета муниципального образования г. Владикавказ.

7. Настоящее постановление вступает в силу со дня его подписания.

8. Настоящее постановление подлежит официальному опубликованию в газете «Владикавказ» и размещению на официальном сайте муниципального образования г. Владикавказ в течение пяти дней со дня его подписания.

9. Контроль над исполнением настоящего постановления оставляю за собой.

**Глава муниципального
образования г. Владикавказ
Р. ИКАЕВ**



Главный редактор – А.Г. Хинчагова;
зам. главного редактора – М.А. Кудухова (и.о.);
корреспонденты – Зарина Маргиеva,
Тамара Бунтури, Мадина Тезиева,
Екатерина Джисеева, Алена Джисеева;
верстка – Марат Багаев, Аслан Кудзаев;
корректор – Мадина Кабисова.

Учредитель АМС г. Владикавказа.
Адрес учредителя: 362040, пл. Штыба, 2.

Газета выходит три раза в неделю.
Подписано в индекс 10984.

Адрес редакции и издателя:
362002, ул. Тамаева/Джанаева, 30/36.

Телефоны:
50-15-10 – зам. главного редактора
50-15-35 – бухгалтерия;
E-mail: vladgazeta@rso-a.ru

Номер подписан в печать по графику – 17:00

фактически – 17:30

Тираж 1189 экз. Заказ № 582

Мнения авторов не всегда совпадают с мнением редакции.
За содержание авторских материалов редакция ответственности не несет.
Использование материалов и клише допускается только с письменного разрешения редакции. При перепечатке ссылка на «Владикавказ» обязательна.
Редакция не вступает в переписку. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Материалы под рубрикой «На коммерческой основе» печатаются на коммерческой основе.
За их содержание редакция ответственности не несет.

Отпечатано
в «ИЗДАТЕЛЬСТВО
«ЮЖНЫЙ РЕГИОН»
357600,
Ставропольский
край, г. Ессентуки,
ул. Никольская, 5 «а»,
тел./факс:
(87934) 6-87-30