



# ВЛАДИКАВКАЗ



Печатный орган муниципального образования г. Владикавказ. Общественно-политическая газета. Рекомендованная цена – 10 руб.

№68 (2248)

## ГОРОДСКИЕ ОБЪЕКТЫ – НА КОНТРОЛЕ

**В** Администрации местного самоуправления города Владикавказ прошло аппаратное совещание под председательством главы АМС Бориса Албегова. Отчет о распределении финансов и деятельность балансовой комиссии, работа по ремонту и реставрации дорог – это и многое другое стали основными темами обсуждения.

Особое внимание руководитель столичной администрации уделил работе по сбору арендной платы за землю.

– Процент недобросовестных арендаторов в городе высок, необходимо проводить более тщательную работу с ними. Прошу подготовить реестр арендаторов, которые не платят налог в течение трех месяцев и более, и начать активную претензионную деятельность с неплательщиками, – подчеркнул **Борис Албегов**.

Также глава АМС поручил до 15 июля привести в порядок внешний вид всех нестационарных торговых объектов, находящихся на территории города.

– Торговые киоски не могут нарушать единое городское архитектурное пространство. Те объекты, которые на данный момент есть на территории Владикавказ, необходи-



мо привести в соответствующий вид, – заключил Борис Албегов, поручив Управлению экономики, предпринимательства и инвестиционных проектов навести порядок в сфере нестационарной торговли.

Еще одно совещание, в ходе которого был поднят вопрос передачи здания бывшего детского сада №73 на баланс города, Борис Албегов провел с командующим 58-й армии генерал-майором Евгением Ники-

форовым. Во встрече также приняли участие первый заместитель главы администрации Тамерлан Фарниев, начальник Управления благоустройства и озеленения города Сослан Бицоев, начальник Управления транспорта и дорожного строительства Борис Дзитоиев и префект Правобережной администрации Казбек Алагов.

В настоящее время объект находится в собственности Министерства обороны Российской Федерации. Воз-

можная передача этого здания на баланс города позволила бы обеспечить местами в системе дошкольного образования порядка 400 детей.

Как отметил Евгений Никифоров, для осуществления передачи необходимо получение согласия Департамента жилищных отношений Министерства обороны РФ.

В ходе совещания было принято решение провести совместную работу юристов штаба 58-й армии и администрации города для подготовки необходимого пакета документов.

– Этот вопрос давно требует решения. Администрация города готова взять на себя все расходы по восстановлению, ремонту здания, а также созданию необходимых качественных условий для детей, – отметил Борис Албегов.

Второй темой обсуждения стало обустройство парковки на Карцинском шоссе, у места расположения мотострелковой бригады армии. В настоящее время автомобили паркуются хаотично, что затрудняет движение транспорта. В ходе встречи была достигнута договоренность о том, что проблема будет решаться совместными усилиями командования штаба 58-й армии и Управления транспорта и дорожного строительства АМС г. Владикавказ.

Соб. инф.

## БЛАГОДАРНОСТЬ ЗА ВКЛАД В БУДУЩЕЕ МОЛОДЕЖИ

**В** День российской молодежи в Правительстве РСО-А вручили награды лауреатам республиканской премии в области молодежной политики.



Эта премия присуждается за активное участие в реализации государственной молодежной политики, программ социально-экономического развития региона, социальных и благотворительных проектов, за работу в общественных молодежных организациях, направленную на создание условий для всестороннего развития личности.

Люди, которые ежедневно занимаются молодежной политикой и

определяют ее направление, заслуживают особого внимания, их работа не должна оставаться незамеченной. Поэтому присуждение премии – это знак признательности за их вклад в воспитание и развитие нового поколения, от которого зависит наше будущее. Это в своем приветственном слове отметил председатель правительства республики **Таймураз Тускаев**.

– Энергия молодых способствует развитию страны, достижениям в экономике и социальной сфере. История России богата многочисленными фактами самоотверженности и мужества молодых людей, молодых полководцев, сражавшихся в Великой Отечественной войне. Велика роль молодежи в экономическом росте 20-х и 30-х годов, в годы восстановления народного хозяйства, разрушенного после войны. Только молодежь, готовая всегда оторвать частицу своего сердца, способна создать новое и идти к намеченной цели, – сказал премьер-министр.

Отбор кандидатов на премию проходил в республиканском Комитете по делам молодежи. Из множества претендентов были отобраны трое.

За поддержку талантливой и инициативной молодежи премию получила ученый секретарь Владикавказского научного центра Российской академии наук, директор Владикавказского центра непрерывного математического образования Вера Абатурова.

Также почетную награду за социальную поддержку и правовую защиту молодежи, снижение уровня безнадзорности и правонарушений, наркомании и алкоголизма в молодежной среде получила заместитель директора по учебно-воспитательной работе специального профессионального училища Маргарита Коцоева.

Еще одну премию вручили солистке ансамбля «Уацамонгæ» Алане Хадиковой за систематическую работу, связанную с организацией и проведением мероприятий, направленных на поддержку молодежи.

Высоко оценила республика вклад в образование нашей молодежи кандидата физико-математических наук, доцента Новосибирского государственного университета Владимира Дятлова. На протяжении многих лет он регулярно приезжает в столицу Северной Осетии, читает лекции и делится богатейшим опытом и знаниями со студентами и преподавателями. За активное сотрудничество и вклад в развитие образования Владимиру Дятлову было присвоено звание «Заслуженный работник образования РСО-А».

В рамках мероприятия также вручили благодарственные письма Главы РСО-А за активное участие в процессе реализации молодежной политики и творческий подход к организации работы с молодежью.

– Руководство республики высоко оценивает ваши усилия. Люди, ради которых вы работаете, вам очень благодарны. Спасибо вам за вашу работу, старания и самоотдачу. Желаю дальнейших успехов и удачи в вашем нелегком, но благородном труде, – завершил Таймураз Тускаев.

Зарина МАРГИЕВА



## Рабочие будни

# Вячеслав Битаров: инвалиды должны содержаться в достойных условиях

**Г**лава республики посетил с рабочим визитом республиканский психоневрологический дом-интернат «Милосердие». Вячеслав Битаров давно и пристально следит за состоянием дел на этом важнейшем социальном объекте. Последний раз здесь, в селении Чермен, он был прошлой зимой. Сейчас, как и тогда, он обошел капитально отремонтированное здание и соседние корпуса. Заглянул в палаты, пищеблок, спортивный зал, прошелся по новым, пахнущим свежим ремонтом коридорам. Увиденным остался доволен – везде царят чистота и порядок, ухоженные больные выглядят счастливыми и довольными.

Очередность в это учреждение составляет порядка 100 человек. Частично решить проблему удалось весной, когда было открыто новое отделение на 112 мест, благодаря чему сейчас вместимость составляет 330 коек. До сих пор в доме-интернате остается открытым вопрос теплоснабжения. Котельная нуждается в полной замене устаревшего оборудования, необходимо привести в порядок трансформаторную подстанцию. Нет и очистных сооружений, а они действительно необходимы.

– Я был здесь зимой, сейчас приехал убедиться, что работы по капитальному ремонту проведены качественно, – поделился **Вячеслав Битаров**. – Осмотрели пищеблок, который укомплектован новым оборудованием, что позволяет качественно готовить пищу для больных, которые здесь содержатся. Да, оборудование в котельной нуждается в замене, я дал поручение подготовить смету. Есть и очередность, ее нужно снимать. Поэтому договорились, что разработаем

проект пристройки к спальному корпусу, и будем через федеральные программы, Пенсионный фонд интенсивно продвигать этот проект. Очень хотелось бы, чтобы больные содержались в достойных условиях.

Вячеслав Битаров и министр труда и социального развития Игорь Кесаев застали репетицию театрального кружка, работающего при доме-интернате. Директор дома-интерната Нугзар Дряев продемонстрировал поделки, которые своими руками делают подопечные «Милосердия». 20 человек трудоустроены, получают заработную плату, занимаются уборкой, сажают растения и овощи. А каждое утро для инвалидов, проживающих в доме-интернате, начинается с традиционной зарядки.

Заработные платы персонала были увеличены на 30% в начале 2017 года. Самые маленькие зарплаты теперь у санитарок – а они получают 15 тысяч рублей.

– Мы осмотрели главный корпус, не так давно введенный в эксплуатацию



после капитального ремонта, – рассказал **Нугзар Дряев**. – Глава республики посмотрел, как обслуживаются наши инвалиды. В корпусе все новое, начиная от внутренней отделки, до мебели, сантехники. Планируем сделать две пристройки, чтобы всех людей,

нуждающихся в лечении и реабилитации, обеспечить местами. Проектно-сметная работа практически завершена, и, если финансирование поступит, у нас появятся новые места.

**Ольга ДАТИЕВА**

## Обратная связь

## ПРИЗНАТЕЛЬНОСТЬ

В редакцию газеты «Владикавказ» пришло письмо от жильцов дома на ул. Московской, 42, корпус 2 на имя руководителя управляющей компании ВДУ №7 Виталия Георгиевича Кодзаева. Горожане просят выразить слова благодарности дворнику Миле Гаглоевой за ее ежедневный кропотливый труд, благодаря которому на прилегающей к многоквартирному дому территории всегда чисто и уютно.

«Уважаемый Виталий Георгиевич! Мы, жильцы дома, хотим выразить благодарность нашему дворнику Миле Гаглоевой за столь трудную работу, которая выполняется качественно и заслуживает самой высокой похвалы и соответствующего поощрения!» – говорится в тексте письма.

Хочется верить, что примеру жильцов дома на ул. Московской, 42, корпус 2 будут следовать все горожане, ведь так важно ценить труд тех, кто содержит в чистоте и порядке наши дома и наш город.

**Соб. инф.**

## К СВЕДЕНИЮ ДЕПУТАТОВ СОБРАНИЯ ПРЕДСТАВИТЕЛЕЙ Г. ВЛАДИКАВКАЗА VI СОЗЫВА

Тридцать третья сессия Собрании представителей г. Владикавказа VI созыва состоится 30 июня 2017 г. в 15.00 в здании АМС г. Владикавказа и Собрании представителей г. Владикавказа (пл. Штыба, 2).

Регистрация депутатов и приглашенных будет производиться в фойе 30 июня 2017 г. с 14.00.

Телефон для справок **8 (8672) 25-10-12**.

## ОБЪЕЗД

29 июня с 11.00 до 16.00 будет перекрыта ул. Ватутина на участке от ул. Осипенко до ул. Серова в связи с проведением поминальных мероприятий. Также будет перекрыта ул. Чапаева на участке от ул. Герасимова до ул. Камалова. Просим с пониманием отнестись к ситуации и заранее искать пути объезда.

## Праздник

**В**ладикавказ присоединился к празднованию **Всероссийского дня молодежи. 27 июня от рассвета до заката молодежь и все те, кто себя к ней относит, гуляли, отдыхали, развлекались и соревновались.**

Погода на удивление была располагающей. Поэтому те, у кого экзамены остались позади, а работа – еще впереди, могли провести в Центральном парке культуры и отдыха имени Коста Хетагурова, а затем и на площади Ленина практически весь день.

– Это очень здорово, что День молодежи отмечается именно 27 июня, – считает юная жительница Владикавказа **Ангелина Хасиева**. – ЕГЭ мы уже сдали, результаты известны, выпускной прошел. День молодежи – самое оно, чтобы скрасить мучительное ожидание сертификата ЕГЭ и зачисления в вузы!

В центральном парке в течение всего дня работало около 30 площадок. Каждый мог найти себе занятие по душе: поиграть в гигантские шашки, потанцевать зажигательную зумбу, поdiskyтировать о науке на газоне Хиггса и даже выпить бесплатный холодный чай от спонсора праздника.

Для тех, кто постарше, могли вызвать интерес выставки и ярмарки в парке, на которых в основном были представлены хендмейд изделия.

Отдельной частью дня молодежи стал «ФэсивэйдFest», который был организован при поддержке Молодежного парламента. Особое внимание было уделено спорту: участники фестиваля могли сдать нормы ГТО и проверить свои силы в армспорте.

– Очень важно, что можно совместить приятное с полезным, – говорит участник праздника **Азамат Дзабиев**. – Площадки настолько разнообразные, что здесь совершенно нескучно.

## МОЛОДЕЖЬ ЗАЖГЛА НЕ ПО-ДЕТСКИ



Мне по душе больше спортивные соревнования и танцы, а мама с младшим братом играют в крестики-нолики на асфальте.

Мероприятия были не только спортивными. Каждый желающий мог найти себе развлечение по вкусу. На танцевальной площадке гости праздника увидели выступления ансамблей республики. Любой желающий мог принять участие в уличном баттле под руководством хореографов, а победители получили ценные призы. Популярностью пользовался любившийся всем веревочный городок – желающих преодолеть полосу препятствий не убавлялось до самого вечера.

Кульминацией всего праздника стал праздничный концерт на площади Ленина, организованный Комитетом молодежной политики, физической культуры и спорта АМС г. Владикавказа, на котором выступили исполнители самых различных жанров: Альбина и Фатима Царикаевы, Вадим Чельдиев, Миша Дзиов, Бакури Лалиев, Арнелла Моргоева, Сослан Кокоев, Сослан Агузаров, Алан Мостиев, Азамат Биштов, группа Dzioff.

Поздравить молодежь пришел и председатель правительства Северной Осетии **Таймураз Тускаев**.

– У нас замечательные художники, певцы, музыканты, предприниматели. Каждый из вас старается сделать этот мир лучше. Вы смело идете вперед, добиваетесь

целей, создаете новую экономику и формируете социальную сферу. За вами будущее, – отметил председатель правительства, пожелав молодежи здоровья и успехов.

Несмотря на то, что раньше концерты ко Дню молодежи проходили на стадионе «Спартак», а на них приглашались известные российские исполнители, нельзя сказать, что своими силами Владикавказ обошелся хуже. А вот экономнее – это точно!

**Елизавета ЧУХАРОВА**



## Утрата

### Он посвятил всю жизнь служению народу

Осетию постигла невосполнимая утрата – на 93-м году ушел из жизни народный писатель Осетии, поэт и драматург, публицист и переводчик, активный участник Великой Отечественной войны, депутат Верховных Советов СССР и ГССР, кавалер многих государственных наград СССР и РЮО, академик Нафи Григорьевич Джусойты. Не стало человека, посвятившего всю свою жизнь служению родному народу, развитию его языка, литературы и культуры.

Нафи Джусойты оставил после себя богатое наследие: свыше 400 научных работ, в том числе 12 монографий, а также школьные учебники осетинской литературы, словарь литературных терминов, двухтомник «История осетинской литературы». Его научные работы и художественные произведения переведены на многие иностранные языки. Благодаря ему у нас есть возможность читать классиков русской и зарубежной литературы на осетинском языке, в их числе роман в стихах А. Пушкина «Евгений Онегин». Но, несмотря на все свои достижения, Нафи Джусойты, как отмечают те, кто его знал, оставался необычайно скромным человеком.

Прощание с видным осетинским ученым прошло 27 июня. Проводить Нафи Джусойты в последний путь пришло руководство республики во главе с Вячеславом Битаровым, представители осетинской интеллигенции, общественность.

– Заслуги Нафи Джусойты перед осетинским народом огромны. Его знали и любили все. Когда кто-то произносит имя Нафи, то сразу бывает понятно, о ком идет речь. Перед глазами встает образ осетинского ученого в войлочной шляпе с доброжелательной улыбкой на лице, – сказал, открывая траурный митинг, **Борис Хозиев**,



декан факультета осетинской филологии, кандидат филологических наук. – Нафи Джусойты никогда не делил Осетию на северную и южную, и мы должны следовать его примеру.

Джусойты был истинным интернационалистом, он переживал, что с развалом Советского Союза разгорелись межнациональные конфликты, и с высоких трибун призывал к сохранению мира. Но никакие государственные разногласия не мешали ученому дружить с представителями других народов Кавказа. Как отметил Камал Ходов, председатель Союза писателей РСО-А, народный поэт РСО-А, Нафи Джусойты знали и любили не только в Осетии, но и на

всем Кавказе и даже в России. Он дружил с такими классиками кавказской литературы, как Кайсын Кулиев, Мустай Карим, Расул Гамзатов, и самозабвенно переводил их произведения на осетинский язык.

О тяжелой утрате осетинского народа высказался и председатель Владикавказского научного центра РАН **Анатолий Курраев**:

– Осетинский народ пока не осознал до конца, какую невосполнимую потерю он понес. Прощаясь с Нафи Джусойты, невольно задумываешься о том, какой наказ нам оставил после себя этот великий ученый. Несмотря на непростую жизнь и тяготы, через которые он прошел в прошлом столетии, Джусойты ни разу не запятнал себя. Он с честью нес имя осетина, и этому примеру должны следовать последующие поколения.

Нафи Джусойты называли патриархом осетинской литературы, еще при жизни он получил высокое признание. И хотя он прожил долгую жизнь, в течение которой ему удалось высоко поднять осетинское литературоведение, сколько открытий он сделал бы еще, если бы не ушел...

Похоронили Нафи Джусойты на его малой родине – в Южной Осетии.

**Алена ДЖИОЕВА**

## Внимание!

### Обращение руководства Госавтоинспекции Северной Осетии к участникам дорожного движения!

Уважаемые жители и гости республики! Совсем скоро, 9 июля, в Северной Осетии будут отмечать один из самых почитаемых праздников – День Хетага. Испокоп веков этот праздник объединял людей, символизировал чистоту помыслов и почитание традиций. Для молодежи он является своего рода ориентиром на пути почитания старших и кодекса осетинской чести.

В этот светлый день тысячи людей посетят Рощу Хетага, чтобы вместе вознести молитву Уастырджи.

На территории Рощи Хетага в праздничный день собирается много людей и автотранспорта. Задача Госавтоинспекции республики – организовать дорожное движение в окрестностях святого места и на прилегающей территории таким образом, чтобы обеспечить безопасность пешеходов, водителей и пассажиров транспортных средств. В этот светлый день никакие происшествия не должны омрачить праздник.

Уважаемые сограждане, не забывайте, что наши предки никогда не возносили молитву алкогольными напитками, не оскверняли Рощу Хетага недостойным поведением и сквернословием.

Госавтоинспекция напоминает, что с 1 июля 2015 года наказание за пьяную езду ужесточено. Водитель, который оказался нетрезвым за рулем повторно, будет преследоваться уже по уголовному законодательству: он может лишиться права водить транспорт на период до трех лет и получить двухгодичный срок в колонии. Такое же наказание ждет и тех, кто повторно отказался от медицинского освидетельствования.

Согласно УК РФ, минимальное наказание за гибель людей по вине пьяного водителя – лишение свободы на срок от двух или четырех лет, в зависимости от тяжести последствий ДТП.

Обратите внимание, 9 июля 2017 года сотрудники полиции будут нести службу в усиленном режиме, увеличится количество нарядов ДПС, будут проведены специальные рейдовые мероприятия по выявлению нетрезвых водителей и др.

Управление ГИБДД республики обращается к водителям транспортных средств, пассажирам и пешеходам с призывом быть предельно внимательными, аккуратными и взаимовежливыми. Строго соблюдайте ПДД, не садитесь за руль в состоянии алкогольного опьянения, переходите проезжую часть дороги только в установленных для этого местах, не забывайте о взаимной коммуникации.

Особое внимание следует обратить на обеспечение безопасности детей. Перед праздничными мероприятиями поговорите со своими детьми, напомните им основы безопасного поведения на дороге. Старайтесь воспитывать детей собственным примером, никогда и ни при каких обстоятельствах не нарушайте в их присутствии Правила дорожного движения, будучи как пешеходом, так и водителем. Видя безнаказанность взрослых, ребенок начнет повторять за вами и тоже нарушать.

При перевозке ребенка в автомобиле обязательно используйте ремни безопасности и специальные детские удерживающие устройства. Они позволяют в несколько раз снизить тяжесть последствий при аварии и помогут сохранить ребенку жизнь.

Госавтоинспекция республики призывает водителей транспортных средств относиться с пониманием к возможным неудобствам на дороге и в случае необходимости искать пути объезда.

**ГИБДД МВД по РСО-А**

## По зову сердца

### С теплотой и любовью

23 июня жильцов дома-интерната «Забота» порадовали концертной программой воспитанники Школы детского творчества – ВИА «Тайс-Бенд» под руководством народного артиста РСО-А Олега Тайсаева.

Несмотря на юный возраст участников и самого коллектива, которому всего два года, нельзя было не заметить профессионализм и отличную подготовку ансамбля – все ребята пели и играли на различных музыкальных инструментах чисто и слаженно. Порадовал слушателей также репертуар: талантливые юные вокалисты «Тайс-Бенда» исполнили разнообразные и разножанровые музыкальные произведения.

По словам **Олега Тайсаева**, программа была подобрана с учетом возраста и интересов слушателей: «В ходе концерта прозвучали песни о войне, популярные мелодии из кинофильмов, классическая музыка и музыка в стиле ретро. Встретили нас с большим воодушевлением. Песни молодости будили в слушателях добрые чувства и воспоминания, поэтому каждый номер сопровождали громкими аплодисментами».

На сегодняшний день в доме-интернате проживает около 60 человек, для которых внимание и любовь – жизненная необходимость и единственное условие существования.



– Благотворительные концерты, которые традиционно проходят у нас, едва ли не единственное «окошко» в мир для многих стариков, – рассказала сотрудница дома-интерната «Забота» **Мира Берозова**. – Поэтому хочется выразить искреннюю благодарность в адрес и артистов, и организаторов не только за музыку и песни, но и за душевное тепло и человеческое внимание.

Перед жильцами под аккомпанемент заслуженной артистки РСО-А Северины Гудиевой выступил и сам руководитель ВИА – Олег Тайсаев, доставив своим пением радость и огромное наслаждение от соприкосновения с миром искусства.

В завершение мероприятия руководство дома-интерната «Забота» вручило артистам благодарственные письма и подарило картину, выразив надежду на то, что они еще раз приедут в гости. Также выразили слова признательности ВИА «Тайс-Бенд», народному артисту РСО-А Олегу Тайсаеву, педагогам Ирине Павловой, Северине Гудиевой, Светлане Булацовой и Мадине Хутинаевой за проявленное внимание, милосердие, отзывчивость и теплоту.

В свою очередь, ребята музыкальной группы пообещали, что обязательно приедут с новой концертной программой.

**Кристина ДЗУЦЕВА**



## Галопом по Европам

### ЕВАНИСТЕРИЯ, ПРИВИДЕНИЯ И ВОЛШЕБНАЯ ЛАМПА

Сидение на одном месте начинает нравиться только тогда, когда ты никуда с него не двигаешься. Вот и мы с супругом, не покидая пределов Северного Кавказа в течение почти что года, постепенно оуклились и не хотели выходить из зимней спячки. Но остатки сознания подсказывали нам: надо что-то менять. Нужно выйти из зоны комфорта и посмотреть на себя со стороны. И мы поменяли. В один из непогожих дней затянувшейся зимы, которая, судя по всему, потихоньку переходила в следующую, мы построили маршрут по Южной Европе через Грузию, решив добавить туда небольшую изюминку – Марокко, чтобы жизнь не казалась медом и чтобы захотелось быстрее вернуться во Владикавказ. И, как выяснилось позднее, не прогадали.

Потом, как обычно, нас ждало оформление виз, их томительное ожидание, громкая ругань в сторону итальянского консульства, открывшего их нам только на полгода, и панические сборы за один вечер. Кстати, несмотря на это, мы ничего не забыли, в отличие от множества раз, когда планирование начинки чемодана стартвало за несколько дней.

И все. Ранним майским утром в прекрасную субботу, когда одна треть владикавказцев пытается выспаться после долгой рабочей недели, другая – приобретает к здоровому образу жизни, бегая по набережной, а третья – приходит в себя после бурной пятницы, мы выехали в Грузию.

### HELLO, WINE! GOOD BYE, PROBLEMS!

Странно, что побывав в 23 странах мира, в самой ближайшей из них до 27 лет нам побывать так и не пришлось. Эта поездка в Грузию стала первой в нашей жизни.

Около маршрутного такси мы встретили мою маму, которая пришла нас проводить в суровые страны Африки. С ней был пакет с едой нам в дорогу. Большой пакет с едой, которой хватило бы не на четыре часа пути до Тбилиси, а на двое суток до Москвы. Взгляд на полукилограммовую пачку охотничьих колбасок и вовсе поверг меня в ужас. Просьбы к маме забрать все домой и сохранить в холодильнике до нашего приезда оказались тщетными. Теперь, кроме двух рюкзаков, мы вынуждены были с собой таскать еще и пакет.

Я ждала очень многого от Военно-Грузинской дороги. Раз она вдохновляла Пушкина, Лермонтова и Горького, то должна была вдохновить и меня. Увы. Хоть красоту ее я и оценила, но изречь могла лишь цитаты из классиков.

Вопреки всем наговорам на российских таможенников хочу отметить, что границу мы миновали всего лишь за несколько минут, не избежав, правда, неприятных моментов, которые отсутствуют практически во всех европейских странах: паспорт пришлось достать из обложки, а капюшон на сильном ветру снять.

На грузинской границе придумали, как справиться с непрерывным ветром, заставляя всех проезжающих переходить через закрытый пропускной пункт, оборудованный даже таким европейским благом цивилизации, как уборная.

После прохождения обеих границ водитель маршрутки собрал паспорта у всех пассажиров: «Местная ФСБ должна проверить», – сухо пояснил он и отнес их в неизвестном направлении. Через пять минут он вернулся.

– Тибилова и Толпарова, пройдите внутрь, с вами поговорить хотят, – невозмутимо сообщил он. Жизнерадостная девушка и полненькая тетушка воз-

## Путевые заметки

зрели на него с недоумением, после чего он пояснил: «Это нормально, они всегда пару человек из всех выбирают наугад. Сегодня, видимо, день буквы Т».

Все оказалось действительно нормально: как рассказали задержанные по возвращении, их спрашивали только, почему у них много штампов в загранниках.

Прошла еще пара минут, и мы на законных основаниях оказались в Грузии.

Первым впечатлением стала реакция на отсутствие асфальтового покрытия. Пару километров после границы мы ехали, трясясь на кочках. Очень хотелось верить, что дорога не вся такая. К счастью, это, видимо, действительно были лишь последствия прошлогоднего зеля.

Величавые ледники постепенно сменялись лугами и солнечными долинами. Стихотворение Пушкина «Кавказ» хотелось цитировать и цитировать, настолько оно оказалось достоверным. Жизнерадостная девушка, задержанная на границе, оказалась весьма неплохим гидом. Она сидела перед нами и иногда поворачивалась и говорила: «А вот сейчас хотите на Казбек посмотреть?» или «А вот сейчас будет монастырь, в котором жил Мцыри».

Дорожный знак «Тбилиси» возник перед нами случайно. До содержимого пакета с охотничьими колбасками мы так и не успели дотронуться. А потом за окном появились огромная «Икея» и «Макдоналдс». И французский Carrefour. Во мне разыгралась зависть к тбилисцам.

Маршрутки из Владикавказа прибывают на автовокзал «Дидубе» рядом с одноименной станцией метро. На входе в метро – знакомая всем, кто хоть раз бывал в Москве, буква М. И поезда, если хорошенько присмотреться, тоже можно узнать: они похожи на те, которые с Мытищинского завода. Только их хорошо закамуфлировали, переокрасив в цвета национального флага.

Для того чтобы воспользоваться тбилисским метрополитеном, необходимо приобрести карту типа московской «Тройки». На этом этапе мы еще не знали, что в Грузии говорит по-русски примерно такое же число людей, как и в Осетии, и попытались объяснить с кассиром по-английски.

Проживавший неподалеку толстенький таксист со стереотипным носом не терял времени даром. Услышав, что между собой мы говорим по-русски, он пошел наперехват: «*Неужели вы не хотите побывать сегодня на винном фестивале? Я могу вас отвезти!*» Пришлось приложить немало усилий, чтобы убедить его, что мы только приехали и фестивалить пока не намерены. Станция «Дидубе» расположена на поверхности. Но очень скоро поезд спустился под землю, а станция назначения – «Площадь Свободы» – оказалась и вовсе очень глубоко – глубже, чем большинство московских.

Тбилисское метро напоминает по своему строению московское, что весьма логично, однако при этом оно не такое пафосное и гораздо более темное. Дух советского прошлого витает там гораздо больше, чем где-либо в Тбилиси.

О советском прошлом, которое мы как раз и обсуждали с моим супругом Артуром, нам очень в тему напомнил Музей советской оккупации, расположенный рядом с площадью Свободы. Повсюду в центре развевались флаги Евросоюза и США, а кое-где можно было встретить граффити на английском «НАТО – это наш выбор». Флаг Евросоюза есть даже над зданием парламента Грузии, как бы намекая, что, несмотря на то, что Грузию туда пока не приняли, она к вхождению в Союз готова.



Европейская направленность Грузии проявляется не только в этом. В моде в Тбилиси – рваные джинсы (да и вообще любая рваная одежда). Очень странно видеть одетых в такое трехлетних детей, вдобавок ко всему с накрашенными черной помадой губами. Да и вообще, догадаться о том, что Грузия – Кавказ, можно лишь случайно наткнувшись на какой-нибудь завалившийся рог в старом магазинчике. Больше Грузия на Кавказ не похожа ничем.

Но, несмотря на показную ненависть к советскому прошлому, от влияния России в Грузии отделаться довольно сложно. За несколько дней, проведенных в этой стране, мы только пару раз встретили людей, не понимающих русского языка. Оба раза это были кассиры в супермаркетах.

А так, мало того, что к нам все обращались по-русски, мы временами даже слышали, как какие-нибудь пацанчики с района лет 15 выясняют между собой отношения по-грузински, временами вставляя «... и, в общем, это...» или «ну и я, короче...».

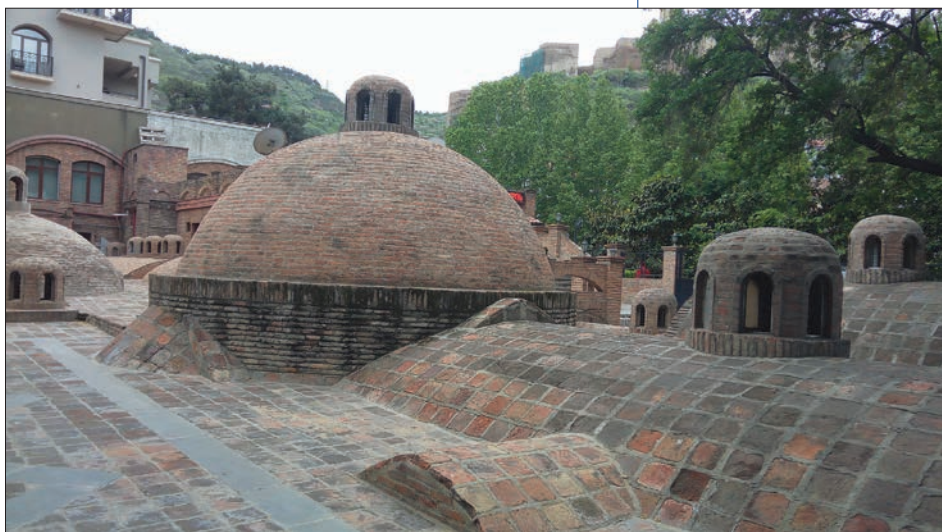
Отдельно стоит отметить гостеприимство грузин, которые нам попадались. Спросишь у них дорогу – они бросят все дела и начнут тебе ее объяснять или даже звонить кому-то и узнавать, как туда пройти. Сначала, когда нас спрашивали, откуда мы, я боялась называть город: не была уверена, что отношение к Осетии у них теплое. Но оказалось, что на Осетию они реагируют примерно так же, как мы, узнав, что люди, с которыми только что случайно познакомился на улице, из Нью-Йорка. У одной женщины даже оказался зять в Осетии, а дедушка, который днем и ночью сидел около ворот в наш двор, и вовсе признался, что он осетин.

Кстати, о дворах. В Тбилиси они местами намного интереснее, чем улицы. Войдя в один из них через неприметные ворота, можно оказаться в общем дворе с пятиэтажными классическими деревянными балконами, которые нависают над тобой, как во дворах-колодцах Петербурга, но за счет открытых веранд выглядят намного дружелюбнее.

А еще вызвала когнитивный диссонанс сама городская архитектура Тбилиси. Свернув с любой улочки во двор и пройдя вглубь, вдруг оказываешься на веранде третьего этажа, потому что весь город построен на холмах. Мозг не сразу может уловить эти тонкости, требуется время на понимание того, как живет Тбилиси.

(Продолжение следует.)

Елизавета ЧУХАРОВА



Искусство

# ТО, ЧТО ДОРОГО ДУШЕ

– Застолье – один из основополагающих элементов осетинской культуры, – считают резчики по дереву отец и сын **Виталий и Казбек Сидаковы**. – Ведь во время застолья обращаются к Всевышнему. Хочется, чтобы значимость этого момента была подчеркнута красивыми изделиями с традиционным осетинским орнаментом.

А именно такие изготавливают Виталий и Казбек. А еще предметы мебели из необработанного дерева, по возможности сохраняя все его изгибы и формы, люстры, подставки для цветов, настенные часы, топоры и щиты... Все это ценится в настоящее время, когда люди стали все чаще окружать себя предметами старины, иными словами, возвращаться к истокам.

Наборы для застолья, которые создают мастера, действительно прекрасны. Например, искусно вырезанные деревянные подставки, на которых помещаются кувшины для традиционных осетинских напитков. На подставках побольше есть место и для кувшина, и для пивной чаши. По бокам чаши два больших рога. Все функционально! Осетинам не нужно объяснять, что чаша предназначена для хистæра (старшего – Прим. авт.), два рога – для второго и третьего хистæра. Нравятся изделия и гостям Осетии, для них это некая экзотика.

Еще одна авторская задумка, которую с удовольствием демонстрируют гостям своего дома Сидаковы, – набор с подогревом для напитка. Довольно интересно: жидкость нагревается в глиняном кувшине свечей и остается горячей в течение трех часов. Для души отец и сын придумали деревянную подставку под кувшин в виде осетинского двора. Горящая свеча символизирует очаг, а во дворе – пусто. Виталий Сидаков объясняет: «Я бы

цесс, заразив своим увлечением сына. «На глаза попался старый топор, и руки сами потянулись к инструментам. Раньше я никогда ничего подобного не делал, хотя и у деда, и у отца были золотые руки», – делится Виталий Сидаков. Орнаменты, по заверениям отца семейства, также всплывают откуда-то из недр души. Просто появляются в голове, и он спешит быстрее домой, чтобы вырезать их на дереве.

У Виталия и Казбека нет как таковой мастерской, мужчины занимаются любимым делом дома, в импровизированной мастерской. Там же хра-



нутя их работы, повидавшие уже немало выставок: деревянные стулья со столом, подставки под кувшины, на стене по соседству с топором ручной работы и красивыми резными часами висит лук. «Вот этот стул я делал для спинки, обычно бывает наоборот, – смеется Виталий. – Мне попало дерево, я сразу понял, что это будет спинка, а вокруг нее уже появился весь стул. А вот тут лук. Мне предложили сделать его. Никогда не пробовал мастерить подобное, самому стало интересно. В итоге получилось. Его дальность около 70–80 шагов».

В центре всей этой красоты висит надочажная цепь – величайшая святыня каждого осетина. «Я спрашивал у отца, сколько ей лет. Он отвечал, что точно не знает, она висела, еще когда в горах в саклях жили. Спасибо нашим предкам, что они для нас ее сохранили. Каждый знающий осетин вам скажет, что надочажная цепь связывает семью с Богом. Даже кровник, войдя в дом и взявшись за нее, становится неприкасаемым. Более того, если кто-то другой пытался свести с ним счеты в твоём доме, ты должен был защитить его даже ценой своей жизни. Невесту вокруг нее водили три раза и так далее. Очень многое связано с этой цепью», – рассказывает Виталий.

Там же, в зале, где хранятся все готовые изделия, при входе висит изображенное на большом листе бумаги огромное ветвистое фамильное древо по соседству с рисунками любимой дочери. Все отражает большую и открытую душу хозяина. Впрочем, сам Виталий говорит о том, что создавать какие-либо изделия можно только если загорелась искра в душе и сформировалась четкая идея в голове. Тогда все получится. А вот если сердце молчит, то лучше не начинать, ничего путного не выйдет. Ведь каждое изделие должно быть со смыслом, нести определенный посыл, осетинские узоры и все детали изделий должны быть в неизменном, традиционном виде.

Екатерина ДЖИОЕВА



мог посадить туда старика со старушкой. Но это я так вижу, другие, быть может, видят в этом дворике кого-то своего: отца и деда, мать с отцом, братьев. Поэтому он пуст, каждый смотрит и представляет что-то свое».

Мастера Сидаковы творят не только из дерева. Хотя Виталий и объясняет, что таким образом дает дереву не умереть, обрести вторую жизнь: «Я не приемлю, когда срубают деревья, ведь они живые. Использую именно те ветки и коряги, которые уже отжили, обломались». В работу также идет металл, кость и кожа. «Совместить все эти материалы – это классика, высшее мастерство», – считают Сидаковы.

С чего началось увлечение резьбой по дереву, Виталий и сам не знает. Просто около двух лет назад пришло, что называется, вдохновение. Мужчина с головой погрузился в творческий про-

Выставка

## Посвящение Осетии

Большой отклик в сердцах владикавказцев и гостей города вызвала персональная выставка заслуженного художника РСО-А Вадима Каджаева «Памяти предков» в залах Республиканского художественного музея им. М. Туганова. Книга отзывов полна восторженных, благодарных откликов и дифирамбов. Корреспондент газеты «Владикавказ» взяла блиц-интервью у посетителей этой выставки, задав им всего лишь один вопрос: «Чем вас «зацепило» творчество Вадима Каджаева?»

Виктор БУЙВИДАС, пенсионер:



– Честно говоря, я был скептически настроен, когда шел на эту выставку. Ожидал увидеть «сухой академизм», но ошибся... Вадим Каджаев вкладывает душу в то, что он делает: это большая редкость в наше время. Его работы высоко интеллектуальны и в то же время глубоко эмоциональны. Меня, как прибалта, поразило его триптих на тему похорон вождя викингов. Видно, как глубоко изучал художник ту эпоху, предметы материальной культуры викингов, как он отработывал каждую деталь, искал типажи... Колоссальный труд! Думаю, что творчество этого художника будет интересно зрителю в любой точке планеты. Искренне желаю ему мирового признания.

Фатима САУТИЕВА, экскурсовод:

– За то время, что экспонируются работы Вадима Каджаева в залах Художественного музея им. М. Туганова, я провела большое количество экскурсий по этой выставке. Удивительно, что она одинаково интересна людям разных возрастов: каждый находит здесь что-то свое. Я обращаю внимание всех посетителей на полотно «Старик», посвященное памяти художника Игоря Кравцова. Это преподаватель Вадима в Санкт-Петербургской академии художеств. Человек, который очень много значил в жизни и в творчестве Вадима Каджаева: Игорь Кравцов ушел из жизни очень рано, в 46 лет, в 2010 году... Но его, по словам Вадима, до сих пор остро не хватает как друга, собеседника, специалиста... Я стараюсь обратить внимание посетителей на роль пейзажа в этой композиции, на то, как земля уходит из-под ног его родителей, как скорбит небо... Как отклик на это скорбное полотно у меня родились поэтические строки:

Ушел, словно предал...  
Но нет. Не забыт...  
И рвется душа,  
И сердце болит.

Лариса ГУСОВА, врач:

– Мне понравились портреты Вадима. Видно, что он проникает во внутренний мир человека, а не просто добивается внешнего сходства. Что касается многофигурных композиций, то я заметила влияние старых мастеров, например, Джотто. У нас очень много талантливых молодых художников, но некоторые, на мой взгляд, ударяются в салонность. Творчество же Вадима Каджаева – глубокое, серьезное. Для него живопись – это миссия по преобразению мира.

Мадина ТЕЗИЕВА





Город в лицах

# Чтобы помнили

**В**се двести гранитных ступеней, ведущих к монументу Родине-матери (ровно столько дней длилась Сталинградская битва), они прошли в полном молчании. Зарема Дзарахметовна смотрела на своих девчонок и не узнавала их сосредоточенные лица. Каждая понимала: они идут к святыне. И хотелось подтянуться, сосредоточиться на главном. Возле стен играла тихая музыка, что создавало неповторимую атмосферу. О сюрпризе, который их ждал здесь, на Мамаевом кургане, еще никто не знал, даже она сама – руководитель группы З.Д. Алборова. Как оказалось, сегодня гостей встречал сам Евгений Викторович Вучетич. Знаменитый скульптор приехал специально: его пригласили для знакомства с официальной делегацией из Великобритании. После мероприятия он остался на пару часов, чтобы просто пообщаться с экскурсантами. Так что пресс-конференция была импровизированной, оттого, наверное, и разговор получился таким интересным. Девочкам из орджоникидзевского швейного училища явно повезло: они попали в первый ряд слушателей и даже имели возможность задать вопросы самому ваятелю. А их было море. Как родился замысел знаменитого монумента? Как долго сооружалась статуя Родины-матери? Кто стал прототипом героини? Это правда, что «Родина-мать зовет!» только часть триптиха? А где же другие составляющие? Почему сам скульптор называет статую Верочкой?

И Вучетич отвечал. Последовательно и подробно. Девчонки и их наставники запомнили тогда каждое его слово.

– Здесь, на этой земле, жизнь торжествовала над смертью и убитые не отправлялись в небытие – они словно оставались в строю, и пример их беззаветного служения Родине звал на подвиг других. Мемориал – памятник героям Сталинградской битвы, сотням тысяч бойцов. Об этом говорят такие композиции, как «Стоять насмерть», «Каждый дом – это крепость», «В доме Павлова» и другие. Над площадью Скорби поднимается насыпной Мамаев курган – святая святых памятника. Тридцать пять надгробий – огромных братских могил защитников города – участников Сталинградской битвы и героев СССР. А там, дальше, скульптура Родины-матери. Именно она, такая величественная, торжественно венчает весь ансамбль. Высоко подняв меч, она призывает к борьбе: ведь победа на Волге – это еще не окончательная победа над фашизмом, впереди годы войны... Представители иностранных государств, приезжавшие сюда, в город, после великой битвы, считали, что эти места оживить практически невозможно. Так, бывший посол США в Советском Союзе Дэвис, увидев развалины улиц и заводских корпусов, сказал: «Этот город мертв, и вы его не восстановите. Что умерло, то умерло. Я не знаю, чтобы кто-либо когда-нибудь воскрес из мертвых». Западные дипломаты даже советовали обнести развалины проволокой и оставить как огромный исторический музей. Но наши советские люди решили иначе. Их усилиями город-герой возрожден. Он стал крупнейшим промышленным и культурным центром и портом пяти морей. А что касается триптиха... То, что вы видите, – это уже вторая его часть, которая, как все знают, называется «Родина-мать зовет!». Первая же – «Тыл – фронту» – расположена в Магнитогорске, третья – в Берлине, в Трептов-парке, она называется «Воин-освободитель». Меч, который

выковали кузнецы с Урала, как подразумевалось при создании триптиха, Родина-мать подняла в Сталинграде, а советские воины, одержав победу в Великой Отечественной войне, опустили его в Берлине...

Зарема Дзарахметовна тоже внимательно слушала. Она, директор училища, приехала сюда с группой воспитанниц не случайно. В 1942 году именно здесь воевал ее муж – капитан Еруслан Каргинов, связист, награжденный за Сталинградскую битву

*Но для З. Алборовой непреодолимых барьеров просто не существовало. И уже в 1963 году ее назначили директором ГПТУ №4, которое вскоре было преобразовано в ТУ №2, готовившее кадры для республиканской швейной промышленности. Времени на раскочку и скуку, в общем-то, просто не оставалось...*

орденом Красной Звезды и медалью «За отвагу». Тогда он со своим взводом провел уникальную операцию. Нужно было обеспечить телефонную и радиосвязь командования в ходе форсирования реки. И кабель был проложен по ее дну с помощью грузил. Рискованно? Очень. Но других способов просто не существовало. Многие его друзья-однополчане навсегда остались в этих местах. Где сейчас их могилы – никто не ответит на этот вопрос. Так что Курган Славы, возведенный на этой многострадальной земле, – память и о них тоже. А на стенах в самом Зале Славы среди тысяч других начертаны и их имена. Собственно, она, З.Д. Алборова, уже рассказывала своим воспитанницам об этом еще в вагоне поезда. И о тракторном заводе, чинившем танки под пулями и снарядами, и о доме Павлова, и о самом Сталинграде, его мужестве и непоколебимой стойкости.

Здесь, на этой многострадальной земле, Зарема думала и о своей большой семье, пережившей вместе со всем народом страшную войну, о своем старшем брате Моисее, пропавшем без вести в ходе безжалостных боев под Керчью, о своем нелегком детстве, проведенном в Ардоне, о том, как ей,

девочке-подростку из многодетной семьи, пришлось пропустить целый учебный год – было совершенно не в чем ходить в школу... И все же пришли другие времена – сложности отступили. Мечтала пойти по стопам трагически погибшей сестры – поступить в медицинский институт, но не получилось. Однако отчаяния не было. Зарема стала студенткой факультета естествознания Дагестанского пединститута. Химию любила самозабвенно, отличные успехи девушки отмечали и неизменно высоко оценивали преподаватели. Именно там, в Махачкале, познакомилась и с будущим мужем – Еруслан Каргинов был студентом исторического факультета того же пединститута. Вместе они и отправились в Нальчик – два молодых специалиста. Работать в школе ей нравилось. Появились две дочери – прибавились новые заботы. Но все равно времени хватало на все, даже на учебу в технологическом техникуме. Новая специальность – швейное производство – была, наверное, давней потребностью души. Зареме всегда нрави-

ким печальным словом – «сиротство». Ей, директору, приходилось вести долгие разговоры с нерадивыми родителями, с городской общественностью, призывать отдельные предприятия к шефской помощи, к кураторству над ее питомцами... А сколько сердца нужно было вложить в то, чтобы согреть обездоленных детей тем материнским теплом, которого им так не доставало... Ребята были разными, но ее, заведующую, искренне любили все, а некоторые малыши звали «мамой»... Даже потом, когда ее вновь перевели в систему техобразования, Зарема Дзарахметовна не расставалась со своими воспитанниками из «Ласки», часто навещала их, подолгу переписывалась с некоторыми из тех, кто видел именно в ней близкого, родного человека.

Она всегда была коммуникабельной и доступной для коллег и знакомых. Часто приходилось ездить на курсы повышения квалификации в Москву, Ленинград, Оренбург. Но это тоже не было в тягость: работу над собой она никогда не прекращала. Наоборот. Книжки, конспекты, многочисленные новинки по специальности, художественная литература – это то, что неизменно было на ее письменном столе и в рабочем кабинете, и дома. А сколько новых друзей-единомышленников появлялось в поездках! Завязывались прочные связи, благодаря которым взаимно обогащались как учебные заведения, так и сами их руководители. Так, еще в 1966 году Зарема познакомилась и крепко подружилась с Ниной Седяровой и ее семьей. Их переписка продолжалась всю оставшуюся жизнь. Бывая в Москве, Зарема всегда находила время для встреч с Ниночкой, да и та не раз общалась с ее девчонками – Жанной и Раей. Они стали одной семьей, родными людьми. А ведь талант дружбы, мы прекрасно знаем, дается далеко не каждому...

(Продолжение следует.)

**Валентина БЯЗЫРОВА,**  
заслуженный учитель РФ



З.Д. Алборова



Со скульптором Е.В. Вучетичем



За работой



С Ниной Седяровой

Нововведение

# Самостоятельный объект недвижимости

**С** 1 января 2017 года, в рамках изменений в Гражданский кодекс РФ, машино-место получило статус объекта недвижимости. К недвижимым вещам относятся жилые и нежилые помещения, а также предназначенные для размещения транспортных средств части зданий или сооружений (машино-места), если границы таких помещений, частей зданий или сооружений описаны в установленном законодательством о государственном кадастровом учете порядке.



метками на внутренней поверхности строительных конструкций этажа (стенах, перегородках, колоннах, на поверхности пола (далее – специальные метки), до характерных точек границ машино-места (точек деления границ на части), а также расстояний между характерными точками границ машино-места.

Площадь места в пределах установленных границ должна соответствовать минимально и (или) максимально допустимым размерам машино-места (минимально допустимые размеры – 5,3 × 2,5 м, максимально допустимые – 6,2 × 3,6 м). В случае раздела машино-мест или при изменении границ между смежными машино-местами не допускается образование машино-места площадью, не соответствующей установленным требованиям к минимально и (или) максимально допустимым размерам машино-места.

В случае, если все помещения и машино-места в здании, сооружении находятся в собственности одного лица, такое лицо вправе обратиться с заявлением о прекращении права собственности на все помещения и машино-места с одновременной государственной регистрацией права собственности на такое здание, сооружение.

Машино-место может являться предметом любого гражданско-правового договора, в том числе договора ипотеки.

Если на 1 января 2017 года права на объект, который отвечает признакам машино-места, уже зарегистрированы, переоформление прав не требуется.

Участники долевого строительства на парковке могут выделить свою долю и оформить право собственности на машино-место.

**В. БЕКОЕВ**

*начальник отдела организации, мониторинга, контроля и общего обеспечения Управления Росреестра по РСО-А*

До 1 января 2017 года машино-места самостоятельными объектами недвижимости не были. На них регистрировалось, как правило, право общей долевой собственности. Продать их было сложно: приходилось соблюдать преимущественное право покупки остальных участников долевой собственности. Машино-места могут размещаться в жилых домах, бизнес-центрах, других зданиях и сооружениях.

Согласно Федеральному закону «О государственной регистрации недвижимости», государственный кадастровый учет и государственная регистрация права в Едином государственном реестре недвижимости осуществляется также в отношении машино-мест.

Согласно статье 1 Градостроительного кодекса РФ, машино-место – это предназначенная исключительно для размещения транспортного средства индивидуально-определенная часть здания или сооружения, которая не ограничена либо частично ограничена строительной или иной ограждающей конструкцией и границы которой описаны в установленном законодательством о государственном кадастровом учете порядке.

Для внесения сведений в Единый госреестр недвижимости в отношении машино-места необходи-

мо подготовить технический план, графическая часть которого представляет собой план этажа или части этажа здания либо сооружения с указанием на этом плане местоположения машино-места, а при отсутствии этажности у здания или сооружения – план здания или сооружения либо план соответствующей части здания или сооружения с указанием на этом плане местоположения машино-места.

Местоположение машино-места устанавливается посредством графического отображения на плане этажа или части этажа здания либо сооружения (при отсутствии этажности у здания либо сооружения – на плане здания либо сооружения) геометрической фигуры, соответствующей границам машино-места.

Границы машино-места определяются проектной документацией здания, сооружения и обозначаются или закрепляются застройщиком либо правообладателем, в том числе путем нанесения на поверхность пола или кровли разметки (краской, с использованием наклеек или иными способами). Границы машино-места на этаже (при отсутствии этажности – в здании или сооружении) устанавливаются либо восстанавливаются путем определения расстояния от не менее двух точек, находящихся в прямой видимости и закрепленных долговременными специальными

## Проверка

**З**авершена проверка АМС г. Владикавказа по ликвидации последствий чрезвычайной ситуации – ливневого дождя с градом и шквалистым ветром, – произошедшей 5 июня 2016 года.

14 апреля 2017 года завершено проведение контрольного мероприятия «Проверка АМС г. Владикавказа по вопросу законности, эффективности и результативности использования бюджетных средств, направленных на ликвидацию последствий чрезвычайной ситуации – ливневого дождя с градом и шквалистым ветром, произошедший 5 июня 2016 года на территории муниципального образования г. Владикавказ».

По результатам контрольного мероприятия выявлены нарушения и недостатки.

В частности, в результате выборочной проверки установлено, что в первичных учетных документах и составленных на их основании актах о списании материальных запасов АМС г. Владикавказа указаны недостоверные сведения. Не подтверждается получение 70 заявителями строительного материала – шифера в количестве 4 134 листа стоимостью 1 040 403,78 руб.

Кроме того, при предоставлении пострадавшим в результате чрезвычайной ситуации гражданам матери-

алов и единовременной материальной помощи Администрацией местного самоуправления г. Владикавказа в ряде случаев допущена необоснованная избирательность.

По результатам проверки главе АМС г. Владикавказа направлено Представление №8 об устранении выявленных нарушений и недостатков.

## ПРОЗРАЧНЫЙ МУНИЦИПАЛИТЕТ

Материалы контрольного мероприятия направлены в УЭБ и ПК МВД по РСО-А для соответствующей проверки.

Информация о результатах проверки направлена в прокуратуру Иристонского района г. Владикавказа для принятия соответствующих мер прокурорского реагирования.

Отчет по результатам проверки направлен главе муниципального образования г. Владикавказ для доведения до депутатов в целях осуществления депутатского контроля и в АМС г. Владикавказа.

С результатами проверки можно ознакомиться на сайте [www.kspvlad.ru](http://www.kspvlad.ru), в разделе «Деятельность», далее – «Контрольная деятельность», в подразделе «Информация о контрольных мероприятиях».

**Контрольно-счетная палата  
МО г. Владикавказ**

Комитет жилищно-коммунального хозяйства и энергетики АМС г. Владикавказа рассмотрел Акт от 04.04.2017 по результатам контрольного мероприятия «Проверка АМС г. Владикавказа по вопросу законности, эффективности и результативности использования бюджетных средств, направленных на ликвидацию последствий чрезвычайной ситуации – ливневого дождя с градом и шквалистым ветром, произошедший 5 июня 2016 года на территории муниципального образования г. Владикавказ».

В Акте проверки были указаны следующие нарушения при выдаче строительного материала – асбестоцементного листа (шифера), – общее количество которого составило 70 604 листа.

Как указано в Акте выборочной проверки в документах первичного учета и составленных на их основании актах о списании материальных запасов АМС г. Владикавказа указаны недостоверные сведения. На основании объяснений граждан, пострадавших в результате ЧС, не подтверждаются факты списания строительного материала – шифера – в количестве 4 134 листа, стоимостью 1 040 403,78 руб.

С выводами, указанными в вашем Акте от 04.04.2017, Комитет жилищно-коммунального хозяйства и энергетики

АМС не согласен.

В результате ЧС в г. Владикавказе, произошедшей 05.06.2016, в АМС г. Владикавказа была создана комиссия АМС г. Владикавказа по определению материального ущерба, причиненного 5 июня 2016 года ливневым дождем с градом и шквалистым ветром, в функции которой входила выдача гражданам материальной помощи в виде денежных средств и строительных материалов.

Выдачей строительных материалов занимался Комитет ЖКХиЭ на основании заявлений граждан, пострадавших в результате указанной ЧС. Далее комиссией составлялся акт, в котором было указано, какой ущерб был причинен домовладению. При выдаче строительных материалов составлялись ведомости, в которых расписывались граждане после получения строительных материалов.

На сегодняшний день количество выданного строительного материала гражданам, пострадавшим в результате указанной ЧС, составляет 70 604 листа (список граждан, получивших, согласно актам и ведомостям, строительный материал – шифер – на вышеуказанное количество, имеется).

**Комитет жилищно-коммунального хозяйства и энергетики АМС г. Владикавказа**

## ДОКУМЕНТ

**АДМИНИСТРАЦИЯ МЕСТНОГО САМОУПРАВЛЕНИЯ ГОРОДА ВЛАДИКАВКАЗА  
РАСПОРЯЖЕНИЕ**

от «26» июня 2017 г. № 153

**О внесении изменений в Правила землепользования и застройки г. Владикавказа**

В целях обеспечения устойчивого развития территорий, руководствуясь статьями 31,32,33 Градостроительного кодекса РФ, Федеральным законом от 06.10.2003 №131-ФЗ «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации», Уставом муниципального образования г. Владикавказ (Дзауджикау), решением Соборания представителей г. Владикавказ от 16.03.2012 №32/11, заключением Комиссии по внесению изменений в Генеральный план и Правила землепользования и застройки г. Владикавказ от 30.05.2017 №3, для приведения ПЗЗ в соответствие с Генеральным планом:

1. Приступить к работам по внесению изменений в Правила землепользования и застройки г. Владикавказ по следующим территориям:

1.1. В районе поселка Чми, с целью создания зоны производственной, коммерческой и деловой активности ПКД (площадью S≈17га) путем изменения границы территориальной зоны Р-3 и заменой полностью территориальной зоны С-1.

1.2. Земельный участок по Карцинскому шоссе, 3 в плане увеличения зоны многоэтажной жилой застройки, часть территории бывшего ООО «Росмебель им.Р.Дзугаева», с зоны ОД в зону Ж-5.

2. Отделу информационного обеспечения – пресс-службе главы АМС г. Владикавказ (Дзестелова Д.А.) опубликовать настоящее распоряжение в газете «Владикавказ» в порядке, установленном для официального опубликования муниципальных правовых актов, и разместить на официальном сайте администрации местного самоуправления г. Владикавказ и Соборания представителей г. Владикавказ. 3. Контроль над выполнением настоящего распоряжения возложить на первого заместителя главы администрации Фарниева Т.К.  
Глава администрации Б.Албегов

## Нормы ГТО

## БЫСТРЕЕ! ВЫШЕ! СИЛЬНЕЕ!

27 июня на базе дворца спорта «Манеж» во Владикавказе стартовал летний фестиваль Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО) среди обучающихся образовательных учреждений, организатором которого выступило Министерство физической культуры и спорта РСО-А.

Основная цель мероприятия – это популяризация комплекса ГТО в детской и молодежной среде, а также пропаганда здорового образа жизни.

В этот день во дворце спорта, несмотря на жаркую погоду и период школьных каникул, собрались самые спортивные ребята со всей республики в возрасте 11–15 лет.

Фестиваль собрал сборные команды победителей муниципального этапа, в составе – девять человек (два мальчика, две девочки – 11–12 лет; двое юношей, две девушки – 13–15 лет, один сопровождающий).

Участники на протяжении трех дней соревнуются в плавании, поднимании туловища из положения лежа на спине, прыжках в длину с места толчком двумя ногами, подтягивании из виса на высокой перекладине, сгибании и разгибании рук в упоре лежа на полу, беге на 1 500 м, 2 000 м, метании мяча весом 150 г.



Как отметил консультант отдела физкультурно-массовой работы и внедрения ВФСК «ГТО» **Тамерлан Алиев**, фестиваль не зря совпал с Днем молодежи, ведь именно в здоровом подрастающем поколении наше будущее: «Всероссийский физкультурно-спортивный комплекс ГТО – это полноценная программная и нормативная основа физического воспитания населения страны, нацеленная на развитие массового спорта и оздоровление нации. Число участников комплекса ГТО в Осетии увеличивается с каждым годом. Хочется сказать спасибо ребятам за то, что они ведут здоровый образ жизни и вовлекают в этот процесс других».

Ребята с удовольствием принимали участие в состязаниях и поддерживали друг друга.

– В прошлом году у меня была сломана рука, поэтому я не смог принимать участие в сдаче ГТО и очень расстроился, – рассказал 14-летний **Заур Дзедисов** из Беслана. – Сейчас у меня нет цели получить золотой знак отличия, для меня больше важно просто проверить свои силы и показать, на что я способен.

Министерством физической культуры и спорта РСО-А по итогам республиканского этапа будет сформирована сборная Северной Осетии для участия во всероссийском этапе фестиваля, который пройдет с 18 октября по 8 ноября в Международном детском центре «Артек» в Ялте.

**Кристина ДЗУЦЕВА**

В соответствии со ст.39.18 Земельного кодекса РФ от 25.10.2001 № 136-ФЗ администрация местного самоуправления г.Владикавказ информирует о возможном предоставлении в аренду, сроком на 20 (двадцать) лет земельных участков для индивидуального жилищного строительства по следующим адресам:

- в г.Владикавказ, с.Балта, 10 линия, участок №3, с кадастровым номером 15:09:0033701:223, площадью 0,0903 га;
- в г.Владикавказ, с.Балта, 10 линия, участок №5, с кадастровым номером 15:09:0033701:224,

## АМС СООБЩАЕТ

площадью 0,0902 га  
Заявления принимаются в течение 30 (тридцать) дней со дня опубликования ежедневно с 10.00 до 17.00 кроме субботы и воскресенья по адресу: г.Владикавказ, пл.Штыба,2, 1-й этаж.

Предварительно со схемой расположения земельного участка можно ознакомиться в УМИЗР г.Владикавказ по вторникам с 14.00 до 17.00 по адресу: **г.Владикавказ, ул.Ватутина,17, каб. 403.**

В соответствии со ст.39.18 Земельного кодекса РФ от 25.10.2001 № 136-ФЗ администрация местного самоуправления г.Владикавказ информирует о возможном предоставлении в аренду, сроком на 20 (двадцать) лет земельных участков для индивидуального жилищного строительства по следующим адресам:

- г.Владикавказ, с.Балта, 9 линия, участок №2, ориентировочной площадью 0,0999 га;
- г.Владикавказ, с.Балта, 10 линия, участок

№1, ориентировочной площадью 0,0900 га.  
Заявления принимаются в течение 30 (тридцать) дней со дня опубликования ежедневно с 10.00 до 17.00 кроме субботы и воскресенья по адресу: г.Владикавказ, пл.Штыба,2, 1-й этаж.  
Предварительно со схемой расположения земельного участка можно ознакомиться в УМИЗР г.Владикавказ по вторникам с 14.00 до 17.00 по адресу: **г.Владикавказ, ул.Ватутина,17, каб. 403.**

**СРОЧНО ПРОДАЕТСЯ**  
**участок 6 соток**  
**1 линия на одном**  
**из лучших пляжей**  
**КРЫМА**  
в районе Евпатории, 259 м до моря. Коммуникации рядом. Документы Российские.  
**Цена: 800 тыс.руб. СОБСТВЕННИК**  
тел.: 8 938 883 67 89, 8 978 021 66 77

## К СВЕДЕНИЮ

Комитет жилищно-коммунального хозяйства АМС сообщает, что в связи с проведением строительно-монтажных работ на объекте водопроводного хозяйства, с целью улучшения водоснабжения и обеспечения жителей г. Владикавказ питьевой водой, 29 июня с 8.00 до 17.00 будет ограничено водоснабжение левобережной части г. Владикавказ.

## РЕКЛАМА, ОБЪЯВЛЕНИЯ

## ШТУКАТУРКА

**под маяк** со своего материала – 400 руб./кв.м.  
**СТЯЖКА ПОД МАЯК** (со своего материала) – 500 руб./кв.м.  
**СКИДКА НА БОЛЬШИЕ ОБЪЕМЫ!**  
**Т. 8-928-482-11-26**

## ВАКАНСИЯ

В офисный центр информационно-торговой компании требуются:

- **СПЕЦИАЛИСТ ПО УПРАВЛЕНИЮ ПЕРСОНАЛОМ;**
- **АДМИНИСТРАТОР.**

**Т. 918-834-81-74**

## МЕТАЛЛОИЗДЕЛИЯ

Ворота, двери, перила, навесы, лексан, парковки и т.д.

Любая сложность! Недорого!  
**Т.: 8-928-490-12-24, 8-960-400-74-04**

## АДВОКАТ ПО ГРАЖДАНСКИМ ДЕЛАМ

**Галина Георгиевна Рудь** Ул. Леонова, 5/1 (напротив налоговой инспекции)  
– ЖИЛИЩНЫЕ, СЕМЕЙНЫЕ, НАСЛЕДСТВЕННЫЕ ДЕЛА;  
– ОФОРМЛЕНИЕ НАСЛЕДСТВА «ПОД КЛЮЧ»;  
– КОЛЛЕКТИВНЫЕ ИСКИ И ОБРАЩЕНИЯ.  
**т. 8-918-826-41-39.**

## ВСЕ – НА ЗАБЕГ!

1 июля на набережной реки Терек (ул. Коцова, 23) пройдет массовый легкоатлетический забег «Олимпийская миля».

Забег занимает центральное место в спортивной программе Всероссийского Олимпийского дня, принять участие в нем могут все желающие. Регистрация участников начнется в 9.45. Старт забега в 11.00.

В рамках забега состоится розыгрыш ценных призов.

ВМБУ газета «Владикавказ» в соответствии с Федеральным законом «Об основных гарантиях избирательных прав и права на участие в референдуме граждан Российской Федерации» от 12.06.2002 №67-ФЗ публикует стоимость предоставления печатных площадей для размещения в газете «Владикавказ» агитационных материалов по выборам депутатов Парламента Республики Северная Осетия – Алания шестого созыва, представительных органов муниципальных образований республики, выборных должностных лиц местного самоуправления, день голосования на которых состоится 10 сентября 2017 года:

Стоимость размещения агитационных материалов:

- 25 руб./кв. см черно-белой полосы;
- 35 руб./кв. см цветной полосы.

Управление административно-технической инспекции АМС г.Владикавказ сообщает о том, что некапитальный объект, забор(ограждение) размещенный по адресу: г. Владикавказ, ул.Весенняя15/7, необходимо демонтировать в течение 7 дней, в противном случае указанный объект будет демонтирован силами АМС г.Владикавказ в рамках «Порядка демонтажа самовольно установленных нестационарных объектов на территории МО г. Владикавказ», утвержденным постановлением АМС г.Владикавказ от 23.11.2012г. №1946.

**ВЛАДИКАВКАЗ**



917722191071081

**Главный редактор – Т.С. Калицов;**  
зам. главного редактора – Диана Варзиева;  
корреспонденты – Тамара Бунтури, Магина Тебиева, Ольга Сергеева, Екатерина Джиоева, Елизавета Чухарова, Кристина Дзуцева, Марина Хуриева, Алена Джиоева;  
фотокорреспондент – Зарина Маргиева;  
верстка – Марат Багаев, Аслан Кудзаев;  
корректоры – Лидия Цахилова, Алана Бигулова.

Учредитель АМС г. Владикавказ.  
Адрес учредителя: 362040, пл. Штыба, 2.

Газета выходит три раза в неделю.  
Подписной индекс 10984.

**Адрес редакции и издателя:**  
362002, ул. Тамаева/Джанаева, 30/36, 4 этаж.  
**Телефоны:**  
50-15-45 – главный редактор;  
50-15-10 – зам. главного редактора  
50-15-35 – бухгалтерия;  
50-15-05 – корреспонденты;  
**E-mail:** vladgazeta@rso-a.ru

Номер подписан в печать по графику – 17:00  
фактически – 17:30

Тираж 1716 экз. Заказ № 1071.

Мнения авторов не всегда совпадают с мнением редакции. За содержание авторских материалов редакция ответственности не несет.  
Использование материалов и клише допускается только с письменного разрешения редакции. При перепечатке ссылка на «Владикавказ» обязательна.  
Редакция не вступает в переписку. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Материалы под рубрикой «На коммерческой основе» печатаются на коммерческой основе. За их содержание редакция ответственности не несет.

Отпечатано в «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ЮЖНЫЙ РЕГИОН»

357600,  
Ставропольский край, г. Ессентуки,  
ул. Никольская, 5 «а»,  
тел./факс:  
(87934) 6-87-30