

19 октября, среда, 2016 г.



ВЛАДИКАВКАЗ

Печатный орган муниципального образования г. Владикавказ. Общественно-политическая газета. Рекомендованная цена – 10 руб.

№116 (2148)

ТЕПЕРЬ И С ГИМНОМ

Первая планерка с новым составом правительства республики, которую провел Глава РСО-А Вячеслав Битаров, началась с исполнения национального гимна. Отныне это станет традицией.

На мониторе «развевался» флаг Северной Осетии, а все собравшиеся в зале заседаний Дома Правительства встали в едином порыве. «Такое начало придаст нам сил и крепости духа, – пояснил введение инициативы Глава Северной Осетии. – Надеюсь, что его поддержат парламент и районы». Еще одно мероприятие для удачного старта – массовая молитва в Роше Хетага, куда Кабмин в полном составе отправился на следующий день после заседания.

Итак, новый состав практически известен. Вакантной остается должность 6-го вице-премьера, по всей видимости, куратора социального блока, потому что вряд ли тем, кого уже объявили заместителями председателя правительства, вменят эти обязанности. Что касается министров и руководителей комитетов, то тут картина достаточно ясна, за исключением дальнейшей карьеры четырех персоналий, оставшихся с приставкой «врио». Это министр финансов Олег Исаев, министр сельского хозяйства



и продовольствия Рима Дзицоева, министр труда и социального развития Игорь Кесаев, министр физической культуры и спорта Хасан Бароев.

Вячеслав Битаров поблагодарил всех, кто дал свое согласие трудиться на благо республики, и отметил, что работа предстоит тяжелая и напряженная, а в качестве путеводной звезды можно считать тот факт, что данное правительство останется в народной памяти как правительство патрио-

тов. Далее он напомнил о дисциплине и о соблюдении иерархии власти, конечным пунктом которой является Глава РСО-А. Бывшие коллеги позволяли себе неисполнение поручений и отписки – что недопустимо, ведь за каждой из них стоят люди. «Если как-то вопрос не решается, выходите на вице-премьера, председателя правительства, а при необходимости и на меня, но он должен быть решен», – отметил Вячеслав Битаров.

На раскачку, что подразумевает постепенное вхождение в должность, времени нет. Как и на согласование с профсоюзами решения об увеличении рабочей недели. Отныне чиновники трудятся и в субботу – с 9.00 до 14.00. Если есть необходимость, то и круглосуточно. А значит, телефон всегда должен быть в зоне доступа.

(Окончание на стр. 2)

НА СТРАЖЕ БЛАГОУСТРОЙСТВА И САНИТАРНОГО БЛАГОПОЛУЧИЯ

Поддерживать правопорядок на улицах Владикавказа приходится не только полиции. В ее компетенции – хулиганы, воры и прочие опасные и не очень элементы. Но есть и другая категория нарушителей – люди, которые наносят вред санитарному состоянию городских улиц, незаконно используют муниципальную собственность или портят ее, нарушают архитектурную целостность столицы Северной Осетии, разворачивают в неподтвержденных местах уличную торговлю. Выявлением подобных фактов во Владикавказе занимается Управление административно-технической инспекции городской администрации.

У АТИ несколько направлений работы. Показатели эффективности ее деятельности постоянно увеличиваются, тем не менее всегда находятся неизвестные, не желающие идти на взаимодействие с городскими службами. О том, как проходят рабочие будни сотрудников управления и какие именно мероприятия ими проводятся, мы попросили рассказать читателям газеты «Владикавказ» руководителя АТИ Астана Кесаева.

– Одно из направлений вашей работы – борьба с незаконной торговлей. Все мы видели, как долгие годы не удавалось окончательно очистить город от уличных торговцев. Решена ли эта проблема сегодня?

– Мы постоянно мониторим ситуацию. Ежедневно наши инспекторы вместе с сотрудниками полиции проводят рейды, направленные на выявление точек незаконной торговли. В целом проблема решена, однако в городе все равно есть еще очаги уличной торговли. Разобраться удалось лишь совместными усилиями сотрудников УТИ, полиции, налоговой инспекции, прокуратуры, судебных приставов, миграционной службы. Ведь незаконные торговцы не только не платят налоги и реализуют продукты в антисанитарных условиях, но зачастую даже не являются гражданами России. Большое спасибо Министерству внутренних дел, министру ВД Михаилу Скокову. Он приложил огромные усилия, чтобы помочь переломить ситуацию.

Очень часто торговля ведется во дворах много квартирных домов. Продукты реализуются прямо из машин. Это может быть опасно для здоровья горожан, особенно когда речь идет о скоропортящихся продуктах: молочных, курах, рыбе, мясе, требующих соблюдения определенных условий перевозки и хранения. Некоторые не понимают, что могут получить пищевое отравление от употребления подобной продукции. А может, и осознают это, но предпочитают сэкономить. В любом случае уличную торговлю необходимо пресекать, что мы и делаем.

На всех нарушителей составляются протоколы об административном правонарушении на месте, ведется разъяснительная работа. Если на наши предупреждения не реагируют и торговцы бывают пойманы повторно, вызываем полицию.



– В газете «Владикавказ» появилась новая рубрика «УТИ на страже порядка», в которой печатаются фотографии граждан, устраивающих несанкционированные свалки. Вы стоите и на страже санитарного порядка?

– Да, мы занимаемся выявлением фактов нарушения санитарного состояния города. К сожалению, горожанам ничего не стоит выбросить мусор посреди улицы, хотя до мусорных баков нужно пройти всего 50 метров. Администрация поставила в городе новые контейнеры. Все делается для того, чтобы Владикавказ был чище и красивее. И все равно некоторым лень пройти до мусорного бака, лучше бросить свой пакет в неподтвержденном месте, тем самым нарушив закон.

(Окончание на стр. 3)

Здравоохранение

В БЛИЖАЙШЕЕ ВРЕМЯ ПОЛНОЦЕННУЮ РАБОТУ НАЧНЕТ НЕОТЛОЖКА

В каких случаях следует обращаться в неотложную помощь, а в каких – звонить в скорую? Вот уж действительно уравнение с двумя неизвестными для людей, привыкших по любому поводу набирать заветный номер 03. Министр здравоохранения республики Михаил Ратманов сообщил, что уже подписаны приказы Минздрава, согласно которым полноценную работу начнет неотложная помощь.

Неотложка будет работать до 21.00 в будние и выходные дни. Кроме того, ее врачей обеспечат автотранспортом. Это существенно снизит нагрузку на скорую. Температура, давление, головная и спинная боль – с подобными жалобами нужно будет обращаться именно в неотложку.

Руководитель Минздрава Михаил Ратманов сообщил эту новость на представлении нового главврача городской Станции скорой медицинской помощи. Им стал Астан Митциев, до этого занимавший должность заместителя главного врача.

Днем ранее пресс-служба Минздрава республики сообщила, что от должности и. о. главврача была отстранена Мэри Томаева, допустившая задержку выплаты зарплатной платы сотрудникам важнейшего учреждения здравоохранения Владикавказа и еще ряд грубых нарушений.

Признание

ЗА ЗАСЛУГИ

Специальная комиссия определила претендентов на получение медали «Владикавказ – Город воинской славы».

Почетной наградой муниципального образования г. Владикавказ должны быть отмечены горожане, внесшие весомый вклад в развитие столицы Северной Осетии. Об этом говорили на заседании комиссии по рассмотрению ходатайства о награждении памятной медалью муниципального образования г. Владикавказ (Дзауджикау) «Владикавказ – Город воинской славы».

В состав комиссии вошли депутаты Собрания представителей г. Владикавказ, представители городской администрации, общественных организаций. По итогам встречи комиссия определила кандидатуры на награждение памятной медалью. Однако получить данную награду они смогут после того, как народные избранники примут окончательное решение на ближайшей сессии Городской думы.

По решению комиссии на рассмотрение депутатов Собрания представителей г. Владикав-



Министр извинился перед коллективом скорой помощи за работу бывших главврача и главного бухгалтера учреждения и сообщил, что они уволены. Еще некоторое время на скорой будет проводиться проверка, которая, вполне возможно, выявит и другие финансовые нарушения. А свои зарплаты врачи, фельдшеры и водители получат в начале недели.

Как оказалось, врачи несколько раз обращались в Министерство здравоохранения республики с жалобами на руководство. Последний призыв обратить внимание возымел-таки действие, и, наконец, было принято решение о смене главного врача. Как стало известно из неофициальных источников, министр неоднократно встречал-

ся с Мэри Томаевой, которая просила срок и обещала исправить все недочеты в работе. Ждать было невозможно. Михаил Ратманов назвал скорую помощь передовой линией фронта медицины, и она, безусловно, заслуживает хорошего руководителя.

Министр здравоохранения республики опроверг прозвучавшую ранее информацию о том, что врачи станции скорой помощи не получили свои зарплаты из-за нецелевого расходования средств. А напоследок выразил надежду, что работа скорой во Владикавказе изменится коренным образом. Также он сообщил о грядущем объединении станции скорой помощи и КБСП. Решение продиктовано финансово-хозяйственными соображе-

ниями, крупному учреждению, по словам Ратманова, проще оставаться «на плаву».

Альбина Бебпиева, фельдшер психиатрической бригады, говорит, что она и ее коллеги давно ждали этого дня:

– Даже не могу описать то состояние, в котором пребывал весь коллектив последний год. Это и страх, и неуверенность в завтрашнем дне из-за нелогичных и несправедливых решений руководства. Даже вспоминать не хочется. С человеком, который сегодня назначен новым руководителем, мы знакомы недавно, но он уже успел показать себя только с лучшей стороны. Вежливый, тактичный, очень доброжелательный, а главное – профессионал. Не описать, как мы рады этому назначению. До сих пор у нас было самоуправство. Спасибо министру! Это единственный человек, откликнувшийся на наш призыв о помощи.

Нарушений по основным параметрам работы на станции множество. Кареты приезжают на вызовы с недопустимой задержкой. Полгода не работает рация, сотрудники вынуждены общаться с базой по мобильной связи. На нового главврача возлагается много надежд. Об Астане Митциеве известно, что студентом Медакадемии он стал в 15 лет. В 30 (в январе 2016-го) защитил докторскую. Таким образом, сегодня он самый молодой доктор наук в республике. Очень хочется верить, что молодой и энергичный главврач сделает работу скорой действительно скорой и сможет решить накопленные годами проблемы. Медицина, будь здорова!

Ольга ДАТИЕВА

Уважаемые работники и ветераны предприятий дорожной отрасли!

Примите сердечные поздравления с профессиональным праздником – Днем работников дорожного хозяйства!

В век высоких скоростей и современных стандартов комфорта перед дорожной отраслью стоят особо ответственные задачи. Стабильное социально-экономическое развитие Владикавказа, удобство и благополучие его жителей, инвестиционная привлекательность города во многом зависят от состояния дорожной инфраструктуры, качественной работы специалистов отрасли. За каждым дорожным метром стоит большой труд многих наших горожан – работников дорожного хозяйства: проектировщиков, строителей, механизаторов, рабочих, водителей.

Особый вклад в развитие отрасли внесли ее ветераны, трудившиеся на благо республики и города и воспитавшие достойную смену профессионалов.

Уважаемые работники дорожно-строительного комплекса г. Владикавказа! От всего сердца благодарю вас за проделанную в 2016 году работу. За короткий срок вам удалось провести масштабную реконструкцию более 50 объектов дорожного строительства, что является отличным показателем развития инфраструктуры Владикавказа.

От всей души желаю вам доброго здоровья, семейного благополучия, новых успехов и неиссякаемой энергии!

С уважением, Борис АЛБЕГОВ,
глава АМС г. Владикавказа



каза вынесено предложение наградить памятной медалью «Владикавказ – Город воинской славы» президента Северо-Осетинского государственного университета им. К.Л. Хетагурова **Ахурбека Магометова**, заслуженного работника народного образования республики **Тамару Кайтукову**, заслуженного учителя РФ и РСО-А директора сош №3 **Софью Корневу**, начальника Пограничного управления ФСБ России по РСО-А **Андрея Журавина**.

Напомним, памятная медаль «Владикавказ – Город воинской славы» учреждена Собранием представителей г. Владикавказа 11 июня 2013 года. За три года почетную награду получили немало видных политических и общественных деятелей, которые своим примером в разных сферах деятельности заслужили уважение и признательность. Стоит отметить, что официальной городской наградой также является памятный нагрудный знак. Он учрежден постановлением АМС г. Владикавказа в 2010-м. В отличие от памятной медали, процесс и порядок награждения которой регулируется комиссией и законодательным муниципальным органом, нагрудный знак вручается по личной инициативе главы администрации горожанам за высокие заслуги перед обществом.

Пресс-служба АМС г. Владикавказа

Планерка

(Окончание. Начало на стр. 1)

ТЕПЕРЬ И С ГИМНОМ

Впереди – принятие бюджета на предстоящий год, который должен быть реальным и рабочим, также на повестке дня – участие в федеральных целевых программах, и очень важно не упустить время для подготовки пакета документов. Прецедент уже есть – строительство туберкулезной больницы, которую правительство пытается вернуть в программу ценой огромных усилий.

На повестке дня и проведение ежемесячных субботников. Последний в этом году намечен на конец октября, а

с весны будущего года массовый трудовой десант станет регулярным.

Большое внимание в речи Вячеслава Битарова было удалено выстраиванию взаимодействия с парламентом, районными муниципалитетами. А Постпредство республики в Москве должно обеспечивать полноценный оперативный контакт с федеральными структурами.

Никаких личных интересов – только интерес республики. Если что-то подобное будет замечено, то долж-

ностное лицо будет строго наказано. Еще одна большая тема – земельный вопрос. Этим поручено заниматься первому зампреду Ахсарбеку Сабакоеву.

Никаких интриг, никакого головокружения от занимаемой должности, о казнокрадстве даже речи быть не может («Если узнаю, что кто-то занимается воровством бюджетных денег, все сделаю для того, чтобы посадить его в тюрьму», – В.Б.). Только конкретные действия на благо народа. А он их ждет. «Вода, дороги, хозяйство и прочее, а политика – это дело Владимира Владимировича, – отметил Вячеслав Битаров. – Расхожее мнение «большой интриган – большой политик» исключено».

В заключение он призвал всех к взаимопониманию и взаимоуважению, ибо без этих условий получить качественный совместный результат невозможно.

Отныне планерки будут проводиться каждую пятницу. И Вячеслав Битаров периодически намерен их посещать.

Тамара БУНТУРИ

К СВЕДЕНИЮ!

Уважаемые читатели, по техническим причинам выпуск газеты «Владикавказ» №116 от 18 октября 2016 г. был перенесен на 19 октября 2016 г. Приносим свои извинения.

Интервью

НА СТРАЖЕ БЛАГОУСТРОЙСТВА И САНИТАРНОГО БЛАГОПОЛУЧИЯ

Таким образом, компании по вывозу бытовых отходов вынуждены объезжать еще больше точек, а это предполагает дополнительные расходы со стороны администрации.

Мы решили создать эту рубрику, чтобы призвать людей к порядку. В надежде, что им станет стыдно, когда они увидят себя. Может, тогда желание мусорить у них больше не возникнет. Я попросил своих подчиненных в 07.30 быть уже на своих участках. Пока не поймаешь человека за руку, наказать его никак нельзя. На всех нарушителей санитарного состояния столицы также выписываются протоколы об административных правонарушениях.

Кроме этого, мы боремся со свалками строительного мусора. Люди делают ремонт, а остатки стройматериалов оставляют перед домом. Песок, щебенку, мешки с мусором вывозить никто не торопится. Организация подобных свалок незаконна, они портят внешний вид улиц города, мешают прохожим. Мы выявляем места таких свалок, заставляем хозяина убрать за собой, штрафуем.

Вообще за каждым городским участком у нас закреплен свой инспектор. Всего их 24, каждый из которых ежедневно проверяет свой район.

– Какие еще нарушения чистоты и порядка встречаются во Владикавказе?

– Например, сейчас наши инспекторы дежурят на ул. Магкаева. Администрация сделала там новую красивую дорогу. Со строительных площадок, расположенных на ул. Магкаева, выезжают большегрузные машины с грязными колесами, чем портят асфальтовое покрытие. К организации строительных участков предъявляются свои требования, которые нарушать нельзя. Во-первых, должен быть заасфальтирован въезд



Практически ливидирована уличная торговля

настройку, во-вторых – внутри должна быть организована мойка колес, чтобы не разносить строительную грязь по всему району. Кроме того, застройщику необходимо иметь разрешительные документы, установить ограждение, на котором должен быть размещен паспорт участка и фотографии готового проекта.

Раньше мы проверяли и требовали выполнения всех этих правил. Потом у нас забрали эти полномочия. Поэтому сейчас проводим совместные рейды с ГИБДД. Также будем фотографировать нарушителей и номера их машин, чтобы публиковать в газете. Пусть им будет стыдно. Нам важно, чтобы город становился красивее и чище, поэтому прибегаем к разным способам воздействия.

– Есть какие-то особые требования к предпринимателям и организациям коммерческой деятельности на территории Владикавказа?

– Прежде всего – это требования к информационному материалу. На все рекламные конструкции необходимо разрешение Управления архитектуры

и градостроительства, где предпринимателю подскажут, в каком формате необходимо сделать вывеску, чтобы не выбиваться из единого архитектурного решения. Размещение дополнительных вывесок и табличек с описанием товаров или услуг также требует разрешения. Нельзя просто написать от руки табличку «Куры гриль», например, и установить ее у входа в помещение. Мы проверяем наличие разрешения на размещение информационного материала. В случае его отсутствия штрафуем и обязываем демонтировать незаконные рекламные конструкции.

Другая проблема с предпринимателями и владельцами коммерческих помещений заключается в том, что они не хотят поддерживать чистоту на прилегающей к их зданиям территории. Мы подготовили новые Правила благоустройства г. Владикавказа, которые передали на утверждение в Гордуму. Согласно нововведениям, между владельцем и администрацией будут в обязательном порядке заключаться договоры, в которых оговорены права

и обязанности сторон. Каждый владелец должен будет облагораживать свою территорию, поддерживать ее санитарное состояние. Эти требования существуют и сейчас, но с нынешней доработкой правил, введением договорных отношений город станет еще чище и красивее. Те, кто раньше старались всячески обойти закон, больше этого сделать не смогут. Если у кого-то договора не окажется, будем штрафовать за его отсутствие. А если на прилегающей территории будет царить беспорядок – еще и за это. Среди требований и обязательное наличие урны у входа.

Владельцы магазинов, аптек, салонов красоты и т.д. также должны заключать договоры с нашими хозяйствами по вывозу мусора. Наша функция – контролировать выполнение всех требований администрации.

– А как во Владикавказе обстоят дела с незаконными постройками и пристройками?

– Выявляем, готовим материалы, передаем их в Правовое управление АМС, откуда они попадают в суд. После вынесения решения в пользу администрации обязываем нарушителей демонтировать незаконные постройки гаражей, балконов и т.д.

К сожалению, горожане по прежнему начинают строительство без разрешительных документов, ссылаясь зачастую на свою неосведомленность. Хотя на самом деле таких незнавших – меньшинство. Основная масса просто надеется на благоприятный исход ситуации – что постройку удастся узаконить постфактум. В связи с чем они и несут убытки.

Получение разрешения не является проблемой. Если по каким-либо причинам администрация дает отказ, значит, в месте предполагаемой стройки проходят коммуникации или строительство нарушит архитектурную привлекательность. В любом случае без веской причины ни один обращающийся за разрешением на строительство отказ не получил.

Екатерина ДЖИОЕВА

Выездное заседание

Владикавказ может чуть-чуть подрасти

Собрание представителей г. Владикавказа хочет немного расширить границы города, увеличив их в сторону Пригородного района и получив в свое распоряжение кусочек земли, входящей сейчас в состав с. Гизель.

Такой законопроект – «Об изменении границ муниципальных образований – город Владикавказ, Пригородный район и Гизельское сельское поселение в составе муниципального образования Пригородный район» – депутаты Гордумы внесли в парламент республики. Вопрос о вынесении на рассмотрение этого законодательного акта парламентарии обсудили на выездном заседании Комитета по законности, законодательству и местному самоуправлению, которое прошло в здании Верховного суда. На нем присутствовали председатель Верховного Суда РСО-А Бек Магометов, сенатор Александр Тотоонов, главы муниципальных образований Северной Осетии и другие.

Законопроект представил комитету заместитель председателя Собрания представителей г. Владикавказа Антон Петров. Он пояснил, что земля нужна городу для строительства многоэтажных домов для пострадавших в трактире в Бесланской школе №1.

Однако законопроект решено было отклонить и отправить на доработку: во-первых, из-за неточности некоторых формулировок, а во-вторых – из-за того, что мнение жителей с. Гизель пока что никто не спрашивал – положительное решение было вынесено только на заседании органа местного самоуправления.

Также на выездном заседании под председательством руководителя комитета Геннадия Родионова рассматривались и другие вопросы. Одним из наиболее важных стал вопрос формирования новой ЦИК. С окончанием выборов она утратила свои полномочия.

– Срок полномочий Центральной избирательной комиссии завершился еще летом, – рассказал председатель Комитета Парламента РСО-А по законодательству, законности и местному самоуправлению **Геннадий Родионов.** – Но на практике, если срок их полномочий истекает в период избирательной кампании, он продлевается. Сейчас уже есть результаты выборов и мы имеем полное право формировать новый избирательный комитет. 24 октября будет дан старт назначениям членов ЦИК.

В выборах членов ЦИК должны принять участие все партии, представленные в парламенте республики и в Государственной Думе. Это «Единая Россия», КПРФ, «Патриоты России», «Справедливая Россия» и ЛДПР. Каждая из них должна предложить своего кандидата. Еще одного кандидата предложит Центризбирком РФ. Еще семь кандидатов в члены Центральной избирательной комиссии республики предложит Глава РСО-А Вячеслав Битаров.

На заседании комитета рассматривались также и другие законопроекты. Среди них – законы об изменении статуса депутата Парламента РСО-А, о государственной гражданской службе, о порядке подачи уведомления о проведении митингов, а также некоторые другие.

Елизавета ЧУХАРОВА

Встреча

ИСТОРИЧЕСКИЙ АТЛАС ДЛЯ ГОРОДА

На днях в городской администрации состоялась встреча главы муниципального образования город Владикавказ Махарбека Хадарцева с генеральным директором редакции и издательства «Терские ведомости» Казбеком Таутиевым, в ходе которой М. Хадарцеву был вручен «Исторический атлас Владикавказа».



Несколько лет назад «Терские ведомости» благодаря целеустремленной команде единомышленников обрели новую жизнь. Возникло и одноименное издательство, специализирующееся на выпуске краеведческой и справочной литературы.

Книга с помощью богатого картографического материала, документов и исторического очерка отражает обширный путь, пройденный Владикавказом с конца XVIII века до наших дней. Махарбек Хадарцев выразил благодарность Казбеку Таутиеву за выпуск атласа, отметив, что такие издания способствуют популяризации знаний об истории родного края, особенно среди молодежи.

Соб. инф.

Достойное продолжение

НЕМЕРКНУЩАЯ СЛАВА КОСТА

В минувшую субботу республика отметила 157-ю годовщину со дня рождения великого поэта, писателя, художника, просветителя Коста Хетагурова. Помимо официальных мероприятий, которые прошли во Владикавказе, во многих образовательных учреждениях также состоялись творческие вечера, где вспоминали творчество Коста.

По этому знаменательному поводу дружный и творческий коллектив Дома культуры поселка Заводского подготовил литературно-музыкальную композицию с символическим названием «Немеркнущая звезда Осетии». И действительно, с годами стихи великого сына осетинского народа обретают новый смысл и звучат как завещание потомкам любить и беречь свою От-

чину, свою малую родину и в то же время, раздвигая географические и ментальные рамки, призывают к толерантности и уважению всех народов, населяющих планету. «Весь мир – мой храм» – эти слова Косты Хетагурова звучат как символ, как патриотический посыл, находя отклик в сердцах не только его земляков, но и жителей других стран.



При полном зрительном зале Дома культуры ребята из творческих кружков читали любимые строки Косты на двух языках. Также зрителей познакомили с основными вехами жизни и творчества поэта при помощи фотодокументов, демонстрируемых на слайдах.

А завершился вечер просмотром художественного фильма В. Чеботарева «Сын Иристона».

– Мы с большим волнением и ответ-

ственностью готовили этот литературный вечер, – говорит директор Дома культуры п. Заводского **Зита Бетеев-ва**. – С детства мы слышим эти строчки, запоминаем, учим в школе, а потом возвращаемся к ним вновь и вновь, осмысливая их уже через опыт прожитой жизни. И всегда Коста с нами, со своим советом и своей большой и бескорыстной любовью к людям. И очень хотелось бы донести это чувство до наших гостей.

Тамара БУНТУРИ

Кинопоказ

«Сын Иристона» на большом экране

15 октября, в 157-летие Косты Хетагурова, во владикавказском Молодежном центре им. К. Хетагурова Управлением культуры АМС был организован показ художественно-публицистического фильма «Сын Иристона», поставленного на киностудии «Ленфильм» режиссером Владимиром Чеботаревым. Впервые картина была показана 19 января 1960 года. Но и сегодня она также актуальна и смотрится на одном дыхании. Национального классика Осетии, поэта, драматурга и художника Косты Хетагурова сыграл непревзойденный Владимир Тхапсаев.

– Решение показать киноповесть «Сын Иристона» возникло у нас неслучайно. Во-первых, это единственный художественный фильм о любимом в Осетии поэте, а во-вторых, просмотр ленты на большом экране воспринимается как-то по-особенному, – объяснил заместитель начальника Управления культуры АМС Владикавказа **Руслан Морзоев**.



Фильм рассказывает о судьбе Косты Хетагурова, его таланте и творческих исканиях, любви и преданности родному народу, противостоянии произволу власти. В начале картины рассказывается о том, как молодой Коста, отчисленный из Петербургской

академии художеств, возвращается в родные места. Здесь он видит, как тяжело живется горцам, как нуждаются они в просвещении. Через свои стихи он учит их благородству, честности, справедливости, рассказывает о равноправии и доброте. Он протестует против всего отжившего. За что и вызывает на себя гнев власти и попадает в ссылку на рудник. Но даже изнурительный труд не в силах сломить его бунтарский характер. Будучи в ссылке, Коста продолжает отстаивать интересы своего народа. Постаревший, измученный работой, он возвращается в родные горы, где его встречают самые уважаемые старцы, друзья и соратники.

Этот фильм стоит посмотреть каждому жителю Осетии. Патриотичный и добрый, он прекрасно подойдет для семейного просмотра. И даже если вы видели его когда-то, все равно хочется его пересматривать. Киноповесть «Сын Иристона» заставляет задуматься о вечных ценностях. Наверное, поэтому ни один зрителю не покинул кинозал, пока на экране не появились титры.

Екатерина ДЖИОЕВА

Поэтический флешмоб

14 октября, накануне дня рождения великого поэта, основоположника осетинского литературного языка Косты Хетагурова, сотрудники Центральной библиотечной системы г. Владикавказа вместе с волонтерами – учащимися 9 «Б» класса сош №40 – провели традиционный поэтический флешмоб в общественном транспорте по маршруту городского автобуса №52.

«Он в памяти нашей вечно живет!»

Пассажирам предлагали выбрать для прочтения любой «кленовый листочек», на котором напечатаны известные или малознакомые стихи Косты.

У пассажиров возникали неоднозначные чувства: первоначально – непонимание, удивление, а затем уже и интерес. Участники флешмоба с удовольствием читали стихотворения поэта на русском и осетинском языках, с любовью говорили о поэте, делились своими впечатлениями о прочитанных ими ранее книгах, вспоминали песни, написанные на стихи Косты Хетагурова.

В необычном мероприятии приняли участие люди разных возрастов, показав неожиданное знание творчества Косты, вдохновенно декламируя любимые строки.

– Я с детства помню стихи Косты! Они о нас с вами! Как будто он живет в наше время, знает о наших проблемах, печалится и радуется вместе с нами! Спасибо, что позволили еще раз пережить незабываемые минуты общения с поэзией великого Косты! – делилась впечатлениями студентка Института моды г. Владикавказа **Диана**.

Сотрудникам библиотеки, как и всем участникам мероприятия, надолго запомнятся одухотворенные, озаренные светом любви к поэзии лица. А «кленовые листочки» со стихотворениями Косты Хетагурова будут служить напоминанием о необычном литературном маршруте.

Флешмоб в очередной раз удался!

Б. ГАТИЕВА,
зав. рекламой ЦГБ

Творческий вечер

КУЛЬТОВАЯ «ФАТИМА»

В актовом зале Национальной научной библиотеки Северной Осетии в рамках Дней Косты в ННБ и Года российского кино прошла встреча с актерами культового фильма «Фатима», снятого в 1958 году по одноименной поэме Косты.

Сотрудниками отдела краеведения библиотеки была подготовлена книжно-иллюстративная выставка «Свет негаснущей звезды идет через века...». Заведующая отделом краеведения ННБ Людмила Мамкуаева рассказала об истории создания фильма. Автором сценария и режиссером-постановщиком киноленты считаются Семен Долидзе и режиссер Ираклий Тархнишвили. Но, как вспоминают очевидцы, с актерами в основном занимался Владимир Валиев. Великолепную музыку к фильму написал композитор Борис Галаев, главную роль сыграл Бало Тхапсаев, художником-костюмером стал несравненный Азанбек Джанагов, консультантом выступил Маирбек Цаликов, главным оператором был Дудар Маргияев. Они вложили весь свой талант и мастерство в рождение настоящего киношедевра. А образы, не менее талантливо созданные на экране его главными исполнителями – Тамарой Коковой, Отаром Мегванишвили, Гиули Чохонелидзе, Меги Цулукидзе, Акакием Васадзе, Давидом Сохадзе, – навсегда врезались в память. Это был фильм, обошедший в свое время экраны многих стран мира и имевший феноменальный успех. Кавказскую трагедию увидели более 26 миллионов людей в 87 странах мира!

В 1965 году кинофильм «Фатима» был дублирован на осетинский язык. Над дубляжом рабо-

тали Владимир Тхапсаев, Раиа Гассиева, Давид Темиряев, Бексолтан Тулатов, Тасолтан Мамсурев. Осетинский дубляж фильма получился более проникновенным. И в этом – несомненный успех Владимира Валиева. Тасолтан Мамсурев, народный артист Северной Осетии, первый диктор осетинского радио и телевидения, рассказал о том, как участвовал в дубляже. Его голосом на осетинском языке заговорил персонаж Сослан – один из старейшин села. Поведал он и о том, что Владимир Валиев мастерски находил индивидуальный подход к каждому актеру. Тасолтан Мамсурев выразил надежду, что в каком-нибудь, возможно, частном архиве будет найдена осетинская копия этого всеми любимого фильма.

Как рассказал племянник Владимира Валиева Анатолий Леонтьев, когда писался сценарий, Владимир Егорович брал консультации у самого Василия Абаева, встречался с творческой интеллигенцией Осетии. По словам Анатолия Александровича, Владимир Валиев отдал (по сути, подарил) свой сценарий Сего Долидзе, который в то время был крупным чиновником в киноиндустрии и диктовал правила. В настоящее время Анатолий Леонтьев ищет спонсоров на издание уже готовой книги о своем дяде – Владимире Валиеве, – созданной на основе писем, дневников, мемуаров, воспоминаний, архивных данных.

После того как гости вечера ответили на многочисленные вопросы аудитории, состоялся показ фильма «Фатима» для старшеклассников и учителей из владикавказских школ, а также студентов СОГУ и СОГПИ.

Наталья КУЛИЧЕНКО

Хорошая новость

С ФЕСТИВАЛЯ С ПОБЕДОЙ

Коллектив Русского академического театра имени Е. Вахтангова вернулся из Армении с главным призом имени народного артиста СССР Грачья Капланяна.

На XXIII Международный фестиваль с поэтическим названием «Театральный Лори», посвященный 25-летию независимости Армении, вахтанговцы собирались в приподнятом настроении. Во-первых, участие в театральных форумах, выезд на гастроли – всегда праздник: ведь можно и себя показать, и на других посмотреть. Во-вторых – это возможность запастись новыми впечатлениями и эмоциями. «Работа на других сценах, для другого зрителя очень важна для артиста, – не раз повторял директор и художественный руководитель театра народный артист России **Владимир Уваров**. – Это и глоток свежего воздуха, и строгий экзамен незнакомой нам публики, и эксперимент на восприятие нашего творчества».

Именно поэтому приглашение на фестиваль приняли с благодарностью и определили, что на древней земле Армении играть будут сложные, с глубоким философским смыслом пьесы – «За закрытыми дверями» Жан-Поля Сартра и «Метод Гренхольма» Жорди Галларана, с успехом идущие на малой

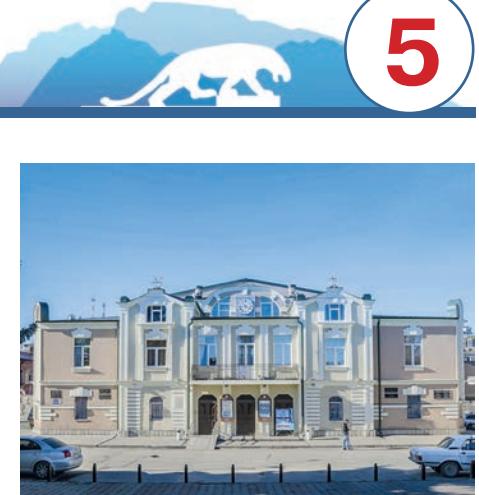


сцене театра. Поездка была абсолютно некоммерческой, а основной задачей являлось достойно представить республику на фестивале с полувековым статусом и познакомить зрителя – и местного, и приезжего – с творчеством нашего прославленного коллектива.

Получилось намного лучше, чем предполагали. Жители и гости двух городов – Алаверди и Ванадзор, в которых проходили фестивальные показы, – были очарованы нашими актерами, их искусством перевоплощения и многогранностью талантов. В результате во Владикавказ уехал главный приз фестиваля, а также диплом

«За вклад в восстановление межкультурных отношений между Алаверди и Владикавказом». В качестве сувенира коллективу был преподнесен... кусок меди, ведь Алаверди – город, возникший еще в начале XVIII века, славится своим предприятием по производству меди и поддерживает дружеские связи с ОАО «Электроцинк».

Помимо призов, владикавказцам поступили и заманчивые предложения, касаемые обменных гастролей, которые были с благодарностью приняты. «Наши народы просто «обречены» на дружбу, – отметил в своей речи во время церемонии вручения наград



Владимир Уваров. – На нашу долю выпало очень много тяжелых испытаний, и они научили нас сострадать ближнему. Для нас нет понятия «чужое горе». И это чувство нашло отражение в нашем творчестве, и в наших сердцах».

Благодаря яркому, запоминающемуся выступлению вахтанговцев армянский народ смог поближе познакомиться с культурой Владикавказа и в целом Северной Осетии, узнать и оценить, как чтут в республике Евгения Вахтангова, армянина по национальности.

В свою очередь актеры сполна насладились восхитительными пейзажами древней Армении, которую называют музеем под открытым небом. «Мы горды тем, что достойно выступили представителями Северной Осетии на этом театральном форуме, – подводит итог Владимир Уваров. – Братский армянский народ из первых уст узнал о богатстве нашей культуры, о высоком уровне театрального искусства, а мы в свою очередь получили хороший импульс для плодотворной работы в нынешнем сезоне».

Тамара БУНТУРИ

Достояние республики

ЖИВАЯ ЛЕГЕНДА

Человек-история, человек-легенда, учитель учителей... Так говорят о Мирате Константиновиче Абаеве в Республиканском физико-математическом лицее-интернате. 20 октября 2016 года он отмечает свой 90-летний юбилей. «Отличник народного просвещения РСФСР», «Отличник просвещения СССР», «Заслуженный учитель школы СОАССР» – такими званиями отмечен трудовой путь Мирата Константиновича.

Он шел... Вел за собой. Указывал путь. Порой приходилось остановиться, задуматься... Заблудиться? Нет. Никак! Он ведь зажигал факелы! Факелы любознательных, пытливых, храбрых детских сердец. Они горели, а он поддерживал это горение. Нет, с таким светом никак нельзя было заблудиться! Невозможно было потерять этот путь – путь к самому себе – с человеком, дающим осознание себя, с заслуженным учителем Северной Осетии, отличником народного просвещения СССР (первым на Северном Кавказе получившим этот почетный знак) Миратом Константиновичем Абаевым.

Вся его сознательная жизнь была посвящена педагогической деятельности и служению на ниве просвещения. Мират Константинович долгие годы возглавлял отдел народного образования в столице Северной Осетии, а ранее – Республиканскую физико-математическую школу-интернат (ныне ГБОУ РФМИ). Более того, он первым в нашей республике начал создавать математические классы. Стаж педагогической работы ветерана войны, труда и народного образования Мирата Абаева – более 40 лет.

Свой педагогический путь Мират Константинович начал сразу после Великой Отечественной войны.

В июне 1941 года Мират, на отлично закончивший восьмой класс, как всегда, со своими братьями и

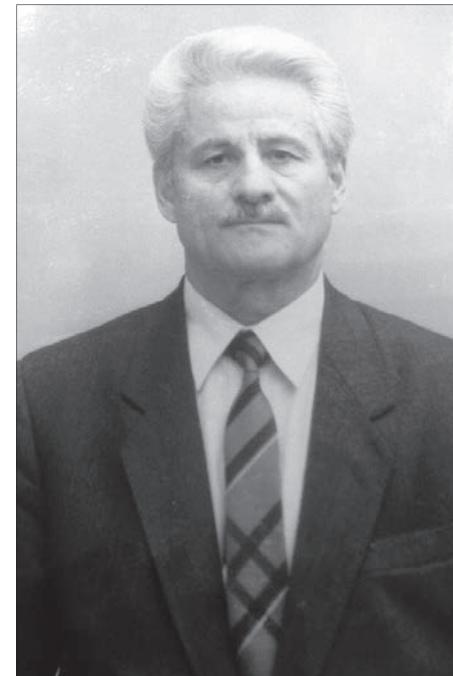
другими учениками работал в поле на уборке урожая. Здесь, на колхозном поле, и застала их весть о начале Великой Отечественной. В октябре 1941 года старшеклассников вместе со многими женщинами-колхозницами мобилизовали на оборонительные работы. Мират и его брат Чермен строили рубеж обороны в районе села Гнаденбург (ныне село Виноградное Моздокского района). Копали противотанковые рвы на правом берегу Терека. Работали вместе со взрослыми в тяжелых условиях осенней распутицы, а потом и холодной снежной зимы, но построили мощный рубеж обороны с дзотами, дотами, противотанковыми укреплениями.

Первый опыт учительской работы М. Абаева был связан с Коста-Хетагуровской средней школой, затем были и другие...

Сотни и тысячи его воспитанников стали докторами и кандидатами наук, педагогами и врачами, инженерами и достойными защитниками Отечества.

Школа-интернат №2 (РФМИ), возглавляемая М.К. Абаевым, стала школой передового опыта. На ее базе неоднократно проводились всероссийские и всесоюзные семинары по распространению передовых методов обучения и воспитания подрастающего поколения. Сюда приезжали коллеги из Болгарии, Чехословакии, Кубы, Сирии, Алжира.

Вся жизнь М.К. Абаева – творче-



ский поиск, яркий пример служения своему делу. Он и сегодня полон сил и оптимизма. Несмотря на то, что ему исполнилось 90 лет, Мират Константинович вот уже 43 года является ведущим специалистом жилищно-коммунального хозяйства АМС г. Владикавказа.

Если когда-нибудь будет создана стела с именами самых талантливых людей РСО-А, имя Мирата Константиновича должно быть выбито золотыми буквами. Для нашей маленькой республики он сделал очень много. Всех заслуг его не перечислишь!

Сегодня учащиеся и преподавательский состав ГБОУ РФМИ от всей души поздравляют дорогого Мирата Константиновича с юбилеем, желают крепкого здоровья, благополучия, человеческого счастья. К многочисленным поздравлениям присоединяется и редакция газеты «Владикавказ»!

Лейла ДЖИОЕВА,
учитель русского языка
и литературы ГБОУ РФМИ

Программа СОЦИАЛЬНАЯ СТРОЙКА

Министерство строительства и архитектуры Республики Северная Осетия – Алания продолжает реализацию федеральной программы «Жилье для российской семьи». Первый этап (строительство которого проводилось по улице Магкаева), начатый в 2015 году, завершен. Теперь социальная жилая застройка расположится в спальном районе Владикавказа на ул. Весенней/ул. Гагкаева. Данный район имеет развитую инфраструктуру и удобное месторасположение.

На заседании Комиссии по отбору земельных участков, застройщиков, проектов жилищного строительства для реализации программы «Жилье для российской семьи» Республики Северная Осетия – Алания был отобран застройщик – ООО «ИрафТрансСтрой».

В рамках проекта предусмотрена сдача 15 000 кв. м жилья эконом-класса под ключ по цене, не превышающей 35 000 рублей за кв. метр.

Предполагается строительство трех пятиэтажных позиций.

Срок сдачи – до июля 2017 г.

При проектировании и строительстве предусмотрено обеспечение доступности зданий и сооружений для маломобильных групп населения.

По всем вопросам обращаться к специалисту Минстроя – Виктории Гагиевой по тел. 8 (8672) 40-57-29.

Часы приема: вторник с 10.00–13:00, четверг с 14.00–17.00.

Министерство строительства и архитектуры РСО-А

Русская культура в жизни Коста

«РУСЬ РОДНАЯ!»

Русскую культуру Коста любил с ранних лет и всегда интересовался ею. Это и не удивительно. С детства он прекрасно овладел русским языком и уже в ученические годы близко познакомился с классической литературой. Мировоззрение его сформировалось под непосредственным влиянием Чернышевского, Добролюбова и Некрасова – великих революционеров-демократов. Поэзию Грибоедова, Крылова, Пушкина, Лермонтова, Некрасова он считал родной, многое знал на память. Да и писать (а первые его стихи появились еще в гимназические годы) он начал именно на русском языке. Потом же, кроме сборника «Ирон фэндыр», тоже почти все писал на русском языке, и, что интересно, никто никогда не упрекал его в этом. Коста активно сотрудничал со многими газетами и журналами: «Северный Кавказ», «Сын Отечества», «Санкт-Петербургские ведомости», «Казбеги», «Терские ведомости», «Детское чтение», «Кавказский вестник».

Кто-то может сказать, что в то время «царская Россия была тюрьмой народов», что «царское правительство стремилось задушить всякое проявление национальной культуры». Однако это было время и невиданного взлета русской культуры. Именно в эти годы громко звучат имена Короленко, Л. Толстого, Мамина-Сибиряка, Чехова, Серафимовича, М. Горького. Рождается МХТ. Расцветает талант Репина, Верещагина, Чайковского. Так могли такой одаренный, любознательный юноша, как Коста, пройти мимо всего этого? Нет, он стал большим почитателем и защитником этой культуры. Он ратовал за то, чтобы в осетинских школах слышали русскую речь, чтобы горцы отдавали детей в русские учебные заведения. Именно этому он посвятил немало строк в своей нашумевшей статье «Неурядицы Северного Кавказа».

Если говорить о том, в какой степени Коста знал русский язык, – ему можно было поставить самый высокий балл. Сколько пословиц и поговорок было в его лексиконе! С удовольствием применял в обыденной речи. Приводил в своих произведениях. Эрудиция Коста вообще просто поражает. Цитаты, перефразировки, упоминания литературных типов. И, что особенно бросается в глаза, все это использовано всегда исключительно уместно. Иногда кажется, что нет, пожалуй, такой басни, которую бы не упомянул Коста. Здесь и «Демьянова уха», и «Волк и ягненок», и «Осел и соловей», и «Пустынник и медведь». Недаром в дальнейшем Коста сам перевел на родной язык такие басни, как «Волк и журавль», «Ворона и лисица», «Гуси». А как активно он цитирует А.С. Пушкина! Здесь и «Бахчисарайский фонтан» (в письме А.А. Цаликовой), и строки из «Медного всадника» (поэма «Чердак»). А Гоголь! У Коста даже есть фельетон под заглавием «Чичиков», приводятся цитаты из реалистов Ляпкина-Тяпкина («Ревизор») – в письмах к членам семьи Цаликовых и к брату А.Л. Хетагурову.

Строки М. Лермонтова из «Демона», из «В минуту жизни трудную», «Мне грустно, потому что весело тебе», из «Героя нашего времени» рассыпаны по произведениям Коста так же, как и строки горячо любимого и ценимого им Н.А. Некрасова. Кстати, как заметил наш литераторовед Нафи Джусойти, Николай Алексеевич стоит в стороне от сквозной для русской литературы темы Кавказа. А вот на Коста поэзия демократа подействовала с ранней юности. Он знал наизусть почти всего Некрасова. Прекрасный чтец, К. Хетагуров много раз выступал перед аудиторией с чтением стихотворений именно этого поэта. Их сближали общие идеи, а главное – любовь и внимание к жизни простого народа. Поэзия Некрасова оказалась наиболее родственной духу и натуре нашего Коста. Именно у Николая Алексеевича он учится видеть и оценивать явления жизни.

Сам Хетагуров много раз указывал на связь своих произведений с поэзией Николая Алексеевича. Напри-

мер, в подзаголовке к сатирической поэзии «Кому живется весело» он дает указание: «Подражание Некрасову». И это действительно подражание. Что ритмика, что белый стих, а вот фактический материал, естественно, свой. Или вот еще одно сравнение – «Песня» Некрасова и «Песня бедняка» Хетагурова. Вот слова первого поэта:

У людей-то в дому – чистота, лепота,
А у нас-то в дому – теснота, духота.
У людей-то для щей –

с солонинко чан,

А у нас-то во щах – таракан, таракан!

У людей кумовья – ребятишек дарят!

А у нас кумовья – наш же хлеб приедят!

У людей на уме – поговорить с кумой,

А у нас на уме – не пойти бы с сумой...

А теперь давайте послушаем нашего Коста.

У людей – простор огромных

Комната, свет, тепло и лад.

А у нас в пещерах темных

Дети с голоду кричат.

У людей – пиры, удачи,

Свадьбы – мир вокруг поет.

А у нас как будто плачет

Над усопшим тощим кот...

Одним из самых популярных стихотворений Хетагурова является его «Походная песня». Она в чем-то напоминает строки Некрасова из поэмы «Кому на Руси жить хорошо» – песню Гриши Добросклонова из главы «Доброе время – добрые песни». Тот же ритм, та же идея. Коста выступает с открытым призывом идти к свету под знаменем народа и высказывает презрение ко всем, кто остается в стороне, особенно к лентяям и трусам. А у Некрасова та же мысль: «Прочь от порога, трус и лентяй!». Мне очень запомнился рассказ Нафи Джусойти о завидной судьбе этой песни Коста, о том, что у нас в Осетии она стала самой любимой, подлинно национальной. В 1917 году, когда после Февральской революции вся окраинная Россия, Россия национальных меньшинств, покрылась, словно после грибного дождя, всякого рода буржуазно-демократическими организациями и в Осетии был избран так называемый Осетинский национальный совет, на полотнище флага этого совета под портретом Коста были начертаны слова именно из «Походной песни»:

Дети Осетии,
Братьями станем
В нашем одном
И дружеском стане.

К правде сверкающей
Смело шагайте!
Трусы, бездельники,
Прочь! Не мешайте!

Не обошел вниманием Коста и И.А. Гончарова, романы которого он очень высоко ценил. Например, в письме к А.А. Цаликовой отмечены образы бабушки и Веры из «Обрыва».

Такой интерес к русской литературе говорит о многом. Во-первых, Коста действительно высоко чтил классику; во-вторых, он очень ценил

писателей-реалистов, ненавидел «чистое искусство». Что ему было близко в первых? Конечно же, демократизм, гуманизм, изумительное мастерство художественного слова. Коста, как и великие русские писатели, выступал за искусство, доступное широким народным массам и отражавшее нужды и чаяния простых людей.

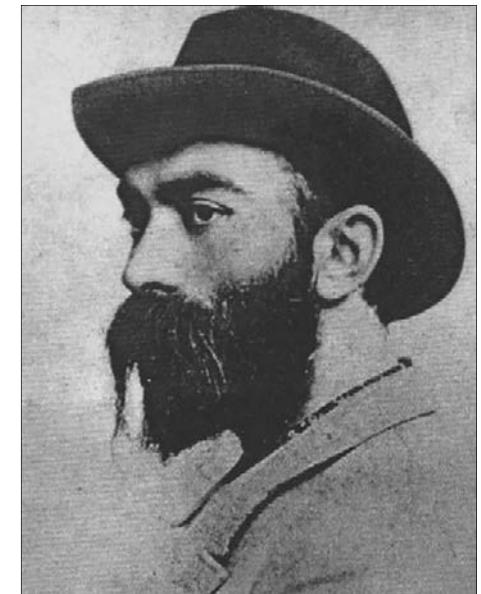
Как и любой другой творец, Хетагуров задумывался о роли поэта в жизни. И рассуждал так же, как Пушкин, Лермонтов, Некрасов. Их суждения он переосмысливал и брал на вооружение, они находили отклик в его душе. Пушкинские строки о том, что поэт должен «глаголом жечь сердца людей», лермонтовское убеждение в том, что голос поэта должен звучать, как «колокол на башне вечевой во дни торжеств и бед народных», некрасовские строки о том, что поэт «гражданином быть обязан»... Как близко все это было нашему Коста. Он тоже не представлял для себя ничего другого.

Русская литература очень импонировала ему и потому, что она глубоко интересовалась жизнью народов Кавказа, сопровождала обездоленным. А еще сопереживание «маленькому человеку». Как мог наш поэт пройти мимо этого... Да он и не прошел. Он продолжил славные традиции русской культуры, сблизил с ними не только собственное творчество, но и литературу своего народа.

Коста никогда не скрывал своего мировоззрения, активно защищал то лучшее, что было рядом, изо всех сил старался сблизить своих земляков с большим русским искусством, с культурой России, которая давно стала ЕГО культурой. И это было прекрасно!

Что интересно, Хетагуров не прошел мимо и раннего Горького. После прочтения рассказа «Коновалов» Коста писал: «Наблюдательность Горького особая: она никогда не тонет в реалистических мелочах, схватывая немногие, но зато самые основные черты. Колоритность, говоришь? Она у Горького удивительная. Жизнь сера, а русская в особенности; но зоркий глаз Горького окрашивает тусклость обиженщины. Он сумел найти живописную краску там, где до него видели одну лишь бесцветную грязь, и развернул перед изумленным читателем целую галерею типов, мимо которых прежде равнодушно проходили, не подозревая, что в них столько захватывающего интереса». Поэт сразу уловил в молодом писателе и новизну его тематики, и его яркое художественное мастерство.

Коста любил все русское искусство – и музыку, и театр, и живопись. Музыка... Он умел воспринимать ее всем сердцем. По хетагуровской инициативе во Владикавказе не раз устраивались общедоступные концерты. Как вспоминают современники, он хорошо играл на рояле, и голос у него был прекрасный – определяли его как «бархатный баритон». Коста



всегда пел в хоре. На встречах с друзьями никогда в этом отношении не комплексовал: знал много песен, всегда исполнял их. Будучи секретарем газеты «Северный Кавказ», он часто помещал статьи, посвященные выдающимся деятелям русской культуры. В частности, композиторам Рубинштейну, Чайковскому. Правда, публикации свои не подписывал. Особенно (и он никогда не скрывал этого) Коста выделял П.И. Чайковского. После смерти Петра Ильича Хетагуров активно готовил торжественный вечер, посвященный его памяти. Он даже написал портрет композитора и на вечере выступил с речью о нем.

Он очень любил и народную музыку. Недаром свои стихи часто называл именно «песнями». Поэт хорошо знал, что музыка – это то, что согревает, поддерживает людей в повседневной жизни, выражает их сокровенные чувства.

А живопись – вообще особая страница в жизни Коста. Даже первые детские рисунки были для него далеко не развлечением, а настоящей потребностью. Потом Ставропольская гимназия и большая дружба с В.И. Смирновым, у которого было чему поучиться. Василий Иванович очень поощрял своего любимого воспитанника, всегда ставил в пример другим учащимся. А в 1877 году он даже послал рисунки Коста на всероссийскую выставку работ учеников средних школ. Да и в Академию художеств Коста попал с благословения своего наставника.

Будучи в столице, Коста, несмотря на безденежье, все же изыскивал возможности изучить шедевры русского и мирового искусства, хранившегося в картинных галереях и музеях. Один из биографов поэта А. Малинкин отмечает, что «Коста первым на Северном Кавказе организовал художественные выставки своих картин и картин других художников». Пресса тут же горячо откликнулась на это новшество, видя, какое большое общественное значение и горячий обмен мнениями вызывала эта инициатива. Кроме всего прочего, на отдельных этапах жизни К. Хетагурова только живопись помогала ему элементарно выжить, заработать на хлеб и съемную квартиру. А многие современники вообще знали Коста больше как художника. Что особенно привлекает в деятельности Коста – так это открытость: он никогда не скрывал своего мировоззрения, активно защищал то лучшее, что было рядом, изо всех сил старался сблизить своих земляков с большим русским искусством, с культурой России, которая давно стала ЕГО культурой. И это было прекрасно!

Недаром Хетагуров, как заметил все тот же Л.П. Семенов, первым из осетинских писателей употребил выражение «Русь родная» (стихотворение «Памяти А.С. Грибоедова). И повторите, он совсем не лукавил!

**Валентина БАЗЫРОВА,
заслуженный учитель РФ**

(Продолжение. Начало в №115)

помещения, в которых предоставляется услуга, оборудуются пандусами, расширенными проходами, позволяющими обеспечить беспрепятственный доступ инвалидов, включая граждан с ограниченными физическими возможностями;

помещения оборудуются системами кондиционирования (охлаждения и нагревания) воздуха, средствами пожаротушения и оповещения о возникновении чрезвычайной ситуации.

В соответствии с законодательством Российской Федерации о социальной защите инвалидов им обеспечиваются:

возможность самостоятельного передвижения инвалидов по территории объектов, на которых предоставляется государственная услуга, входа в такие объекты и выхода из них, посадки в транспортное средство и высадки из него, в том числе с помощью должностных лиц учреждения, представляющего государственную услугу, ассистивных и вспомогательных технологий, а также сменного кресла-коляски.

Сопровождение инвалидов, имеющих стойкие расстройства функции зрения и самостоятельного передвижения, и оказание им помощи в помещениях, в которых предоставляется государственная услуга, и услугам с учетом ограничений их жизнедеятельности.

Дублирование необходимой для инвалидов звуковой и зрительной информации, а также надписей, знаков и иной текстовой и графической информации, необходимой для получения государственной услуги, знаками, выполненными рельефно-точечным шрифтом Брайля.

Допуск в помещения, в которых оказывается государственная услуга, сурдопереводчика и тифлосурдопереводчика.

Допуск на объекты, на которых предоставляется государственная услуга, собаки-проводника при наличии документа, подтверждающего ее специальное обучение и выдаваемого по форме и в порядке, которые определяются федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке и реализации государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере социальной защиты населения.

Предоставление, при необходимости, государственной услуги по месту жительства инвалида или в дистанционном режиме.

Оказание должностными лицами учреждения, которое предоставляет государственную услугу, помощи инвалидам в преодолении барьеров, мешающих получению ими государственных услуг наравне с другими лицами.

2) Требования к залам ожидания, в которых предоставляются муниципальные услуги

Требования к помещению должны соответствовать санитарно-эпидемиологическим правилам и нормам:

места для ожидания в очереди оборудуются стульями и (или) кресельными секциями;

места для ожидания находятся в холле или ином специально приспособленном помещении;

в здании, где организуется прием заявителей, предусматриваются места общественного пользования (туалеты) и места для хранения верхней одежды.

в холе здания, предназначенного для предоставления муниципальной услуги, устанавливается вывеска, содержащая полное наименование структурных подразделений и график приема посетителей;

в помещениях предусматривается оборудование мест общественного пользования, в том числе для граждан с ограниченными физическими возможностями.

3) Требования к местам для заполнения запросов о предоставлении муниципальной услуги.

Места для заполнения запросов о предоставлении муниципальной услуги оборудуются:

визуальной, текстовой информацией, размещаемой на информационном стенде;

оборудуются стульями и столами для возможности оформления документов, также средствами телефонной связи;

информационный стенд, столы размещаются в местах, обеспечивающих свободный доступ к ним.

4) Требования к информационным стендам с образцами их заполнения и перечнем документов, необходимых для предоставления каждой муниципальной услуги.

В помещениях, предназначенных для информирования о предоставлении муниципальной услуги, на видном месте размещаются информационные стены с документами, образцами заявлений, и другой справочной информацией необходимой для предоставления муниципальной услуги. Описание результатов предоставления муниципальной услуги:

Результатом предоставления муниципальной услуги является отказ или выдача согласование схемы движения транспорта и пешеходов на период проведения работ на проезжей части, подготовка и выдача разрешений на полное или частичное перекрытие улично-дорожной сети г. Владикавказа (приложение №2);

2.14. Показателями доступности предоставления муниципальной услуги являются:

расположенность в зоне доступности к основным транспортным магистралям, хорошие подъездные дороги;

наличие полной и понятной информации о местах, порядке и сроках предоставления муниципальной услуги в общедоступных местах в здании администрации местного самоуправления г. Владикавказа, в информационно-телецоммуникационных сетях общего пользования (в том числе в сети «Интернет»), средствах массовой информации;

наличие необходимого и достаточного количества специалистов, а также помещений, в которых осуществляются прием документов от заявителей (их представителей).

Основные требования к качеству предоставления муниципальной услуги:

своевременность, объективность и полнота ответа на все поставленные в обращении гражданина на вопросы и принятие действенных мер по защите нарушенных прав, свобод и законных интересов гражданина в соответствии с законодательством Российской Федерации;

достоверность и полнота информации гражданина о ходе рассмотрения его обращения;

удобство и доступность получения гражданином информации о порядке предоставления муниципальной услуги.

Качество предоставления муниципальной услуги характеризуется отсутствием:

очередей при приеме документов от заявителей (их представителей);

жалоб на действия (бездействие) специалистов администрации;

жалоб на некорректное, невнимательное отношение специалистов к заявителям (их представителям).

2.15. Иные требования:

иных требований не установлено.

3. Состав, последовательность и сроки выполнения административных процедур, требования к порядку их выполнения, в том числе особенности выполнения административных процедур в электронной форме

3.1. Предоставление услуги включает в себя следующие административные процедуры:

1. Прием заявления и документов, проверка документов на их комплектность осуществляется согласно перечню, указанному в пункте 2.6 настоящего административного регламента.

2. Подготовка и выдача согласование схемы движения транспорта и пешеходов на период проведения работ на проезжей части, подготовка и выдача разрешений на полное или частичное перекрытие улично-дорожной сети г. Владикавказа, либо письменного отказа в выдаче, продление согласование схемы движения транспорта и пешеходов на период проведения работ на проезжей части, подготовка и выдача разрешений на полное или частичное перекрытие улично-дорожной сети г. Владикавказа с указанием причин;

Прием заявлений и документов, проверка документов на их комплектность:

Основанием для начала исполнения муниципальной услуги является поступление в администрацию местного самоуправления г. Владикавказа обращения в письменной форме или в форме электронного документа. Зарегистрированные письменные обращения заявителей в день регистрации выдаются общим отделом администрации города Владикавказа в установленном порядке должностному лицу (не более 3 дней), ответственному за делопроизводство в Управлении, для передачи на рассмотрение непосредственно начальнику УТДС. Письменные обращения граждан должны содержать наименование и адрес органа, в который направляется обращение, либо фамилию, имя, отчество (последнее - при наличии) соответствующего должностного лица, либо должность соответствующего должностного лица, а также фамилию, имя, отчество (последнее - при наличии), почтовый адрес, по которому должны быть направлены ответ, уведомление о переадресации обращения, изложение сути предложения, заявления или жалобы, личная подпись гражданина и дата. В подтверждение своих доводов гражданин вправе приложить к письменному обращению документы и материалы либо их копии. Обращение может быть доставлено непосредственно гражданину, его представителем, почтовым отправлением и факсимильной связью. Начальник Управления рассматривает поступающие документы в день их поступления. Указания по исполнению даются в форме резолюций. Поручение начальника Управления по исполнению письменного заявления фиксируется в регистрационной карточке и направляется специалисту УТДС.

Подготовка и выдача согласование схемы движения транспорта и пешеходов на период проведения работ на проезжей части, подготовка и выдача разрешений на полное или частичное перекрытие улично-дорожной сети г. Владикавказа либо письменного отказа в согласовании схемы и выдаче, продление разрешения на полное или частичное перекрытие улично-дорожной сети г. Владикавказа с указанием причин;

Решение о предоставлении или отказе в предоставлении муниципальной услуги регистрирует специалист, ответственный за делопроизводство, в соответствии с установленными правилами ведения делопроизводства.

Решение о предоставлении или отказе в предоставлении муниципальной услуги с присвоенным регистрационным номером специалист, ответственный за выдачу разрешения, вручает лично заявителю под роспись. Копия решения вместе с оригиналами документов, предоставленных заявителем, остается на хранении в администрации. При предоставлении согласование схемы движения транспорта и пешеходов на период проведения работ на проезжей части, подготовка и выдача разрешений на полное или частичное перекрытие улично-дорожной сети г. Владикавказа заявителю уведомляет Административно-техническую инспекцию АМС г. Владикавказа, УГИБДД МВД по РСО-Алания, скользкую помощь, МЧС. Ответственность возлагается на лицо осуществляющее перекрытие УДС согласно формам разрешения. Схема готовиться в произвольной форме с указанием маршрута обозыва.

Информирование осуществляется в письменной или устной форме (по телефону, указанному в заявлении).

Предельный срок выдачи согласование схемы движения транспорта и пешеходов на период проведения работ на проезжей части, подготовка и выдача разрешений на полное или частичное перекрытие улично-дорожной сети г. Владикавказа 30 календарных дней со дня регистрации заявления.

Блок-схема порядка предоставления услуги по выдаче согласование схемы движения транспорта и пешеходов на период проведения работ на проезжей части, подготовка и выдача разрешений на полное или частичное перекрытие улично-дорожной сети г. Владикавказа приведена в Приложении №3 к настоящему регламенту.

4. Формы контроля за исполнением регламента.

4.1. Текущий контроль за соблюдением последовательности административных действий, определенных настоящим административным регламентом предоставления муниципальной услуги и применением в ходе ее предоставления решений, осуществляют глава администрации или заместитель главы администрации. Контроль исполнения обращений граждан осуществляется в целях обеспечения своевременного и качественного исполнения поручений по обращениям граждан, принятия оперативных мер по своевременному выявлению и устранению причин нарушения прав, свобод и законных интересов граждан, анализа содержания поступающих обращений, хода и результатов работы с обращениями граждан.

Контроль исполнения поручений по обращениям граждан включает:

постановку обращений на контроль;
контроль прохождения обращения;
информирование руководства администрации и руководителей структурных подразделений в целях своевременного и качественного исполнения обращений;
общение и анализ результатов исполнения документов;
снятие обращений с контроля;
направление исполненного документа в дело.

Решение о постановке обращения на контроль в администрации местного самоуправления г. Владикавказа принимается главой администрации, его заместителями.

В структурных подразделениях администрации постановка обращений на контроль определяется руководителями.

Исполнители несут ответственность за соблюдение сроков рассмотрения и качества исполнения поручений по обращениям, состояние делопроизводства по ним.

Контроль исполнения обращений граждан, поступивших на имя главы администрации и его заместителей, осуществляется Управление документационного обеспечения деятельности АМС и приема граждан.

Контроль за соблюдением сроков исполнения поступивших обращений в структурных подразделениях администрации возлагается на руководителей подразделений и ответственных за организацию работы с обращениями граждан (делопроизводителей).

4.2. Порядок и периодичность осуществления плановых и внеплановых проверок полноты и качества предоставления муниципальной услуги.

Контроль за полнотой и качеством предоставления муниципальной услуги включает в себя проведение проверок, выявление и установление нарушений прав заявителей, принятие решений об устранении соответствующих нарушений.

Проверки могут быть плановыми на основании планов работы администрации, либо внеплановыми, проводимыми в том числе по жалобе заявителей на своевременность, полноту и качество предоставления муниципальной услуги.

Решение о проведении внеплановой проверки принимает глава администрации или уполномоченное должностное лицо администрации.

Для проведения плановых проверок предоставления муниципальной услуги формируется комиссия, в состав которой включаются должностные лица и специалисты администрации.

Результаты проверки оформляются в виде акта, в котором отмечаются выявленные недостатки и указываются предложения по их устранению.

Акт подписывается всеми членами комиссии.

4.3. Ответственность муниципальных служащих и иных должностных лиц за решения и действия (бездействие), принимаемые (осуществляемые) в ходе предоставления муниципальной услуги.

По результатам проведения проверок полноты и качества предоставления муниципальной услуги в случае выявления нарушений виновных лица привлекаются в дисциплинарной ответственности в соответствии с Трудовым кодексом Российской Федерации.

4.4. Порядок и формы контроля за представлением муниципальной услуги со стороны граждан, их объединений и организаций:

Заявители вправе направить письменное обращение в адрес главы администрации с просьбой о проведении проверки соблюдения и исполнения положений настоящего административного регламента и иных нормативных правовых актов, устанавливающих требования к предоставлению муниципальной услуги, полноты и качества предоставления муниципальной услуги в случае нарушения прав и законных интересов заявителей при предоставлении муниципальной услуги.

В случае проведения внеплановой проверки по конкретному обращению, в течение 30 дней со дня регистрации письменного обращения обратившемуся направляется по почте информация о результате проверки, проведенной по обращению. Информация подписывается главой администрации или уполномоченным им должностным лицом.

5. Порядок обжалования решений и действий (бездействий) органа предоставляющего муниципальную услугу, а также должностных лиц.

1) Информация для заявителя о его праве на досудебное (внесудебное) обжалование действий (бездействия) и решений, принятых (осуществляемых) в ходе предоставления муниципальной услуги.

Заявитель вправе в досудебном (внесудебном) порядке обжаловать действия (бездействие) и решения, осуществляемые (принятые) в ходе предоставления муниципальной услуги.

Заявители имеют право обратиться с жалобой лично (устно) или направить письменное предложение, заявление или жалобу (далее - письменное обращение).

2) Предмет досудебного (внесудебного) обжалования

Заявитель может обратиться с жалобой, в том числе в следующих случаях:
нарушение срока регистрации запроса заявителя о предоставлении муниципальной услуги;
нарушение срока предоставления муниципальной услуги;

требование у заявителя документов, не предусмотренных нормативными правовыми актами Российской Федерации, нормативными правовыми актами РСО-Алания, правовыми актами АМС г. Владикавказа для предоставления муниципальной услуги;

отказ в приеме документов, предоставление которых предусмотрено нормативными правовыми актами Российской Федерации и принятых в соответствии с ними иными нормативными правовыми актами Российской Федерации, нормативными правовыми актами РСО-Алания, правовыми актами АМС г. Владикавказа;

затребование с заявителя при предоставлении муниципальной услуги платы, не предусмотренной нормативными правовыми актами Российской Федерации, нормативными правовыми актами РСО-Алания, правовыми актами АМС г. Владикавказа;

отказ органа, предоставляющего муниципальную услугу, в исправлении допущенных ошибок в выданных в результате предоставления муниципальной услуги документах либо нарушение установленного срока таких исправлений.

3) Исчерпывающий перечень оснований для отказа рассмотрения жалобы либо приостановление ее рассмотрения.

Если в письменном обращении не указаны фамилия заявителя, направившего обращение, и почетный адрес, по которому должен быть направлен ответ, ответ на обращение неается.

Если текст письменного обращения не поддается прочтению, ответ на обращение неается, о чем сообщается заявителю, направившему обращение, если его фамилия и почетный адрес поддаются прочтению.

Обращение, в котором обжалуется судебное решение, возвращается заявителю, направившему обращение, с разъяснением порядка обжалования данного судебного решения.

</div

Хорошая традиция**ЛЮБОВЬ К КОСТА – С МЛАДЫХ НОГТЕЙ**

В мероприятиях, посвященных 157-летию со дня рождения Коста Левановича Хетагурова, принимали участие не только взрослые, умудренные житейским опытом, но и совсем малыши. Так, детский сад №34 традиционно отмечает день рождения великого осетинского поэта. И если те или иные внутренние мероприятия в группах, посвященные его памяти, проводятся практически во всех образовательных учреждениях, то 34-й детский сад каждый год традиционно отмечает 15 октября, возлагая цветы на могилу Косты в Осетинской церкви.

– Мы обязательно ежегодно отмечаем день рождения Косты Хетагурова, – рассказывает заведующая детсадом №34 **Фатима Цаголова**. – Однако этот год стал особенным. Мы не только возложили цветы на его могилу с воспитателями и детьми, на этом мероприятии у нас впервые присутствовали родители. Причем не только мамы, но и папы.

Дети из двух подготовительных групп читали стихи на монголии Косты как на русском, так и на осетинском языке. Особо отмечена была юная София Борукаева, совершенно не владеющая осетинским языком, потому что дома на нем тоже не говорят, но чисто и вдохновенно рассказавшая на нем стихи. Всего было прочитано семь стихотворений.



Возложение цветов стало завершающим аккордом всей недели, посвященной в этом детском саду творчеству Косты. В течение всех пяти дней с детьми проходили тематические занятия, они знакомились как с его литературным, так и с художественным творчеством. Их проводили преподаватели осетинского языка Зара Томаева и Марина Котаева.

В целом же руководила подготовкой к празднику старший воспитатель Рита Цховребова.

Необходимо отметить, что учат говорить на родном языке в детском саду №34 во всех группах, за исключением только ясельных.

Елизавета ЧУХАРОВА

Футбол**НЕОЖИДАННАЯ РАЗВЯЗКА УПОРНОГО МАТЧА**

«Спартак-Владикавказ» (Владикавказ) – «Ангушт» (Назрань) – 0:1 (0:0)
16 октября. Владикавказ. Республиканский стадион «Спартак», 1 000 зрителей.

Главный судья – Дмитрий Недвигай (Ставрополь).

«Спартак-Владикавказ»: Хайманов, Кибизов, А. Алборов, Догузов, Гусалов, Абасиев (Танделов, 34), Хинчагов, Камболов (Дудаев, 78), Караваев (Мистулов, 77), Дудайти (Базаев, 41), Гатикоев (Засеев, 89).
«Ангушт»: Воронин, Газдиев, Абазов, Гаракоев, Гитинов, Ахильгов, З. Конов, Дзейтов, Барахоев (Пугиев, 87), Парчиев (Зязиков, 67), А. Конов. **Гол:** Дзейтов, 80.

Предупреждения: Кибизов, 6; А. Алборов, 21; Догузов, 66; Зязиков, 70.

Матч спартаковцев с давним сооперником – назрановским «Ангуштом» посетило много известных лиц. Самым узнаваемым из них был, конечно же, главный тренер сборной России знаменитый вратарь Станислав Черчесов. Также на трибунах присутствовали председатель Правительства РСО-А Таймураз Тускаев, и. о. министра физической культуры и спорта Хасан Бароев, а также целая делегация из Республики Ингушетия во главе

с председателем правительства Абубакаром Мальсаговым и олимпийским чемпионом – 2008 по греко-римской борьбе Назиром Манкиевым.

Игра с принципиальным оппонентом получилась не слишком зрелищной и не побаловала собравшихся болельщиков множеством голевых моментов. Поначалу владикавказцы были активнее, старались нагнетать давление на ворота назрановцев. До перерыва запомнился удар Давида

Караева со штрафного, когда мяч проплыл над перекладиной. Опасный проход совершил Заурбек Камболов, но к его прострелу первым успел вратарь гостей, немного опередивший Давида Гатикоева. В концовке тайма прицельно пробивал Алан Алборов, однако защитник бросился под удар, и мяч ушел на угловой. «Ангушт» в середине первого тайма перехватил инициативу, стал чаще атаковать и наносить удары.

После перерыва подопечные Мараты Дзоблаева прибавили в движении и создали несколько голевых моментов. Защитник Аслан Догузов мощно выстрелил издали, но кожаный снаряд пролетел рядом со штангой. Гатикоев прорвался в штрафную с правого фланга, выдал пас Алану Алборову, однако тот умудрился метров с двенадцати промахнуться мимо цели. Вскоре тот же Гатикоев после подачи со «стандарта» бил головой

– и мяч, чиркнув об планку, ушел за ворота. Казалось, еще немного – и хозяева дожмут команду из Назрани, но вышло иначе. Скоростная атака «Ангушта» застала врасплох защиту спартаковцев, во время которой одинокий Дзейтов вошел в штрафную, продвинулся к воротам и почти от лицевой линии пробил в дальний угол. Голкипер Алан Хайманов грубо ошибся и непостижимо пропустил нелепый гол. В оставшееся время «Спартак» отыграться не сумел и обидно проиграл на глазах Станислава Черчесова.

Следующий матч владикавказцы сыграют 23 октября на выезде с командой «Легион Динамо» из Махачкалы.

Другие игры 12-го тура:

«Ротор-Волгоград» – «Чайка» – 0:3; «Черноморец» – «Армавир» – 0:1; «СКА Ростов-на-Дону» – «Сочи» – 0:4; «Афипс» – «Краснодар-2» – 1:0; «Биолог-Новокубанск» – «Дружба» – 2:0; «Машук-КМВ» – «Легион Динамо» – 4:3; «Кубань-2» – «Динамо Ставрополь» – 0:1.

Вячеслав ГУРЬЕВ

Достижение**ЗОЛОТО – У БОКСЕРА ИЗ КЛУБА «ПОБЕДИТ»**

В Минеральных Водах прошло открытое первенство Минераловодского городского округа по боксу среди юниоров и старших юношей СКФО в честь мастера спорта СССР, заслуженного тренера РФ Юрия Анастасовича Ферисова. В традиционном турнире приняли участие свыше 180 спортсменов из разных регионов Северного Кавказа.

Отличный результат на этом первенстве показал единственный представитель владикавказского спортивного клуба «Победит» 14-летний Мушег Мкртычан, ученик 8-го класса сош №15. В ходе соревнований наш юный боксер, выступавший в весовой

категории 41,5 кг, провел три трудных и хороших боя и во всех одержал победу. В двух поединках Мушег оказался сильнее хозяев ринга из Минеральных Вод, а еще в одном бою он победил серьезного соперника из Чечни, представлявшего известный

клуб «Ахмад». Кстати сказать, бой Мкртычана с чеченским боксером был признан лучшим на турнире.

Наш чемпион получил в награду за успех золотую медаль и кубок. Кроме того, оргкомитет первенства по итогам соревнований вручил Мушегу и его тренеру Владимиру Ясинскому престижный приз «За волю к победе». В ближайших планах боксера – подготовительные сборы к ноябрьскому первенству России в Анапе.

Вячеслав ГУРЬЕВ



Главный редактор – Т.С. Калицов;
зам. главного редактора – Диана Варзиева;
корреспонденты – Тамара Бунтури, Мадина Тезиева,
Ольга Сергеева, Екатерина Джюева, Елизавета Чухарова,
Кристина Дзуцева, Марина Хуриева;
фотокорреспондент – Зарина Маргнева;
верстка – Марат Багаев, Аслан Кудзаев;
корректоры – Лидия Цахилова, Алана Бигулова.

Учредитель АМС г. Владикавказа.
Адрес учредителя: 362040, пл. Штыба, 2.

Газета выходит четыре раза в неделю.
Подписанной индекс 10984.

Адрес редакции и издателя:
362002, ул. Тамаева/Джанаева, 30/36, 4 этаж.
Телефоны:
50-15-45 – главный редактор;
50-15-10 – зам. главного редактора
50-15-35 – бухгалтерия;
50-15-05 – корреспонденты;
E-mail: vladgazeta@rso-a.ru

Номер подписан в печать по графику – 17:00
фактически – 17:30
Тираж: 3426 экз. Заказ № 1585

Мнения авторов не всегда совпадают с мнением редакции.
За содержание авторских материалов редакция ответственности не несет.
Использование материалов и клише допускается только с письменного разрешения редакции. При перепечатке ссылка на «Владикавказ» обязательна.
Редакция не вступает в переписку. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Материалы под рубрикой «На коммерческой основе» печатаются на коммерческой основе.
За их содержание редакция ответственности не несет.

Отпечатано
в ИЗДАТЕЛЬСТВО
«ЮЖНЫЙ РЕГИОН»
357600,
Ставропольский
край, г. Ессентуки,
ул. Никольская, 5 «а»,
тел./факс:
(86934) 6-87-30

**ЭТОТ ДЕНЬ
В ИСТОРИИ**

- **1947 г.** – на полигоне Капустин Яр состоялся запуск первой отечественной баллистической ракеты А-4;
- **1967 г.** – космическая станция «Венера-4» получила первые научные данные с поверхности Венеры;
- **1978 г.** – завершился шахматный матч на первенство мира между Карповым и Корчным.

В ЭТОТ ДЕНЬ РОДИЛИСЬ:

- **1847 г.** – Александр Лодыгин, русский электroteхник, создатель лампы накаливания;
- **1934 г.** – Кир Булычев, советский писатель – фантаст, сценарист;
- **1935 г.** – Георгий Воронов, советский и российский эколог, биогеограф, общественный деятель, профессор;

Calend.ru