



ВЛАДИКАВКАЗ



Печатный орган муниципального образования г. Владикавказ. Общественно-политическая газета. Рекомендованная цена – 10 руб.

№5 (2185)

БОРИС АЛБЕГОВ: У НАС НЕТ ПРАВА НА ОШИБКУ

Глава администрации Владикавказа Борис Албегов дал большую пресс-конференцию, посвященную итогам 2016 года. Он подробно перечислил все, что удалось реализовать в ушедшем году, и даже поделился мечтами и планами на будущее.

Первым делом глава АМС поблагодарил журналистов за плодотворное сотрудничество и признался, что без их критики и активного участия новой команде администрации Владикавказ пришлось бы туго. А так – есть возможность увидеть свою деятельность со стороны и исправить недочеты, на которые работники пера и микрофона указывают без промедления. Впрочем, с самым главным недочетом Борис Албегов начал бороться сразу же, как был назначен исполняющим обязанности главы администрации. Речь, конечно же, о борьбе за чистоту городских улиц. Первым делом Борис Албегов разработал новую систему уборки города, согласно которой Владикавказ был разбит на секторы. В каждом секторе есть человек, ответственный за его санитарное состояние. Для сотрудников «СпецЭкоСервиса» введена система штрафов за некачественно выполненную работу и разработана система поощрений – если уборка выполнена на отлично. Система оправдала себя, считает Албегов, и чистоту городских территорий можно оценить почти на «четверку».



ОТПОЛИРОВАННАЯ ЖЕМЧУЖИНА

Борис Албегов наверняка войдет в историю как мэр, уделяющий огромное внимание внешнему виду главной городской улицы – проспекту Мира. Нет, проспектом, конечно, занимались все его предшественники, но настолько масштабной реставрации, которая была произведена осенью 2016 года, не помнят даже старожилы. Некоторые проспектовские здания, возведенные в стиле архитектурной эклектики, поражали гостей и жителей города не только своими уникальными фасадами, но и удивительной запущенностью. Сейчас все здания, кроме одного, от-

реставрированы и играют новыми красками. Удивительно, но на реставрацию фасадов не было потрачено ни одного бюджетного рубля, все работы оплатили спонсоры и меценаты. Единственное здание на проспекте, оставшееся без внимания, – многоэтажный дом на пересечении с улицей Горького – весной тоже будет отреставрирован.

И еще одно достижение Бориса Албегова: в ушедшем году была завершена работа по укладке гранитной плитки от ул. Кирова до ул. Джанаева. Как Борису Албегову удалось уговорить предпринимателей вложить собственные средства в реставрацию

проспекта Мира и как получилось договориться с собственниками Дома быта и Дома моды привести здания в порядок – остается загадкой.

ВЕРНУЛИ ГОРОДУ ДЕПО И СНИЗИЛИ ЦЕНУ НА ПИТАНИЕ

Значимым событием ушедшего года Борис Албегов назвал возвращение трамвайного депо в собственность города, проданного за бесценок, точнее – за 2 миллиона 900 тысяч рублей. Осенью между администрацией и владельцем депо было подписано соглашение о намерениях вернуть имущественный комплекс. Затем, после подписания всех документов, был заключен договор приема-передачи, и депо вернулось в собственность Владикавказа.

У ценителей старины и владикавказского трамвая с каждым годом появлялось все больше опасений, что электротранспорта в Осетии все-таки не будет. Но было совершенно очевидно, что трамвай переживает медленное умирание. А сейчас как раз-таки верится в обратное. В 2016 году подвижной состав трамвайного депо обновили на четверть. Жителям Владикавказа подали полную картину отремонтированных вагонов. Борис Албегов сообщил, что на их реставрацию было направлено 5 миллионов рублей, а если бы пришлось приобретать новые вагоны, их стоимость составила бы более 100 миллионов рублей.

(Окончание на стр. 2)

ВПЕРВЫЕ В ОНЛАЙН-РЕЖИМЕ

Теперь заседания республиканского правительства можно будет наблюдать всем желающим по интернет-трансляции. Зачем? Видимо, в свете соблюдения принципов открытости и прозрачности. Политическое реали-шоу вряд ли получится, хотя иногда «неудобные» вопросы председательствующего Таймураза Тускаева или присутствующего на встречах Кабинета министров первого вице-спикера Парламента РСО-А Станислава Кесаева провоцируют тупиковые ситуации, говорящие о том, что не все гладко, как представляется в докладах и отчетах.



И первое заседание в этом году исключением не стало, повестка дня начальным пунктом включала в себя рассмотрение кадровых вопросов. На должность заместителя министра здравоохранения назначена Лариса Каллагова, на должность заместителя министра образования и науки – Людмила Башарина.

По традиции члены правительства обсудили бюджетную тематику. Несмотря на то, что в прошлом году сумма налоговых и неналоговых поступлений в бюджет выросла более чем на 2 млрд рублей, нерешенных проблем и задач, обязательных к выполнению, меньше не стало. Этот год легким быть не обещает, и Таймураз Тускаев предупредил коллег о не-

обходимости постоянного контроля за деятельностью администраторов доходов. «В ближайшее время мы должны изучить, как реализуется программа оздоровления финансов в республике, с указанием всех недоработок и мер по их устранению», – отметил премьер.

Как известно, сейчас правительство активно работает над созданием

стратегии социально-экономического развития Северной Осетии на период до 2030 года. И очень важно при этом использовать полные и проверенные данные о деятельности хозяйствующих субъектов. В связи с этим по предложению министра экономического развития Казбека Томаева был утвержден состав Межведомственной комиссии по совершенствованию организации и повышению качества статистической отчетности их деятельности.

В здоровом теле – здоровый дух. А этого можно достичь лишь тогда, когда дети с детства дружат с физкультурой и спортом. Но, как стало ясно из доклада министра физической культуры и спорта Хасана Бароева, и сам процесс сдачи норм ГТО, и результаты еще далеки до желаемых. А ведь скоро начнется новый этап сдачи норм ГТО, который охватит представителей всех районов Северной Осетии. Но только ли школьники виноваты в своих низких спортивных достижениях? В каких условиях они занимаются? Соблюдается ли педагогами методика преподавания урока физкультуры?

(Окончание на стр. 2)



Пресс-конференция

(Окончание. Начало на стр. 1)

БОРИС АЛБЕГОВ: У НАС
НЕТ ПРАВА НА ОШИБКУ

В планах на 2017-й есть и намерения по замене наиболее изношенных участков рельсового полотна. Их замена будет производиться поэтапно, а современные технологии и материалы позволяют сделать рельсы долговечными.

В 2016 году новой команде городской администрации удалось снизить стоимость питания в образовательных учреждениях. При этом качество завтраков, обедов и ужинов для малышей и школьников ничуть не пострадало. «Владикавказский комбинат школьного питания» напрямую налазил работу с поставщиками продуктов, и это позволило снизить наценку. Сегодня комбинат школьного питания снабжает продуктами 42 школы и 36 детских садов, а это почти 90% всех образовательных учреждений. Стоимость завтрака составляет 20 рублей, обеда – 60, а стоимость четырехразового питания в детском саду – 100 руб. В 2017 году администрация города предоставляет завтраки и горячие обеды 1 275 школьникам из малообеспеченных семей, плата за которые осуществляется из городского бюджета.

ГОРОД РАЗВЛЕЧЕНИЙ

Детская железная дорога и зоопарк со временем станут частью огромного детского развлекательного центра. По инициативе Бориса Албегова началась работа по подготовке самого крупного на юге России детского развлекательного кластера «Алания парк». Совсем скоро будет презентован ролик о будущем детском городке, который, вполне возможно, поможет привлечь инвесторов. Под создание развлекательного

центра для детей зарезервировано 38 гектаров, предполагается, что он будет состоять из 50 объектов, среди которых есть аквапарк, детские аттракционы и объекты общепита.

При входе на территорию можно будет приобрести один билет и развлекаться сколько душе угодно. Поэтому детский город развлечений будут возводить поэтапно. В реконструкцию водной станции в этом году вложат 12 миллионов рублей, сообщил глава городской администрации.

Борис Албегов подробно рассказал о планах по строительству двух многоуровневых парковок в центре Владикавказа. Одна появится на месте снесенного здания бывшей школы №18, другая – вместо стоянки городской администрации на площади Штыба. Реконструкция старинного моста через р. Терек на улице Пашковского начнется уже весной, а для того, чтобы навести порядок на проспекте Мира и сделать его, как и задумано, исключительно пешеходной улицей, уже приобретен манипулятор.

Журналисты еще долго не отпускали Бориса Албегова, задавали интересующие их вопросы и выслушивали подробные ответы.

– В любом вопросе есть люфт для экономии бюджетных средств, – заверил напоследок глава АМС. – И мы стараемся сделать работу городской администрации как можно более эффективной. Понимаем, что каждое принятое решение влияет на жизнь людей, и поэтому у нас нет права на ошибку.

Ольга ДАТИЕВА

Праздник

В СЕВЕРНОЙ ОСЕТИИ ОТМЕЧАЮТ
КРЕЩЕНИЕ ГОСПОДНЕ

Православные Северной Осетии в этот день отмечают один из главных христианских праздников – Крещение Господне. Торжества начались в кафедральном соборе Георгия Победоносца. В полночь архиепископ Владикавказский и Аланский Леонид совершил Божественную литургию, после чего прошел чин освящения воды.

Во Владикавказе крещенские купания по традиции проходили на

набережной Терека, на улице Розы Люксембург, но в этом году жители города не смогли окунуться там в купели. Ограничение связано с тем, что на набережной, где обычно устанавливалась иордань, сейчас идут строительные работы и доступ к Тереку закрыт. Однако горожане отправились для совершения обряда в районы Северной Осетии.

Кристина ДЗУЦЕВА

АМС СООБЩАЕТ!

Управление образования АМС г. Владикавказа проводит конкурс на замещение вакантной должности руководителя образовательного учреждения г. Владикавказа.

Основные требования: наличие высшего педагогического профессионального образования, дополнительная профессиональная подготовка в области государственного и муниципального управления или менеджмента, стаж работы на педагогических должностях не менее 5 лет с прохождением соответствующей аттестации.

Последний день приема документов 30.01.2017.

По всем интересующим вопросам обращаться по адресу: г. Владикавказ, пл. Штыба, 2, АМС г. Владикавказа, отдел нормативного и кадрового обеспечения, Управление образования, каб. №228 или по телефону 8 (8672) 25-33-43.

В ПРЕСС-СЛУЖБЕ АМС Г. ВЛАДИКАВКАЗА
ОТКРЫТА РУБРИКА «МОБИЛЬНЫЙ РЕПОРТЕР»

Если вам есть что рассказать или показать городу, мы ждем ваши письма и видеоролики (в том числе снятые на мобильный телефон).

Присылайте сюжеты на наш e-mail:

vladikavkaz-tv@yandex.ru с пометкой «7 минут», а также на WhatsApp на номер 8-918-705-51-87. Лучшие материалы будут освещены в программе «7 минут с городом» и на наших аккаунтах в социальных сетях. Прими участие в общественной жизни города!

Партийные новости

ПРОГОЛОСОВАЛИ
ЕДИНОГЛАСНО

Во вторник состоялось первое заседание Политического совета Северо-Осетинского отделения партии «Единая Россия», в ходе которого был избран президиум и руководящие органы политсовета.

Под руководством секретаря регионального отделения партии Тимура Ортабаева, присутствующие сразу приступили к процедурным вопросам. Первым делом была утверждена повестка дня и избраны члены счетной комиссии. После чего приступили к основному вопросу – избранию президиума. В его состав должны войти пять человек. Так как секретарь реготделения партии входит в него по должности, то осталось определиться еще с четырьмя кандидатурами. Были предложены кандидатуры Заура Битарова, Роберта Джелиева, Александра Тавитова, Тамерлана Фарниева. Все эти имена были включены в списки бюллетеней для тайного голосования. Как только оно завершилось, озвучили результаты.

Члены регионального отделения партии проявили единодушие. Таким образом, избранными в президиум

оказались все четыре предложенные кандидатуры.

Далее были утверждены персональные составы различных комиссий. Так, Комиссию по координации и взаимодействию с исполнительными и законодательными органами власти РСО-А возглавила Людмила Токаева. Председателем Комиссии политсовета по вопросам ЖКХ стал Александр Беляков, а молодежную политику будет курировать Сослан Фраев.

После завершения процедурных вопросов секретарь сообщил, что примерный план работы регионального отделения партии на 2017 год уже был представлен Главе республики. Одним из его главных направлений стало взаимодействие с населением, администрациями города и районов, партийными органами государственной власти и средствами массовой информации.

Стало известно, что делегация от Северной Осетии, в состав которой войдут Глава республики, глава парламента и глава администрации города, примет участие в отчетно-выборном съезде партии «Единая Россия», который состоится 21–22 января в Москве.

Зарина МАРГИЕВА

В правительстве

(Окончание. Начало на стр. 1)

ВПЕРВЫЕ В ОНЛАЙН-РЕЖИМЕ

«Нам нужен результат в виде здоровых детей, а не рапортов, что уроки проводятся. Необходимо организовать проверки качества занятий без предварительного предупреждения директоров школ. Есть информация, что в ряде школ в старших классах уроков физкультуры вообще нет», – подчеркнул премьер. Но отсутствие уроков – не всегда халатность педагогов и нежелание детей заниматься спортом. В восьми школах республики вообще нет спортивных залов, и власти стараются решить проблему посредством включения объектов в федеральные целевые программы. В ближайшее же время за счет средств, которые поступят из федерального бюджета, будут отремонтированы спортивные залы в школе №1 с. Гизель, школе №2 с. Эльхотово, школах селения Ольгинского и станции Луковской. Причем будут не только отремонтированы, но и получат необходимое оборудование и спортивный инвентарь.

Если за проблему взяты серьезно, то она решаема. Речь идет о снижении напряженности в сфере обязательного страхования автогражданской ответственности. По словам Казбека Томаева, очереди практически удалось ликвидировать, в офисах всех страховых компаний работает специалист по

системе «Единый агент», которая запущена в республике 15 ноября прошлого года.

В конце заседания министр архитектуры и строительства Русланбек Икаев и министр жилищно-коммунального хозяйства, топлива и энергетики Альберт Сокуров доложили о выполнении майских указов Президента РФ. По программе переселения граждан из аварийного жилого фонда в 2016 году построены и сданы новые дома во Владикавказе, Моздоке, в селениях Гизель и Ногир, в поселках Майском и Дачное. В общей сложности хозяевами благоустроенных квартир стала 121 семья. До 1 сентября покинуть свои аварийные дома и переселиться в новые должны почти 800 человек. Общая стоимость всех мероприятий – 410 млн рублей. «Работает» и программа по строительству домов для бюджетников. Как заявили министры, все идет по плану, срывов быть не должно. Тускаев отметил, что результаты можно улучшить. Что касается выдачи земельных участков многодетным семьям, то большой проблемой для многих регионов, не только для Северной Осетии, является подведение к ним инженерных коммуникаций. Тем не менее необходимые мероприятия будут проводиться.

Тамара БУНТУРИ

На злобу дня

В «ОДНО ОКНО»... БЫТЬ ИЛИ НЕ БЫТЬ ВИРЦ?

Угроза упразднения ВИРЦ – большая проблема для людей, привыкших осуществлять свои коммунальные платежи в «одно окно», особенно для пожилых жителей Северной Осетии. Хождение по различным инстанциям тяжело осуществимо даже для самых энергичных абонентов. По причине нехватки времени, терпения, а может, и здоровья человек может просто не доходить до заветного окошка оплаты, а значит, и без того немалые долги будут расти как снежный ком и их труднее будет погасить. Ведь есть существенная разница между счетом в 600–1 000 рублей и суммой в 5 000 руб., а то и 10 000 руб.

Поэтому для обсуждения вопроса сохранения и усовершенствования деятельности ВИРЦ собрались представители республиканской и столичной власти, поставщики услуг, руководители управляющих компаний. Как объяснил председательствующий вице-премьер Ахсарбек Фадзаев, главное – удобство для жителей республики, тем более что волоките с коммунальными платежами посвящено немало обращений к исполнительной и законодательной власти, в муниципалитеты.

Как объяснил заместитель главы АМС Владикавказа Майран Тамаев, принцип одного окна и оплаты по одной счет-квитанции удобен как для потребителей жилищно-коммунальных услуг, так и для других участников рынка ЖКХ. Кроме того, и это доставляет немало хлопот Федеральной службе судебных приставов, на неплательщика сегодня подают в суды все поставщики услуг: вместо одного иска на человека бывает пять-шесть. По мнению Майрана Тамаева, есть необходимость введения оплаты по одному лицевому счету. Также заместитель главы АМС подчеркнул, что ВИРЦ на сегодня не может продолжать свою деятельность, потому что ему не хватает средств на существование в связи с отказом от его услуг ПАО «Севкавказэнерго», ООО «Газпром межрегионгаз Владикавказ» и ОАО «Владикавказские тепловые сети» (60 процентов доходной части ВИРЦ составляла комиссия от тарифа организации). Шестнадцать филиалов с количеством сотрудников 70 человек требуются 3 млн рублей зарплатного фонда.

Для того чтобы существовал ВИРЦ, необходимо внедрение программного продукта, который позволит пользоваться услугами «одного окна» даже не выходя из дома. Программой можно будет пользоваться с компьютеров, планшетов и телефонов в любой точке, где есть подключение к интернету. То есть удобно будет не только представителям стар-



шего поколения, но и молодым людям, которые привыкли иметь дело с программными продуктами, не желают тратить свое время на хождение по инстанциям и простаивание в очереди. Кроме того, создание общего банка данных позволит увеличить собираемость коммунальных платежей. В 2015 году ВИРЦ было собрано 807 млн рублей, в 2016-м – 813 млн руб. без учета недобора 50–60 млн руб. платежей за декабрь вышедших из ВИРЦ тепловых сетей. Поставщики основных услуг сейчас собирают платежи в своих офисах и посредством «Почты России» и банка. «А вот сбор денег за лифт, вывоз мусора, техобслуживание и капремонт пока парализован», – говорит Майран Тамаев.

Почему сложилась эта неприятная ситуация, стало понятно после того, как Ахсарбек Фадзаев дал возможность высказаться представителям всех поставщиков коммунальных услуг. Например, самые прибыльные для ВИРЦ «Владикавказские тепловые сети» столкнулись с несвоевременным переводом собранных средств на их счет, а, по заверениям заместителя исполняющего директора организации Ольги Хугаевой, агентское вознаграждение ВИРЦ в размере двух-трех процентов оказалось выше зарплат пяти дополнительно нанятых операторов. С теплосетями согласились не все. Для кого-то гораздо удобнее иметь дело с ВИРЦ. Особенно актуальна его работа для управляющих компаний, у которых и без сбора платежей множество обязанностей. «Практически 90 процентов управляющих компаний работают с программным продуктом ВИРЦ. Больше всего их уход с рынка ударит по нам», – подчеркнул генеральный директор ООО «Владикавказское домоуправление №1», руководитель ассоциации ТСЖ Осетии Руслан Рамонов. Большим плюсом назвал он добавление к пассивному сбору еще и активного, чтобы судебными вопросами занимался один грамотный юрист ВИРЦ. Тем не менее глава АМС Борис Албегов заверил со-

бравшихся, что они больше никогда не столкнутся с задержками и проволочками, что этот процесс он возьмет под свой личный контроль.

Высказало свой вердикт и Министерство ЖКХ, топлива и энергетики РСО-А: «Людям должно быть удобно». Но с небольшой поправкой: «Единый платежный документ должен содержать расшифровку платежей, чтоб люди видели, за что они платят».

После полуторачасового обсуждения участники совещания сошлись во мнении, что ВИРЦ необходимо сохранить, но усовершенствовать его работу. Поставщики коммунальных услуг согласились перезаключить договоры с информационно-расчетным центром. Своим видением ситуации поделился Ахсарбек Фадзаев:

– Единый платежный документ – требование времени. Насколько мне известно, этот документ уже готовится на уровне Правительства РФ. Специалисты отмечают, что это действительно необходимо, но некоторые вопросы, связанные с его принципом формирования, еще не отрегулированы. Например, когда идет перерасчет коммунальных услуг в случае их неполучения, каким образом они будут отражены в этом документе. В готовящемся законопроекте такие нюансы пока не учтены. И ряд других проблем. Но тем не менее поднимать уровень собираемости платежей нужно уже сегодня.

Вице-премьер также отметил, что новый программный продукт позволит сделать движение платежей открытым и прозрачным. Каждый потребитель в режиме онлайн получит возможность следить за передвижением своих денег. Кроме того, новая программа позволит избежать ситуации с появившимися ниоткуда огромными суммами долга.

Основными причинами несоборимости платежей в прошлом году Ахсарбек Фадзаев назвал бессистемность, отсутствие контроля за коммунальными предприятиями со стороны собственника, низкий уровень менеджмента. По его данным, долг по предприятиям коммунального комплекса за газ составляет сегодня около 5 млрд рублей, само предприятие, собирающее платежи за коммунальные услуги, задолжало около 36 млн руб.

– Наши сегодняшние требования вполне понятны. Руководители предприятий коммунального комплекса должны иметь соответствующее образование, опыт работы, обладать положительными человеческими качествами. Правительство даже берет на себя ответственность, чтобы эти руководители проходили собеседование, в том числе и у нас. Принцип родства или приятельских отношений должен быть исключен, только профессиональный подход. Сегодня у нас проблемы с теплосетями, водопроводными сетями, они проходят процедуру банкротства. После ее завершения мы продолжим свою работу. Эти предприятия будут трудиться под контролем правительства и ежемесячно отчитываться о своей финансово-хозяйственной деятельности, – добавил Ахсарбек Фадзаев.

Екатерина ДЖИОЕВА

Совещание

ФУТБОЛ НА ПРАВИТЕЛЬСТВЕННОМ УРОВНЕ

Во вторник в Доме Правительства на высоком уровне говорили о футболе. И это неслучайно. Все дело в том, что в этот день проходило заседание Наблюдательного совета Государственного автономного учреждения «Профессиональный футбольный клуб «Спартак-Владикавказ» во главе с председателем Правительства РСО-А Таймуразом Тускаевым.



Помимо него, в совет также входят первый заместитель председателя Парламента РСО-А Станислав Кесаев; министр физической культуры и спорта Хасан Бароев; профсоюзный лидер и депутат парламента Таймураз Касаев; заместитель министра государственного имущества и земельных отношений Мурат Кадиев; начальник отдела финансирования образования, науки, культуры, физической культуры и спорта Министерства финансов Марина Ситохова и ветеран футбола, заслуженный мастер спорта РСФСР Игорь Зазроев. Со стороны футбольного клуба на заседании находились генеральный директор Юрий Секинаев

и главный тренер Марат Дзоблаев.

После вступительного слова Таймураза Тускаева с отчетом о проделанной за полгода работе выступил Юрий Секинаев. Он рассказал о первых шагах нового клуба летом прошлого года и выступлении команды в чемпионате, ставшей самой посещаемой в зоне «Юг»; сообщил, что у них нет долгов перед Российским футбольным союзом, своими футболистами и тренерами, и поведал о планах в нынешнее межсезонье. Порадовал тот факт, что загородная база под с. Гизель, находящаяся в плачевном состоянии, передана в руки «Спартак». Важной новостью стала информация о том, что из федерального бюджета вы-

делено 50 миллионов рублей на ремонт республиканского стадиона «Спартак» и его подтрибунных помещений, а еще десять миллионов рублей добавит наша республика. Бюджет клуба на первое полугодие 2017 года составил двенадцать миллионов рублей, из которых десять пойдут на зарплату. Кстати сказать, ведущие футболисты команды получают чуть больше 30 тысяч рублей в месяц, а есть и игроки с зарплатой в 12 и 15 тыс. руб. Прозвучала мысль о том, чтобы поставить перед «Спартак» конкретные задачи, а потом спросить руководство клуба об их выполнении. Таймураз Тускаев подчеркнул, что нужно улучшать условия для занятия футболом, вводить

в строй побольше футбольных полей. Он сказал, что Глава республики Вячеслав Битаров поставил задачу о создании Академии футбола в Осетии и к этой цели надо стремиться.

Одним из главных факторов для привлечения спонсоров к футболу должна быть открытость и прозрачность в расходовании финансовых средств. Также необходима комплексная программа по развитию футбола в Осетии, во главе которой будет стоять «Спартак-Владикавказ». Марат Дзоблаев рассказал об игре спартаковцев в первом круге, поблагодарил руководство республики за помощь и поддержку и подчеркнул, что сейчас удалось сохранить костяк команды. Также была создана и вторая команда, где подобраны молодые перспективные ребята, некоторых из них удалось вернуть из Краснодар, Санкт-Петербурга и других городов. 22 января наша команда отправится в Нальчик, где сыграет первый контрольный матч в это межсезонье с местным «Спартак». В заключение председатель правительства сказал, что «Спартак» надо улучшать свое турнирное положение, пока не соответствующее потенциалу клуба. Надо, чтобы команды-лидеры боялись приезжать во Владикавказ из-за опасений потерять здесь очки. Присутствующие утвердили отчет о работе команды и пожелали спартаковцам красивого футбола.

Вячеслав ГУРЬЕВ



Юбилей

ВЯЧЕСЛАВ ВЕРШИННИН: БЕЗ ТЕАТРА Я И ДНЯ НЕ ПРОЖИВУ

Вячеслав Вершинин – патриарх сцены Русского академического театра, некий столп, на котором театр крепко стоит. За долгие годы на его подмостках Вячеслав Вершинин исполнил столько ролей, что для того, чтобы их просто перечислить, понадобится целая полоса в нашей газете. И эти роли – не «дай-подай-принеси». Они красной нитью вписаны в театральную историю Владикавказа: Иван Грозный в «Василисе Мелентьевой», Тевье-молочник в «Поминальной молитве», Протасов в «Детях солнца», Тригорин в «Чайке»...

Сегодня Вячеславу Вершинину семьдесят пять. Пятьдесят из них были посвящены работе именно в Русском театре.

О ВЕХАХ

– Вячеслав Григорьевич, какие самые главные события в вашей жизни, какие вехи вы бы назвали обязательно?

– Мое рождение – это большущее событие в моей жизни. Веха – это детский садик, в который я ходил, когда шел 1947 год. Меня заметили воспитатели, и я играл во всех спектаклях: и чертей, и боровичков. И мне это безумно нравилось. Потом, где бы ни учился, везде стремился попасть в театральные кружки, в народный театр. В школе читал стихи, пел, танцевал. Я до десятого класса носил у себя за пазухой игрушечный пистолет, представляя себя разведчиком, т.к. очень любил фильм «Подвиг разведчика». Все это можно назвать вехами осознания и понимания того, что мне действительно нравится. Учился в школе средне, потому что терпеть не мог математику. Я тогда списывал все у своего друга, до сих пор в ней ничего не понимаю. Зато у меня были пятерки по всем гуманитарным предметам. Но так получилось, что я поступил в политехнический институт. Ненавидел там учиться. Тем более я изучал сельхозмашины – комбайны, сеялки, веялки. После первого курса все бросил и поехал поступать в Харьков. Совершил поступок, который привел меня к моей любимой и заветной профессии. Веха – это знакомство с будущей супругой. У меня одна жена – актриса нашего театра Александра Турик, я никогда не разводился. Веха – это рождение сына. Мы все время хотели еще детей, но из-за своей профессии никогда не были уверены, будем мы тут жить или нет.

– А были ли такие же важные события в театральной жизни?

– Как только я сюда приехал, здесь ставили спектакль «Навстречу жизни» по роману Уруймаговой. Там я играл Владимира Абаева. И после этого поверил в себя. За эту роль был удостоен Госпремии имени Коста Хетагурова, став ее самым молодым лауреатом. Также, конечно, веха – это мой первый спектакль, который я поставил, потому что всегда хотел быть режиссером. В общей сложности я сейчас поставил 30 спектаклей.

О СПОРТЕ И ПОЛИТИКЕ

– Вы выросли на Украине. Как вы относитесь к тому, что сейчас происходит между нашими странами?

– На Украине случился настоящий кошмар. Для меня это непостижимая вещь. Я не понимаю, почему Россия допустила такое. В нашем классе было 12 национальностей: украинцы, русские, поляки, молдаване, болгары... Мы дружили... Я ставил два спектакля про Украину, горжусь этим. Уверен, что мы обязательно будем вместе. У нас одна культура, одна история, одна трагедия.

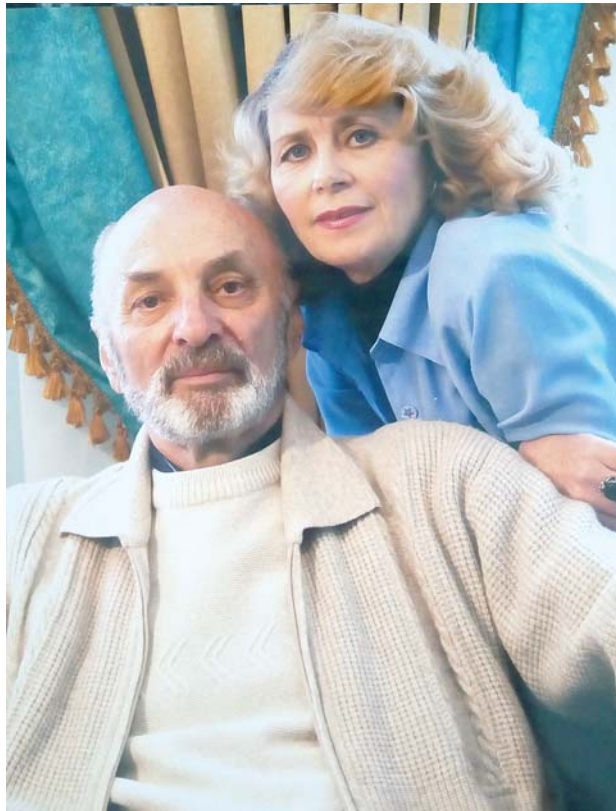
– Слышала, что вы не только актер и режиссер, но еще и спортсмен.

– До 70 лет я занимался теннисом. И играл прилично. Вообще, это мой любимый вид спорта. Но сейчас мне, 75-летнему, очень тяжело в плане здоровья. А так я страшный футбольный болельщик. Всю жизнь болел за киевское «Динамо», а сейчас – за «Краснодар». Мне интересно именно то, что эта команда новая, нравятся ее игроки, тренер. И то, что она наша, южная, которая не имеет таких денег, какие есть у футбольных клубов Москвы.

– А как же осетинские футбольные клубы?

То, что у нас исчезла команда из Высшей лиги, для меня стало настоящим горем. Когда «Аланию» стали разворовывать, это был крах. И то, что из нашей республики исчез футбол, было очень большой политической ошибкой. Раньше посещал все игры, даже

комментировал их. Каждый матч был праздником для всего города. По-моему, даже бандиты прекращали стрельбу в это время. Я знал всех футболистов, дружил с ними...



О ТЕАТРЕ

– Какие пьесы вы чаще всего выбираете для постановки?

– Очень люблю ставить комедии. Хочу, чтобы люди смеялись, радовались. Потому что включаешь телевизор – и все время слышишь про санкции. Это невозможно. Я хочу ставить пьесы, на которых можно отдохнуть. Мне поклонники говорят: «Какие у вас хорошие спектакли!». Самый трагический из них – это «Нельская башня». Но это тоже по большому счету сказка.

– Вам ближе классика или современная драматургия?

– Я по знаку зодиака Козерог, а Козероги находятся в тени Сатурна и, согласно гороскопу, они «созревают» гораздо позже, чем другие знаки. Хоть мне уже столько лет, я не уверен, что могу ставить классику. Поэтому для меня лучше современный материал, а еще лучше – материал российских авторов, который мне понятнее. Я могу поставить Островского, но смотрю, как ставят его Фоменко, Эфрос, Любимов, и так, как у них, у меня не получится. А за того же Шекспира и вовсе не возьмусь. Да и не потяну физически. Казбек Губиев меня приглашал в Осетинский театр поставить «Хануму». А я говорю: «Знаешь, это очень хорошая пьеса, комедия. Люблю этот жанр, умею ставить эти ходы... Но после спектакля питерского БДТ я не смогу ее поставить. Это давит над тобой, и это на всю жизнь». Поэтому больше люблю современные пьесы – «Мужчины по выходным», «Афинские вечера». У нас в России сейчас достаточно проблем, о которых можно говорить долго.

– Как вы относитесь к современным трактовкам классических произведений на сцене?

– У некоторых режиссеров в спектаклях Аркадина – наркоманка, все время что-то курит, что-то принимает, Раневская – бывшая «дама легкого поведения». И на этих моментах режиссеры делают акценты. Вот эти выверты мне не нравятся.

” Страшно то, как пролетела жизнь. Но она была счастливой. Даже очень. Про такую действительно говорят: можно только позавидовать.

– Хватает ли в театре хороших актеров?

– Пятьдесят процентов успеха спектакля – в распределении. А у нас не очень большой выбор актеров-мужчин. У нас есть хорошие ребята. Но того же Гамлета надо искать.

– Вы смогли бы жить без театра?

Театр для меня – это все. Без театра я и дня не проживу. За новогодние каникулы я весь расквасился, потому что 75 лет – это тяжело. И у Саши за каникулы тоже все разболелось. А пока я что-то ставлю, ничего не замечаю.

ОБ УПУЩЕННЫХ ВОЗМОЖНОСТЯХ

– Вы не жалеете, что когда-то приехали во Владикавказ и остались здесь на всю жизнь?

(Пауза) – Раз задумался, значит, жалею. Потому что я не испытал себя по-настоящему. Мне все очень легко давалось здесь. Я очень легко получал звания. Хотел уехать в Ростов, в Краснодар... Мне уже квартиру дали: до сих пор помню ее адрес: Нефтезаводская, 26, квартира 4. И мы поехали с Сашей... Но ей не понравился режиссер, город. Она спрашивала: «А что я буду играть?» А мне уже предлагали графа Альмавиву и Фауста. Ей говорят: «А вы, посидите, девочка». И мы вернулись. И очень жалею, что не попытался поехать из-за своей трусости в Ленинград. Я все время не верил в себя. Мне казалось, что если бы я был режиссером, себя бы не взял. Я пришел в театр к легендарному Владимирову. И на мое несчастье у него был включен телевизор. Играли «Зенит» и киевское «Динамо». Он меня спрашивает: «За кого вы болеете?». Я говорю: «За киевское «Динамо». Он: «Что?». Но потом мы все-таки разговорились, я пригласил его на спектакль, но он не пришел. Мне все говорили: «Так походи еще раз! Обивай пороги, идиот!». Но я не смог. И об этом жалею. Также жалею, что не закончил ГИТИС, куда меня взяли в качестве педагога. Тогда Анжелика Тер-Давидянц и другие наши актеры только учились там очно-заочно. А мне было уже 40 лет. Меня и к Елпатову пригласили, чтобы мы им подыграли в спектакле, который потом должен был стать репертурным. И надо было тогда прийти, унизиться, дать что-нибудь, в конце концов, чтобы меня взяли в таком возрасте! Ну а как же, думал, я, заслуженный артист России, буду учиться с двадцатилетними?! Дурак. А может быть я куда-нибудь вырвался бы в кино... Наверняка.

– Но это все связано именно с карьерными устремлениями. А сама жизнь во Владикавказе вас устраивает?

– Я не жалею о том, что живу во Владикавказе. У меня здесь много друзей, причем всех национальностей. Это и осетины, и армяне, и евреи. Меня здесь никто никогда не обижал, все всегда шло мне навстречу. За время работы я получил четыре квартиры. Сначала жили в коммуналке, потом нам дали однокомнатную квартиру, потом – полупорку, а теперь мы живем в двухкомнатной. Поэтому грех жаловаться.

О ТЕРРАРИУМЕ

– Ваша жизнь остается настолько насыщенной, что можно только позавидовать.

Страшно то, как пролетела жизнь. Но она была счастливой. Даже очень. Про такую действительно говорят: можно только позавидовать. И из-за этого были неприятности. Зависть – это страшное зло. Любимый актер, если его нет в распределении ролей в приказе, – уже не человек. Я, кстати, избежал этого, но у меня была масса врагов. Портили костюмы: срезали крючки на одежде Саше, когда ей нужно было быстро переодеться, сыпали стекло в туфли, устраивали бойкот. Выходит Саша на сцену – все молчат. Она подает реплики, а ей никто не отвечает. И мы не одни такие. Многих других известных актеров в Осетии тоже не жаловали. Присылали и анонимки. Много всего было. Театр – это террариум единомышленников. А еще у нас бывает «Иудин день», когда мы встречаемся, обнимаемся, целуемся, бросаемся друг на друга... И я тоже такой. Я ведь актер, не лишен этого. Мне говорили, что я заносчив и высокомерен. Это моя защита. Никогда не хожу к начальству, не жалуюсь. Моя сила была на сцене, когда я играл. Сейчас играют другие.

– Вы больше актер или режиссер?

– Неуверенность в себе – это по-прежнему одно из главных качеств. Я получаю колоссальное удовольствие от режиссуры. Я сидел бы в театре день и ночь, если бы с такой же отдачей работал и остальные, потому что нужны и хороший художник, и хороший завхоз, и хорошие рабочие сцены.

– Какие роли у вас остались несыгранными?

– Я мечтал сыграть в 70 лет Короля Лира. Или «Перед заходом солнца» Гауптмана – моя работа. Или «Цена» Миллера. Нет... Кто все это будет смотреть...

– Семьдесят пять – это много или мало?

Я чувствую, что 75 – это приличный возраст. Хотя душой остался таким же хохмачом, разыгрывателем. И все так же люблю спорт.

Елизавета ЧУХАРОВА

Человек труда

РОМАН С «ЭЛЕКТРОЦИНКОМ»

Роман Гассиев – один из тех, кто попал на «Электроцинк» совсем не потому, что мечтал стать металлургом. Цель была прагматичной и не предполагала задержки здесь. «Ну, 3–4 года, а там будет видно», – уговаривал себя Роман 16 лет назад.

Это была такая кризисная мантра, которую на заводе знают многие из тех, кто пришел сюда в конце девяностых и остался. Большинство из них тогда не имели понятия о металлургическом производстве. В то «безработное» и безденежное время людей привлекала возможность зарабатывать, чтобы хоть как-то содержать себя и свои семьи. Роман же, напротив, окончил Горно-металлургический техникум, был молод, холост и мог влиться в заводской коллектив по единственной причине – он был дипломированным металлургом.

Но сначала надо было отдать воинский долг Родине, а уж потом вливаться куда бы то ни было. По возвращении из армии друг предложил пойти работать в одно из милицейских подразделений. Романа не пришлось уговаривать. Начал работать в отделе вневедомственной охраны. Все бы было ничего, но зарплата как-то не растягивалась на месяц – такой «смешной» она была даже по тем временам. Теперь представим молодого парня. Мужественный, образование получил, в армии отслужил, в органах работает! Чего в этом списке не хватает? Правильно! Жены! А что может предложить девушке лейтенант милиции с зарплатой, с которой и планов-то больше чем на две недели не построишь?

Мудрый папа, работавший на «Электроцинке» водителем, подсказал, как выйти из



трудного положения. «Подъемные» для семейной жизни получить, то есть заработать, можно только на заводе. В правоте отца Роман убедился, когда получил свою первую зарплату катодчика электролитного цеха. Потом втянулся, привык к немаленькой зарплате и уже думал о том, что по «горячей» сетке уйдет в 50 лет на пенсию. Четырнадцать лет так думал. Когда получилось и это, решил перейти на более легкую работу. Нашлась такая в ремонтно-механическом цехе. Теперь вот уже два года восемь часов в смену слесарь Роман Гассиев режет на огромных «ножницах» металл. Из него потом будут смонтированы емкости, которые встречаются на заводе в самых разных видах.

Скоро на пенсию, но в планы Романа она в обозримом будущем не входит. Столько лет невольно откладывал приход на завод, а теперь оттягивает момент прощания с ним.

Анна САВЕЛЬЕВА

Конкурс

Заботиться о тех, кто нуждается в защите, чувствовать ответственность за них, беречь и любить окружающую нас природу – то, чему нужно учить с раннего детства. Именно поэтому в МБДОУ №67 провели интересный конкурс.

Столовая для птиц руками детей и их родителей

Воспитатели подготовительной группы под руководством заведующей детским садом Тамары Цибировой поставили задачу перед детьми и родителями: помочь птицам выжить в холодное зимнее время. Мероприятие решили провести в виде конкурса «Столовая для птиц».



– Важным моментом проведения конкурсов является соревновательный дух. Эта форма работы помогает родителям лучше познакомиться друг с другом, поделиться опытом семейного воспитания, активизировать творческое общение родителей с детьми, – говорит воспитатель группы **Маргарита Качмазова**.

Ее коллега **Валентина Лазарева** также убеждена, что такая форма работы очень полезна для воспитанников детского сада:

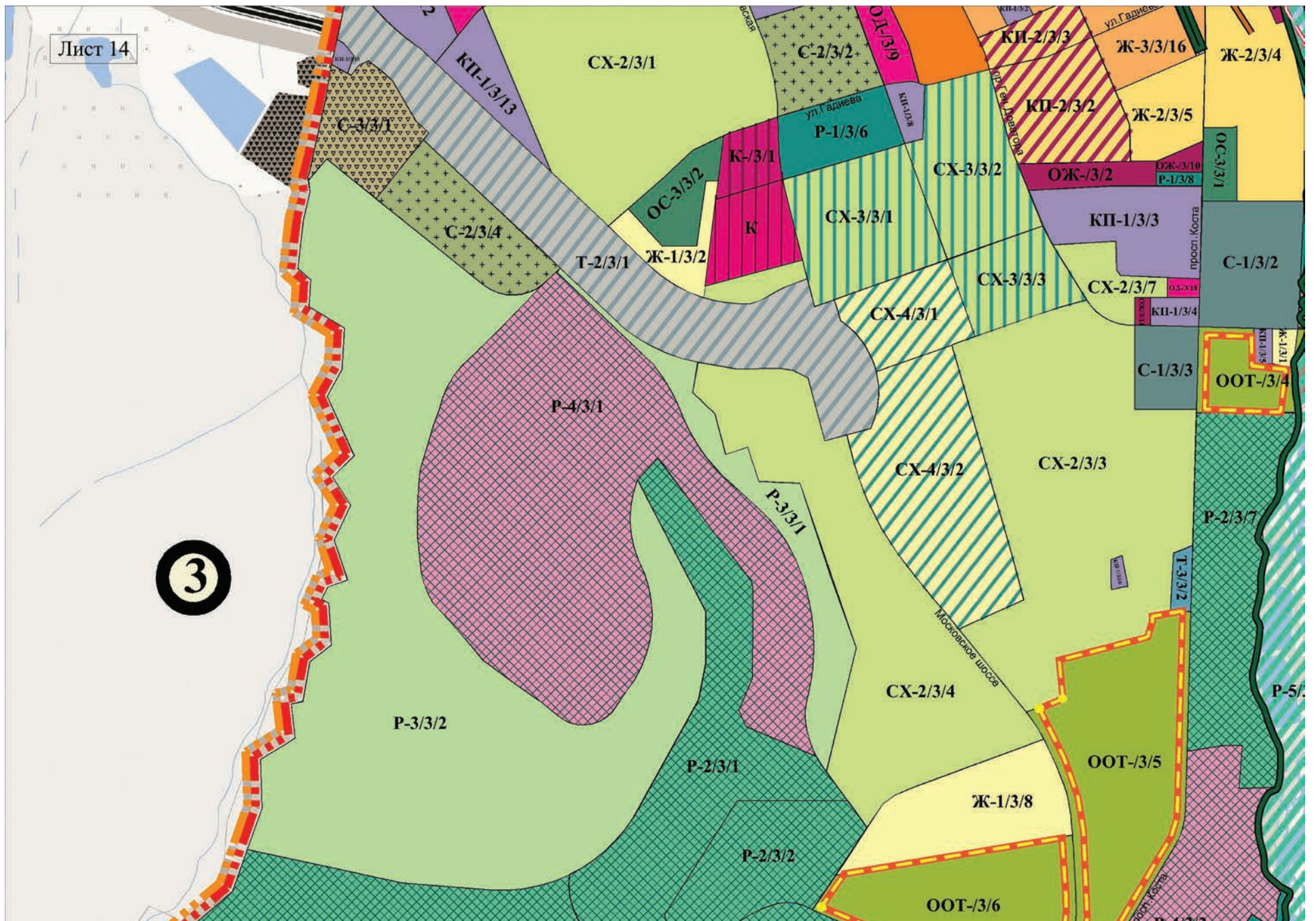
– От участия родителей в творческой продуктивной деятельности выигрывают все субъекты педагогического процесса. И прежде всего – дети. Они учатся с уважением и любовью смотреть на мам и пап, бабушек и дедушек, которые, оказывается, так много знают и умеют и у которых золотые руки.

Таким образом, организация творческих тематических конкурсов и выставок обогащает связи детско-взрослого сообщества, является внешним выражением содержания семейного воспитания и мощным стимулом для участия семьи в решении задач образовательной программы. Кроме того, во дворе будут находиться кормушки, в которых найдут приют на зиму птички. И все благодаря слаженной работе детей и их родителей.

Зарина МАРГИЕВА

ДОКУМЕНТЫ

Графический материал решения Собрания представителей от 28.12.2016 №26/193. Изменение территориальной зоны Правил землепользования и застройки г. Владикавказа (лист 14)





Выездное заседание

И ПРИЗЫВ, И ЗАЩИТА ПРАВ,
И БОРЬБА С КОРРУПЦИЕЙ

Комитет Парламента РСО-А по законодательству, законности и местному самоуправлению провел выездное заседание в Управлении Минюста РФ по РСО-А.

– Символично, что первое заседание комитета проводится в стенах Минюста, – отметила замначальника Управления Минюста РФ по РСО-А **Ирина Сланова**. – Хотелось бы отметить, что наше ведомство тесно взаимодействует с комитетом. Помимо того, что мы проводим экспертизу рассматриваемых им законопроектов, мы обеспечиваем их законность.

Ирина Сланова подробно остановилась на вопросе проведения антикоррупционной экспертизы законопроектов Парламента РСО-А. По ее словам, в ведомстве внедрена трехступенчатая антикоррупционная экспертиза. Однако за весь 2016 год коррупциогенные факторы были обнаружены только в трех постановлениях.

– Мы думаем, что они будут приведены в порядок до их принятия, – выразила надежду Ирина Сланова.

Также она рассказала, что в уставах муниципальных образований и локальных правовых актах за 2016 год было выявлено 11 коррупциогенных факторов.

ЗРЯ НАДЕЮТСЯ?

О своей работе за 2016 год на заседании отчитался уполномоченный по правам человека в РСО-А **Эльбрус Валиев**. В течение минувшего года в его адрес поступило 500 обращений, 270 из них были жалобами. Более половины поступивших обращений – 59% – касались нарушений гражданских прав и свобод. По сравнению с предыдущим годом почти на 5% увеличилось количество жалоб на нарушение прав на справедливое судебное и досудебное разбирательство: их было 72%. Зато, по словам Валиева, в его адрес не поступило ни одной жалобы на нарушение прав на личную непри-



косновенность и свободу вероисповедания. 24% обращений были посвящены жалобам на нарушение социальных прав, 40% из них – это нарушение права на жилище, 33% – права на социальное обеспечение. Были также жалобы, посвященные нарушению права на труд.

Около 40 процентов обращений уполномоченный по правам человека перенаправил в те или иные органы, которые могут оказать более существенную помощь. Сам уполномоченный смог помочь только восьми процентам гражданам, права которых удалось восстановить целиком и полностью.

Валиев также посетовал на правовую безграмотность жителей Северной Осетии, их недоверие к закону и государству в целом.

В ПОИСКАХ СПРАВЕДЛИВОСТИ

Комитет парламента по законодательству, законности и местному самоуправлению стал свидетелем чудовищной истории, рассказанной Эльбрусом Дзилиховым, обратившимся в общественную приемную «Единой России». Молодой человек поведаль, что два года назад он приобрел квартиру, оформил все документы на нее как полагается и полностью расплатился с продавцом, получив от него в этом расписку.

Однако спустя почти два года продавец подал на молодого человека в суд, обвинив его в том, что тот так и не заплатил ему за квартиру. Расписки

среди банковских документов, как и их описи, в банке не оказалось. Суд признал Эльбруса Дзилихова виновным и потребовал возместить продавцу ущерб, выплатив 2,5 миллиона рублей.

И тут расписка «неожиданно» нашлась. Однако по закону она не считается новым обстоятельством, требующим рассмотрения дела заново. Уголовное дело по факту мошенничества в полиции отказались возбуждать.

Историей Эльбруса Дзилихова заинтересовались все присутствующие. Эльбрус Валиев пообещал лично разобраться в ситуации, а заместитель министра внутренних дел Дмитрий Гутыря – лично позаботиться о возбуждении уголовного дела.

ДОЛГАЯ ДИСКУССИЯ

Военный комиссар РСО-А **Андрей Попов** отчитался перед комитетом об итогах весеннего и осеннего призывов. Всего в 2016 году на срочную службу было призвано более 2 000 молодых людей. Из них 33 процента уже имели высшее образование. Призывники были отправлены в военные части от Калининграда до Петропавловска-Камчатского в сухопутные войска, ВВС, ВМФ, ВДВ, военно-космические силы, железнодорожные войска, части центрального подчинения, в Национальную гвардию и войска МЧС.

Всего призыву подлежали 12 743 человека, из них на призывные пун-

кты явились только 7 245. Остальные 5 498 – уклонисты, ныне находящиеся в розыске. Самыми «порядочными» оказались призывники из Моздокского района, где на призывной пункт явились 97 процентов призывников. А вот лидирует по количеству уклонистов – город Владикавказ, в котором от армии «бегают» 1 944 человека.

Андрей Попов считает, что необходимо больше заниматься патриотическим воспитанием, вернуть в школы военрук и начальную военную подготовку.

С тем, что нашей молодежи не достает патриотизма, категорически не согласился председатель Комитета РСО-А по делам молодежи **Борис Цаликов**:

– В целом дух патриотизма на Северном Кавказе гораздо выше, чем в целом по стране, сказал бывший полпред Хлопонин. Я с этим полностью согласен, так как общаюсь с молодежью ежедневно. Однако у нас нет достаточной материальной базы, чтобы работать в этом направлении дальше. Так, на всю республику у нас есть только 5–6 автоматов, на которых школьники учат собирать и разбирать их.

Консультант Парламента РСО-А по вопросам здравоохранения **Таймураз Демуров** обратил также внимание на состояние здоровья призывников:

– После 18 лет дети остаются бесконтрольными в плане здоровья, они не проходят диспансеризацию. Есть и другая проблема: с выпускниками не работают психологи, их к призыву никто не готовит. Также нам необходимо увеличить число молодых людей, призываемых на альтернативную гражданскую службу. Всего в этом году на альтернативную службу было призвано только 10 человек. Зато пользуется популярностью служба по контракту: 62 человека были направлены на нее весной и 78 – осенью.

Среди членов комитета парламента прозвучала идея о том, чтобы просить Министерство обороны о восстановлении во Владикавказе военного института, в котором столь нуждается Осетия. Также члены комитета решили написать письмо в Минобороны с просьбой отправлять призывников из Северной Осетии в более элитные подразделения, чтобы у них было больше стимула служить.

Елизавета ЧУХАРОВА

Недоступная среда

КУДА ПОСТАВИТЬ СТОЛ?

Теннисный имеется ввиду. Чтобы ребята-колясочники, которые очень хотят тренироваться и уже показывают перспективные результаты на всероссийских соревнованиях, не мерзли, не преодолевали крутые ступени лестниц с посторонней помощью, а занимались в любое время и в человеческих условиях.

О том, что у его друзей есть желание, но нет возможностей играть в настольный теннис, да не просто играть, а серьезно тренироваться, мне поведал **Сергей Саутин**. Информация застала врасплох: как так, говорим о доступной среде, о предоставлении людям с ограниченными физическими возможностями рабочих мест, о развитии паралимпийского спорта... А ребятам, которых буквально «зажгло» общение с героем наших дней абсолютным чемпионом России с 2003 года, обладателем кубков Петра I и Александра Невского, многократным призером открытых чемпионатов Германии, Венгрии, Китая, Бельгии и т.д. мастером спорта международного класса Алексеем Коровиным, просто негде поставить столы.

– Мы даже 31 декабря тренировались и сразу 2 января начали, – рассказывает «зачинщица» паралимпийского настольного тенниса **Ирина Тибилова**. Она уже успела успешно поучаствовать в Кубке Петра в конце ноября вместе с другими представителями Северной Осетии и надеется на улучшение результатов на весеннем чемпионате России. К ней и приехал Алексей Коровин из Подмоскovie, чтобы поучиться



водить машину и сдать на права в республиканском ДОСААФе. Ну и, конечно, он не мог не поделиться с новыми друзьями своим поначалу хобби, а теперь делом жизни – настольным теннисом. Поделился, увлек, даже провел тренировки... А дальше что?

Пошли все вместе, что правильно, в Министерство физической культуры и спорта РСО-А для встречи с министром Хасаном Бароевым. Министр идею поддержал, директор спортивного клуба для инвалидов «Стимул» Валерий Гаглоев предложил пять столов. Даже сняли репортаж в клубе «Алые паруса». Там, кстати, колясочники иногда занимаются, но в подвальное помещение уж очень затруднительно попасть из-за крутого спуска по ступеням.

Валерий Гаглоев «пристроил» пару столов на «Манеже», откуда теннисистов вскоре попросили. Тогда появился как вариант спортивный зал завода «Победит». «Вы представляете, каково там играть

зимой? – задает мне резонный вопрос **Сергей Саутин**. – Помещение-то там не отапливается».

А куда деваться? Желание тренироваться сильнее морозов. И дело даже не в настольном теннисе. Просто люди нашли себе реальное ДЕЛО. И хотят им заниматься. И для себя, и для общества: достойно представлять республику на соревнованиях. Один стол «приютили» в хадзаре в 34-м микрорайоне. Там теплее, но это же чужой хадзар.

Хасан Бароев инициативу поддерживает, даже оплатил поездку спортсменам на Кубок Петра, где одна из наших участниц заняла четвертое место после всего трех месяцев тренировок. И специалисты сказали: потенциал у Осетии есть. И немалый.

Но нет помещения для тренировок. Всего лишь. Ребята обращались в разные инстанции, все поддерживают, одобряют, похлопывают по плечу, но дальше дело не движется. «Советуют самим подыскать помещение. И вроде даже готовы оплачивать», – говорит Сергей. Конечно, понятно, что сейчас многое делается виртуально, но людям с ограниченными возможностями здоровья и в условиях нашей «доступной» среды как быть? Где они могут ходить, у кого спрашивать? Ведь чиновникам при должностях и рычагах куда проще это сделать.

– Мы очень хотим играть, у нас даже тренер есть, – признается Ирина, – но негде... Сейчас семь ребят тренируются, а было бы гораздо больше.

Хочется обратиться ко всем, кто может помочь. Помогите поставить столы для тренировок и создать нормальные условия для занятий. Это реальное дело для реальных людей. Невидимые квоты в различных отчетах, а жизнь. И пусть она будет у кого-то лучше, если это зависит от вас. От нас. От всех нас.

Тамара БУНТУРИ

Краски жизни

ЦВЕТЫ ЗАПОЗДАЛЫЕ

Вам когда-нибудь дарили цветы зимой? Как же это приятно! Снег, холод, сырость, промозглость, а тут... А тут такая красота... И хотя скептики, пожав плечами, скажут, что все эти ахи и охи – одна сентиментальность, цветы, мол, в настоящее время года – сплошь из теплиц и оранжерей, пожалуйста, не верьте: это неправда! Зимние цветы всегда несут тепло, радость, могут согреть, поддержать, подарить надежду на что-то лучшее. Они – послы любви и мира, восхищения и доброты. Они по-своему неповторимы. Они прекрасны. Итак, цветы зимою...

РОЗЫ

*Розы – сестры зари. Цвет их цвету зари равнозначен...
Раскрываются розы лишь в первых рассветных лучах,
А раскрывшись на диво, они то смеются, то плачут,
Грусть и радость качая в глубоких атласных цветах;
Подойди, посмотри на цветы в озарении пылком,
На цветы, наводящие тихую, светлую грусть...
Розы ранние схожи с открытою детской улыбкой,
На седую старушку похож увядающий куст...*

Первое, что я сейчас вспоминаю, – это известное стихотворение в прозе «Как хороши, как свежи были розы» Ивана Сергеевича Тургенева. С какой проникновенной грустью говорится там об ушедшей молодости... Сколько искренности и печали... Недаром эти строки когда-то вдохновили скульптора Владимира Беклемишева. Он изваял мраморную статую, которая изображала молодую девушку с увядшими цветами в руках... А еще до Тургенева о прекрасном цветке писал Иван Петрович Мятлев.

*Как хороши, как свежи были розы
В моем саду! Как взор прельщали мой!
Как я молил осенние морозы
Не трогать их холодною рукой!
Как я берег, как я лелеял младость
Моих цветов заветных, дорогих;
Казалось мне, в них расцветала радость,
Казалось мне, любовь дышала в них,
Но в мире мне явилась дева рая,
Прелестная, как ангел красоты,
Венка из роз искала молодая,
И я сорвал заветные цветы...*



Как вы уже поняли, именно из этой задумчивой элегии взят И.С. Тургеневым первый стих для нового шедевра. И, хотя строки обоих авторов такие разные, они все же переключаются одним ключевым словом – РОЗА. Да, именно она – королева цветов! Ее любили, ей поклонялись, ее воспевали с незапамятных времен. А сколько прекрасных легенд сложено о розе! Красота и мистическая притягательность цветка всегда привлекала к себе внимание человека. Ей отдавали неизменное предпочтение все народы мира.

Так, в Древней Греции розами украшали невесту, ими усыпали путь победителей, когда они возвращались с войны; их посвящали богам, и многие храмы были окружены прекрасными садами роз. Недаром при раскопках ученые нашли монеты, на которых были изображены именно эти цветы. А вот в Древнем Риме роза украшала дома только очень богатых людей. Когда они устраивали пиры, гостей осыпали розовыми лепестками, а головы их увенчивали венками из роз. Богачи купались в ваннах с розовой водой; из этих цветов делали вино, их добавляли в кушанья, в разные сладости, которые до сих пор любят на Востоке. А потом розы стали выращивать и в других странах.

Если верить археологическим данным, этот цветок существует на Земле уже около 25 миллионов лет, а в культуре роза выращивается более 5000 лет, и, что интересно, большую часть этого времени она считается священным символом. Ее неповторимый аромат всегда связывался с чем-то божественным, вызывающим благоговение. В древности сохранился обычай украшать храмы живыми розами. Родиной этого цветка является Персия. В древнеперсидском языке слово «роза» означает «дух». Поэты называли Иран Гиулистаном, то есть страной роз. Бенгальские розы родом из Индии, чайные – из Китая. По преданию, Лакшми, самая красивая женщина в мире, родилась из раскрывшегося бутона розы. Прародитель вселенной Вишну, поцеловав девушку, разбудил ее, и она стала его супругой. С этой минуты Лакшми была провозглашена богиней красоты, которую она хранит под защитой острых шипов.

Королеву цветов ценили и привилегированные особы. В России, например, разводили розы при Петре I и Екатерине II. А впервые роза попала к нам в 17-м веке. Утверждают, будто ее привез немецкий посол в дар государю Михаилу Федоровичу. В садах

же ее стали разводить только при Петре I. Тогда же и были впервые услышаны очень необычные легенды и сказания об этом неповторимом цветке. Будто искушительница Клеопатра соблазнила неприступного воина Марка Антония среди гор из лепестков душистых роз. И еще (это уже по легенде Древней Индии) во время торжеств один из правителей приказал наполнить розовыми лепестками ров с водой. Позже люди заметили, что вода покрылась пленкой розовой эссенции. Так и появилось розовое масло. Для древних греков роза всегда была символом любви и печали, символом прекрасного в поэзии и живописи. Одна греческая легенда рассказывает нам о том, как появилась роза – ее создала богиня Хлорис. Однажды богиня обнаружила мертвую нимфу и решила попробовать оживить ее. Правда, сделать это ей не удалось, и тогда Хлорис взяла часть привлекательности у Афродиты, у Диониса – пьянящего аромата, у граций – радость и яркий колер, у прочих божеств – все остальное, что так притягивает нас в розах.

Таким образом и появился самый прекрасный цветок, правящий среди всех остальных, – РОЗА. В греческой мифологии, как символ любви и страсти, роза служила эмблемой греческой богини любви Афродиты (римской Венеры), а также символизировала любовь. В эпоху Ренессанса роза ассоциировалась с Венерой из-за красоты и аромата этого цветка, а колкость ее шипов – с ранами любви.

По одной легенде, роза впервые расцвела, когда из волн моря появилась на свет богиня любви Афродита. Едва она вышла на берег, как хлопья пены, сверкающие на ее теле, стали превращаться в ярко-красные розы. А древнегреческая поэтесса Сафо называла розу «царицей цветов». Великий Сократ считал ее самым красивым и вообще самым полезным цветком на свете. Из древнегреческих мифов мы знаем, что храмы, посвященные богине любви Афродите, были окружены зарослями роз, а сама богиня принимала ванны из розовой воды. Во втором тысячелетии до новой эры розы изображались на стенах домов на Крите, а спустя какое-то время – на гробницах фараонов в Древнем Египте. Древние римляне настолько обожествляли красоту роз, что сажали их на полях вместо пшеницы, а зимой целыми кораблями вывозили цветы из Египта.

Роза – цветок, наиболее чтимый христианством. Ее так и называют – цветок Богородицы. И вообще живописцы изображали Богородицу с тремя венками. Венки из белых роз означал ее радость, из красных – страдания, а из желтых – ее славу. И еще утверждали, будто красная роза возникла из капель крови Христовой, струившейся по кресту. Ангелы собирали ее в золотые чаши, но несколько капель все же упало на мох, из них выросла роза, ярко-красный цвет которой должен напоминать о пролитой за наши грехи крови.

Поэтов и писателей вдохновляла легенда о соловье и розе. Соловей увидел белую розу и был так пленен ее красотой, что в восторге прижал ее к своей груди. Острый шип, словно кинжал, вонзился ему в сердце, и алая кровь окрасила лепестки дивного цветка.

Рыцари когда-то сравнивали дам своего сердца с розами. Они казались столь же прекрасными и неприступными, как и этот цветок. На щитах многих рыцарей в качестве эмблемы была выгравирована именно роза.

Да, как мы видим, с давних времен роза остается непревзойденной царицей цветов, символом красоты и величия. А розовое масло до сих пор ценится на вес золота. Ведь для того, чтобы добыть один килограмм розового масла, понадобится примерно 500 кг лепестков роз... Представляете?!

Ну а если вернуться к большому искусству, тут для нас вообще необозримый простор. Какие проникновенные строки посвятил розе французский поэт Теофил Готье! Так, в стихотворении «Видение розы» он рассказывает о девушке, вернувшейся с первого в своей жизни бала. Бережно прижимает она к груди алый цветок, сопутствовавший ей целый вечер, а



потом, утомленная счастливыми воспоминаниями, засыпает. Девушке чудится, что в окне появляется призрак розы, который, пройдя в комнату, приглашает ее танцевать. Но наступает утро – девушка открывает глаза. Она в смятении, в печальном недоумении. Так что же это все-таки было? Неужели только сон?! А какой мировой сенсацией в 1911 году стала постановка талантливого балетмейстера Михаила Фокина хореографической поэмы «Видение розы»! Автором музыки был знаменитый Вебер. Тамара Карсавина и Вацлав Нижинский исполняли главные партии. Поклонники буквально неистовствовали от восторга. Кстати, в 1967 году наш Большой театр возродил этот балет. Когда-то древнефранцузский врач Одо из Мена замечательно сказал: «Право цветком из цветов по заслугам считается роза. Все превосходит цветы ароматом она и красою... и полезна обилием целительных качеств...» Как же он был прав!

*Проливается в росы холодная звездная россыпь...
Замолкают вдали заливных соловьев голоса...
Отыщи свою розу...
Не спеши, не пройди мимо розы...
Помни, розу одну видеть дважды цветущей нельзя.*

ЭДЕЛЬВЕЙС

До сих пор говорят, что эдельвейсом покоряют сердца самых недоступных красавиц. Кстати, и в наши дни в Альпах юноши в качестве доказательства преданной любви приносят своим девушкам именно гордые эдельвейсы. Растут эти непокорные цветы на труднодоступных склонах гор.

Легенда рассказывает о том, что одна жестокая красавица объявила, что выйдет замуж только за того, кто подарит ей целый букет эдельвейсов. Один за другим влюбленные юноши уходили в горы за цветами, но возвращались, увы, ни с чем. Шли годы... Однако красавица упорно настаивала на своем. И только спустя много лет она все-таки получила букет эдельвейсов от некоего юноши; вот только взять ее замуж он наотрез отказался, так как увидел перед собой давно увядшую женщину... Вот, оказывается, как бывает...

«Прометеев цвет!» – так сегодня в некоторых местах называют эдельвейс. Очевидно, за то, что он растет на скалах, к которым когда-то был прикован Прометей. Во время восхода и захода солнца этот цветок становится как бы кровавым. И всем действительно кажется, что он пророс из крови плененного Прометея.

По преданию, для того, кто достанет эдельвейс, не будет в жизни ничего невозможного. Растет этот мужественный цветок на высоте 1700–2300 метров над уровнем моря. А в более доступных для путешественников местах это растение почти уничтожено. Вот почему в австрийских Альпах стоят сторожевые посты с радиопередатчиками. Стоит только туристу сорвать этот цветок, о поступке его становится известно, и браконьеру грозит наказание. Ведь это растение в Красной книге...

При всем том чешский ботаник В. Вазак, побывавший в горах Монголии, рассказывает, что там из эдельвейсов разводят костры, так как другого топлива в горах просто нет. В переводе с монгольского цветок этот означает «трут-трава». И в самом деле, личочки эдельвейса, закутанные в белый войлок, ярким пламенем не горят, а тлеют подобно труту. Альпинисты обожают эти цветы так же, как и рододендроны. Может, потому, что оба вида растений такие же отважные, как и сами ребята. А какие стихи сложены об эдельвейсе – необычном жителе скал!

*Там, где горы до небес,
Где снега колючие,
Серебристый эдельвейс
Загорелся лучиком
Над хребтами стальных гор.
Под ветрами шальными
Вспыхнул маленький узор
Крапинками алыми.*

(Продолжение следует.)

Валентина БЯЗЫРОВА,
заслуженный учитель РФ

Футбол

НАШИ ЛЮДИ В ПРЕМЬЕР-ЛИГЕ –
НОВОСТИ МЕЖСЕЗОНЬЯ

Несмотря на отсутствие официальных матчей с участием российских команд, продолжают поступать трансферные новости, связанные с переходами футболистов нашей Премьер-лиги. Естественно, что наших болельщиков прежде всего интересуют селекционные события, касающиеся воспитанников осетинского футбола.



Одним из главных трансферов этой зимы стоит признать переход 26-летнего защитника Ибрагима Цаллагова из самарских «Крыльев Советов» в Санкт-Петербургский «Зенит». Один из лидеров самарцев, проведший в этой команде восемь лет, подписал контракт со звездными питерцами на три с половиной года. Конечно, в «Зените» сумасшедшая конкуренция за место в «основе», но Ибрагим показал себя надежным и цепким защитником, способным эффективно подключаться к атакам (на его счету – девять забитых голов). Вот и в первом своем контрольном матче за «Зенит» против клуба из Омска Цаллагов сумел забить гол.

Наконец нашел свою новую команду и 32-летний вратарь Владимир Габулов, подписавший контракт с тульским «Арсеналом» на правах свободного агента. Летом прошлого года у Владимира завершился контракт с московским

«Динамо», осенью 2016 года Габулов нигде не играл. Наш голкипер стал самым дорогим футболистом туляков, а его трансферная стоимость составляет 2,5 миллиона евро. Находящуюся в бедственном положении томскую «Томь», расположившуюся на последнем месте в таблице, массово покидают ведущие футболисты. В команде не платят зарплату с лета прошлого года, и пока неизвестно, сможет ли клуб доиграть чемпионат до конца. В числе разорвавших контракт с «Томью» и защитник Аслан Дудиев, проведший в сезоне-2016/2017 девять матчей. Скорее всего, Аслан пополнит ряды махачкалинского «Анжи».

После окончания последних декабрьских игр в Премьер-лиге с новой силой вспыхнули разговоры и слухи об отъезде московского армейца Алана Дзагоева за границу. В числе вариантов назывались английские клубы «Эвертон», «Саутгемптон» и «Суонси»,

итальянская «Рома», но, похоже, Алан все-таки останется этой зимой в ЦСКА, а летом будет рассматривать предложения о переходе в зарубежный клуб. В СМИ прошла информация о том, что молодой и перспективный защитник махачкалинского «Анжи» Георгий Тигиев может пополнить ряды московского «Спартака», лидирующего в чемпионате России. В конце 2016 года махачкалинцы объявили о смене вектора развития клуба и продаже своих ведущих игроков. Недавно в газетах появилось сообщение об интересе «Анжи» к защитнику и капитану клуба ФНЛ «Тосно» Гураму Тетрашвили. Это неудивительно, ведь Гурам является ключевым игроком в клубе, занимающим второе место в таблице первого дивизиона. На днях стало известно, что краснодарская «Кубань» отправила пятерых футболистов «основы» во второй состав из-за их отказа пойти на серьезное понижение зарплат. Среди этой «пятерки» есть и полузащитник Арсен Хубулов, в этом чемпионате сыгравший в ФНЛ 18 матчей и забивший три гола. Так что, вероятно, и Арсену придется подыскивать себе новую команду, чтобы не остаться без игровой практики.

До старта весенней части чемпионата в Премьер-лиге осталось еще полтора месяца, за этот период могут произойти и другие изменения, касающиеся наших футболистов.

Вячеслав ГУРЬЕВ

Поздравление

Депутат Собрания представителей г. Владикавказ Тедеев Малик Тотразович поздравляет своих избирателей Чкаловского округа №7 с Новым, 2017 годом и с Рождеством Христовым!

Желает всем в Новом году крепкого здоровья, исполнения самых сокровенных желаний.

Желает, чтобы в каждой семье всегда царили мир, душевное тепло и согласие, чтобы всегда вас окружали добрые, надежные люди!

Чтобы вы всегда радовались благополучию, успехам ваших младших, дорогих, любимых вам людей!

Пусть Господь наш Иисус Христос, Георгий Победоносец помогают, защищают, оберегают нас, нашу Осетию и нашу Великую Россию!

С уважением,
М. ТЕДЕЕВ

ЭТОТ
ДЕНЬ
В ИСТОРИИ

• 1919 г. – композитор Игнацы Ян Падеревский возглавил правительство Польши;

• 1955 г. – президент США Эйзенхауэр провел первую в мире телевизионную пресс-конференцию;

• 1963 г. – состоялось сенсационное выступление «Битлз» на сцене театра «Палладиум» в Лондоне;

• 1991 г. – в ходе операции «Буря в пустыне» в Персидский залив вылиты 816 тысяч тонн нефти.

В ЭТОТ ДЕНЬ РОДИЛИСЬ:

• 1798 г. – Огюст Конт, французский философ и социолог;

• 1900 г. – Михаил Исаковский, советский поэт;

• 1920 г. – Перес де Куэльяр, перуанский дипломат, 5-й Генеральный секретарь ООН (1982–1991);

• 1979 г. – Светлана Хоркина, российская гимнастка, двукратная олимпийская чемпионка, общественный деятель.

Calend.ru

РЕКЛАМА

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ДИГОРСКИЙ
ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР

20 января

приглашает на спектакль
Ирмы Кумаритовой

«ЖАЖДУЩИЕ
СЧАСТЬЯ».

Участникам **ВОВ** вход свободный.

Осуществляется синхронный перевод спектакля на русский язык.

Начало в 18.00.

Наш адрес: ул. Тхапсаева, 18.
Справки по тел. во Владикавказе:
8 (8672) 53-68-13.

Сборы

СПАРТАКОВЦЫ
ГОТОВЯТСЯ К СЕЗОНУ

Футболисты владикавказского «Спартака» после Нового года начали подготовку под руководством главного тренера Марата Дзоблаева к весенней части чемпионата. Команда тренируется на загородной базе под с. Гизель, а также в дендрарии и «Манеже» и провела уже две «двусторонки». Целью первого втягивающего сбора является просмотр потенциальных новичков. Сейчас со спартаковцами занимаются известные игроки – форварды Ацамаз Бураев из армянского «Бананца» и Дзамболат Хасцаев из ставропольского «Динамо», защитники Эдуард Плиев и Батраз Гурчиев (молодежный состав «Краснодара»).

Ушли из команды Вадим Хинчагов, Нариман Гусалов, Заурбек Олисаев, Азамат Дзоблаев и Абдула Абациев. На одной из тренировок получил травму – перелом ноги – лучший бомбардир спартаковцев Давид Гатикоев, но через месяц он может вернуться в строй. С 30 января у «Спартака» начнется второй сбор в Кисловодске.

Вячеслав СТЕПАНОВ

Кулинарный турнир

ПИР НА ФОНЕ ГОР

В Северной Осетии прошел первый открытый турнир по кулинарии в походных условиях «КазанОК-2017», организованный турклубом «Молодые ветры». Как отметил его руководитель Заур Гуриев, «одной из целей проведения турнира было приобщение жителей республики к активному отдыху на природе. Кто-то первый раз участвовал в походе, чей-то костер дебютным, многие впервые готовили на открытом огне. Все это ценный опыт и приятные воспоминания на всю жизнь».

В турнире приняли участие команды, которые приятно удивили как своей подготовкой, так и оригинальными названиями: «Гастрономические спартавцы», «IQ-корм», «Твоя вкуснота» и «Пальчики оближешь». Вне конкурса участвовали в готовке и организаторы. С настоящим соревновательным азартом, энергией и позитивом участники ринулись в бой за кубок. Надо сказать, что настрой на турнирной площадке царил самый доброжелательный.

За два с половиной часа участники самостоятельно развели костер, приготовили заранее условленные горячее мясное блюдо и фруктовый десерт из одинакового набора продуктов, а также успели сделать несколько дополнительных блюд, среди которых был даже настоящий осетинский дзыкка.



Все это, а также скорость приготовления и оригинальность сервировки по достоинству оценили жюри из гостей турнира во главе с победителем международного конкурса поваров Татьяной Оганесовой. В результате по сумме баллов первое место и кубок победителя получила команда туристов «Твоя вкуснота» в составе Алана Гиоева, Ирины Лагуновой и Казбека Саутиева. Всем четырем командам организаторы также вручили грамоты и новенькие казанки, с помощью которых они в дальнейшем смогут совершенствовать свои кулинарные способности.

Председатель жюри Татьяна Оганесова отметила высокий уровень организации турнира, выразив надежду, что он станет регулярным и привлечет большее число участников, в том числе студентов кулинарных училищ. В процессе готовки и во время дегустации участники получили много ценных советов и узнали некоторые поварские секреты от мастера.

Финалом дня стал всеобщий пир на фоне гор, который украсили песни и танцы под гармошку – сюрприз от одной из команд.

Соб. инф.



917722191071081

Главный редактор – Т.С. Калицов;
зам. главного редактора – Диана Варзиева;
корреспонденты – Тамара Бунтури, Магина Тебиева,
Ольга Сергеева, Екатерина Джиоева, Елизавета Чухарова,
Кристина Дзуцева, Марина Хуриева, Алена Джиоева;
фотокорреспондент – Зарина Маргиева;
верстка – Марат Багаев, Аслан Кудзаев;
корректоры – Лидия Цахилова, Алана Бигулова.

Учредитель АМС г. Владикавказ.
Адрес учредителя: 362040, пл. Штыба, 2.

Газета выходит четыре раза в неделю.
Подписной индекс 10984.

Адрес редакции и издателя:
362002, ул. Тамаева/Джанаева, 30/36, 4 этаж.
Телефоны:
50-15-45 – главный редактор;
50-15-10 – зам. главного редактора
50-15-35 – бухгалтерия;
50-15-05 – корреспонденты;
E-mail: vladgazeta@rso-a.ru

Номер подписан в печать по графику – 17:00
фактически – 17:30

Тираж 1872 экз. Заказ № 72

Мнения авторов не всегда совпадают с мнением редакции.
За содержание авторских материалов редакция ответственности не несет.

Использование материалов и клише допускается только с письменного разрешения редакции. При перепечатке ссылка на «Владикавказ» обязательна.
Редакция не вступает в переписку. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Материалы под рубрикой «На коммерческой основе» печатаются на коммерческой основе. За их содержание редакция ответственности не несет.

Отпечатано
в «ИЗДАТЕЛЬСТВО
«ЮЖНЫЙ РЕГИОН»

357600,
Ставропольский
край, г. Ессентуки,
ул. Никольская, 5 «а»,
тел./факс:
(87934) 6-87-30