



# ВЛАДИКАВКАЗ



Печатный орган муниципального образования г. Владикавказ. Общественно-политическая газета. Рекомендованная цена – 10 руб.

№135 (2315)

## ЖИЗНЬ В ОБЪЕКТИВЕ ДРУЖБЫ

**В** АМС Пригородного района по поручению Главы республики Вячеслава Битарова прошел круглый стол «Вопросы взаимодействия в сфере межнациональных отношений». Модератор совещания – министр по вопросам национальных отношений РСО-А Аслан Цуциев – призвал всех участников – среди них были представители администрации Пригородного района, правительства и парламента республики, различных национально-культурных обществ – к активной работе и обсуждению главного вопроса: как сохранить и приумножить межэтнический мир и взаимопонимание? Как сделать взаимодействие различных ветвей власти и общественных организаций двух соседних республик – Северной Осетии и Ингушетии – действительно эффективным?



В качестве предисловия к мероприятию Аслан Цуциев процитировал выдержку из известной статьи Президента России Владимира Путина:

– Для России национальный вопрос носит фундаментальный характер. Любой политик, общественный деятель должен отдавать себе отчет в том, что основным условием существования нашей страны является гражданское и межнациональное согласие.

Присутствующие за круглым столом, ответственные за реализацию межнациональной политики в республике, первым делом должны не допустить межнациональной розни и приложить максимум усилий для поддержания стабильности, достигнутой весьма высокой ценой.

Есть проблемы, которые невозможно решить с помощью директив «сверху». Значит, нужны конкретные действия на местах. У каждого из присутствующих есть свои четкие представления, как укрепить мир между соседями. И каждый в режиме свободного диалога получил возможность это мнение высказать.

Например, глава МО Пригородный район Алан Гаглоев, отметил, что лучшее решение, которое может быть принято для укрепления мира, – это создание новых рабочих мест. Даже пять новых рабочих мест на территории района могут стать хорошим

подспорьем в решении столь непростого вопроса. Казалось бы, где связь? Все элементарно. Молодежь не будет болтаться по улицам и будет занята делом. Как показывает практика, конфликты чаще всего возникают между ничем не занятыми людьми.

– В течение 25 лет и руководство района, и жители выработывали опыт мирного сосуществования вовсе не для того, чтобы кто-то его разрушил, – напомнил Алан Гаглоев. – Если бы я, как глава муниципального образования, различал людей по национальностям, мне бы и дня не стоило находиться на своей должности.

В 2017 году на территории республики было зарегистрировано десять фактов конфликтных ситуаций на межнациональной почве. Как доложил замначальника полиции по охране общественного порядка Альберт Сабанаев, из них на территории Пригородного района произошли семь. Чаще всего люди переходят на обсуждение национальности во время дорожно-транспортных происшествий. Так и выходит, что межнациональную и межконфессиональную окраску принимают самые безобидные бытовые правонарушения. Налажено полное взаимодействие с сотрудниками правоохранительных органов соседних регионов и республик. Представитель любой национальности должен чув-

ствовать себя комфортно в Северной Осетии. Эта мысль прошла красной нитью через весь многочасовой диалог. Впрочем, никаких случаев ущемления личности по национальному или конфессиональному признаку в Осетии нет и быть не может. Хотя бы потому, что осетины имеют богатейший опыт жизни в мире и содружестве с другими народами. Председатель Общественной палаты республики Нина Чиплакова напомнила, что Северная Осетия всегда была уникальным регионом Северного Кавказа:

– У нас проживают в мире и согласии более 100 национальностей. Здесь всегда, с самого основания крепости Владикавказ, дружно жили представители разных национальностей. И мы должны бережно относиться к каждому сказанному слову и богатейшему культурному наследию.

Ученики школы в селении Карца не так давно побывали в Доме-музее Коста Хетагурова, с творчеством которого хорошо знакомы. А учащиеся школ из Чермена, Майского и Тарского были приглашены во Владикавказ на новогодние праздники. Это один из примеров межнационального взаимодействия. И такое сотрудничество будет продолжено.

Ольга ДАТИЕВА

## ПЯТЫЙ, ЮБИЛЕЙНЫЙ

**Л**ичностный рост корреспондента любого СМИ, тем более регионального, который подчас «варится» в собственном соку в границах одного издания или компании, возможен, только если он периодически «черпает» информацию и опыт у своих коллег из других регионов, а еще лучше – у профессионалов своего дела, которые добились творческих вершин и могут делиться своим багажом с менее опытными и искушенными. Вот такими коммуникативными площадками и становятся различные форумы и фестивали, где акулы пера не только мирно общаются, а в горячих дебатах пытаются найти точки соприкосновения власти и общества, власти и СМИ, общества и СМИ, определить дальнейший вектор развития в условиях современных вызовов в виде сокращения точек распространения прессы и инфляции, тотального наступления социальных сетей, где каждый сам себе информатор и журналист, временного цейтнота, когда и заголовки-то читать некогда.

Одним из таких мероприятий и стал пятый, юбилейный – первый региональный форум СМИ Северного Кавказа, который успешно завершился на днях в Ингушетии. В нем приняло участие несколько сотен человек.

Провести масштабную журналистскую встречу в столице Ингушетии Магасе предложил глава Республики Ингушетия Юнус-Бек Евкуров. По его

инициативе форум в этом году «переехал» из привычного Пятигорска в Магас. А в следующем году эстафету примет Грозный. Мало того, пятый, юбилейный стал еще и международным форматом. Вместе с российскими коллегами в течение двух дней в залах Научной библиотеки ИНГУ заседали и diskutировали журналисты из Южной Осетии, Абхазии и Казахстана.



Стартовали делегации участием в пленарном заседании «Перспективы информационного сотрудничества России и зарубежных стран», на котором в роли спикеров выступили заместитель министра РФ по делам Северного Кавказа Михаил Развозжаев, заместитель полномочного представителя Президента РФ в СКФО Максим Владимиров, глава Ингушетии Юнус-Бек Евкуров. Он поблагодарил гостей за участие в фо-

руме и отметил, что подобные форматы живого общения очень важны для налаживания отношений между представителями СМИ и органами государственной власти, для обмена опытом и выстраивания партнерского диалога между редакторами и журналистами различных информационных коммуникаций республик и российских регионов.

(Окончание на стр. 2)



## Хорошая новость

## СЧАСТЛИВЫЕ НОВОСЕЛЫ ПОЛУЧИЛИ ЗАВЕТНЫЕ КЛЮЧИ

**Т**ри пятиэтажных дома, 276 благоустроенных квартир... Военнослужащие, врачи, учителя, многодетные семьи, люди с ограниченными возможностями здоровья получили долгожданную собственную жилплощадь благодаря программе «Жилье для российской семьи». Особенно важным этот день стал для инвалидов-колясочников, для которых были выделены специально адаптированные квартиры на первом этаже новой многоэтажки. Удобный въезд в подъезд, широкие коридоры и даже подъемник для коляски – все сделано для самостоятельного передвижения жильцов.

Программа «Жилье для российской семьи» реализовывалась Министерством строительства и архитектуры республики при поддержке правительства и лично Главы РСО-А.

Собравшихся новоселов поприветствовал председатель



Правительства РСО-А **Таймураз Тускаев:**

– В этот солнечный, радостный день мы вручаем вам ключи от новых замечательных, благоустроенных квартир, построенных по федеральной целевой программе «Жилье для российской семьи». Я хочу поблагодарить строителей, которые вложили в эти дома не только свое умение, но и теплоту своих душ. А семьям, которые сегодня получают свое жилье, пожелать счастья, мира и благополучия. Чтобы здесь росли счастливые, успешные дети, которые будут хранить традиции своего народа.

Рассказал о реализации программы и пожелал счастья новоселам и министр строительства и архитектуры **Русланбек Икаев:**

– Сегодня вы получаете ключи от добротных квартир. Спасибо руководству республики. На субсидирование программы было выделено 20 млн руб., люди получили 10 процентов от стоимости квартир. Программа завершена. Мы свои обязательства перед федеральным центром выполнили. Мы обещали, что построим 25 тыс. кв. м, и построили. Но руководством республики на следующий год также запланировано 20 млн руб. на субсидию этой программы.

В первый раз в нашей республике реализуется программа переселения людей с ограниченными возможностями здоровья, но с неограниченной силой духа. Я желаю всем новоселам счастья и удачи на новом месте.

Русланбек Икаев заверил, что работа по обеспечению людей с ограниченными физическими возможностями жильем, удовлетворяющим их потребности, будет продолжена. В настоящее время составляется реестр граждан данной категории, нуждающихся в переселении с верхних этажей на нижние.

Один из новоселов – инвалид-колясочник Артур Токаев – переехал в новый дом спустя 18 лет безрезультатных попыток поменять свою квартиру на пятом этаже в Михайловском. У него начинается новая жизнь без барьеров. Все инвалиды смогли поменять свои старые квартиры на новые, адаптированные под все их нужды без какой-либо доплаты.

Довольны новым жильем и другие категории граждан. Для медицинского работника Лианы Хосроевой программа «Жилье для российской семьи» стала единственной доступной возможностью приобрести собственную жилую. Они с мужем оформили ипотеку на льготных условиях, получили 10-процентную скидку на покупку. Теперь у этой молодой семьи, воспитывающей двоих детей, есть своя квартира со всеми удобствами.

**Екатерина ДЖИОЕВА**

## ВНИМАНИЕ!

### ВЛАДИКАВКАЗ ИЩЕТ ЕЛКУ!

АМС города Владикавказа объявляет конкурс на замещение вакантной должности главной новогодней елки Республики Северная Осетия – Алания, которая будет установлена на площади Свободы и зажжет свои огни в конце декабря.

Требования к кандидатам:

- развесистая и однородная голубая ель с ровным стволом;
- высота 15–18 метров.

За елку предусмотрено денежное вознаграждение.

Заявки с фотографиями, местонахождением ели и контактами владельца просьба присылать на наш номер в WhatsApp +7 989 035-83-82 или по электронной почте [uk.vladikavkaz@yandex.ru](mailto:uk.vladikavkaz@yandex.ru).

### ПРОКУРАТУРА ИРИСТОНСКОГО РАЙОНА Г. ВЛАДИКАВКАЗА ИНФОРМИРУЕТ

Прокурором Иристонского района г. Владикавказа О.А. Цораявым 7 декабря 2017 года в 15.00 будет проводиться встреча с жителями Иристонского района.

С соответствующими обращениями и заявлениями необходимо обращаться в прокуратуру Иристонского района г. Владикавказа по адресу: г. Владикавказ, ул. Зортова, 3.

## Форум СМИ

## ПЯТЫЙ, ЮБИЛЕЙНЫЙ

Говорили о роли СМИ в формировании положительного имиджа Северного Кавказа. В частности, информационное агентство ТАСС готовит большой пресс-тур по Северному Кавказу для иностранных туристов. Не менее крупный проект будет представлен и на ВДНХ в Москве, где развернется экспозиция, демонстрирующая все многообразие культуры народов Кавказа. Шла речь и о неизбежном процессе интеграции традиционных СМИ в социальные сети, об умении лаконично и грамотно подать новость, чтобы ее хотелось читать, о появлении фейков, которые девальвируют профессию. Участники дискуссии, к которым присоединились и журналисты, подчеркивали большую ответственность корреспондента за печатное или сказанное слово. В то же время региональная газета не должна превращаться в официальный листок, а власть не должна реагировать на критику палкой. Слабая профессиональная подготовка журналистов и полное отсутствие профессиональной подготовки разработчиков сайтов, которые, по сути, являются самоучками, низкие зарплаты, уменьшение количества торговых павильонов Роспечати, которое сократилось по стране с 2014 года в два раза, – темы, поднимаемые не раз и не два. Но тем не менее особых положительных сдвигов пока не отмечено.

Во второй половине дня организаторы форума подготовили для журналистов мастер-классы и экспертные сессии, где каждый мог выбрать себе интересующую тему для обсуждения.

Следующий день мероприятия открылся ознакомлением почетных гостей, среди которых были министр по делам Северного Кавказа Лев Кузнецов, заместитель полномочного представителя Президента РФ в СКФО Валерий Попков, руководитель Федерального агентства по делам национальностей Игорь Баринов, главы субъектов СКФО, в том числе и Глава РСО-А Вячеслав Битаров, с экспозицией «Мир будущего – СМИ без границ». Посредством глобальной телекоммуникационной сети спутникового вещания региональные СМИ выходят на просторы мирового информационного поля. «Сейчас особое значение приобретает качество информации, профессионализм журналистов, цифровизация передачи сигнала. Можно находиться в любой точке мира и читать печатную прессу, смотреть видеосюжеты, программы», – отметила врио председателя Комитета по делам печати и массовых коммуникаций РСО-А **Мадина Габалова.**

Стенд Северной Осетии привлек особое внимание. На нем были представлены разные виды СМИ: ТВ, радио, печать, интернет-порталы. Всего в Северной Осетии зарегистрировано 102 СМИ, из них 44 печатных издания, 21 журнал, 16 радиоканалов, 10 телекомпаний и телепрограмм. Но в этот день ключевым центром североосетинского павильона, да в принципе и всей коммуникативной площадки в Магасе, и об этом не раз было сказано на состоявшемся в этот день пленарном заседании, стал запуск работы национальной телекомпании «Осетия-Ирыстон», который был произведен 1 декабря. Выступивший перед гостями директор телекомпании Эльбрус Дзабиев поблагодарил Вячеслава Битарова за огромную помощь в создании национального телевидения и вкратце рассказал о задачах проекта. Также в центре внимания было и второе масштабное медиасобытие – 100-летний юбилей главной республиканской газеты «Северная Осетия». Как метко заметила заместитель главного редактора издания Светлана Джоиева, рукописи не горят, а для газеты возраст – это прежде всего опыт и ответственность. Книга «Алания от А до Я», специально выпущенная к юбилею, разошлась как горячие пирожки. 100 экземпляров не хватило для всех желающих.

Вячеслав Битаров еще раз напомнил представителям СМИ об их важной миссии – укреплении положительного имиджа региона и развенчивании ложных стереотипов, формировании благоприятного инвестиционного климата. Ну и, конечно, первостепенным делом любого корреспондента является объективная подача информации о происходящих процессах.

На пленарном заседании «Формирование информационной повестки 2018 года» с участием Льва Кузнецова и заместителя министра связи и массовых коммуникаций РФ Алексея Волина снова поднимались резонансные темы: качество контента, имиджевая подача, взвешенность и ответственность публикуемой информации, безопасность журналистов и многое другое. Как полезный опыт рассматривалось создание медиахолдинга в некоторых регионах.

Завершилась официальная часть форума церемонией награждения. В номинации «Лучшая просветительская документальная программа» победителем стал директор филиала ВГТРК «ГТРК «Алания» Тимур Кусов с фильмом «Беслан. Бесконечность». Всего на конкурс было представлено более 350 работ в 16 номинациях.

**Тамара БУНТУРИ**

## АМС СООБЩАЕТ!

Управление образования АМС г. Владикавказа объявляет конкурс на замещение вакантной должности руководителя муниципального автономного учреждения дополнительного образования «Школа детского творчества».

Основные требования: высшее профессиональное образование по направлениям подготовки «Государственное и муниципальное управление», «Менеджмент», «Управление персоналом» и стаж работы на педагогических должностях не менее 5 лет или высшее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование в области государственного и муниципального управления или менеджмента и экономики и стаж работы на педагогических или руководящих должностях не менее 5 лет.

Гражданин Российской Федерации, изъявивший желание участвовать в конкурсе, представляется в отдел нормативного и кадрового обеспечения Управления образования АМС г. Владикавказа:

- а) личное заявление;
- б) собственноручно заполненную и подписанную анкету с приложением фотографии;
- в) копию паспорта (соответствующий документ предъявляется лично по прибытии на конкурс);
- г) документы, подтверждающие необходимые

профессиональное образование, стаж работы и квалификацию: копию трудовой книжки или иные документы, подтверждающие трудовую деятельность, заверенные нотариально или кадровыми службами по месту работы; копии документов о профессиональном образовании, а также по желанию гражданина – о дополнительном профессиональном образовании, о присвоении ученой степени, ученого звания, заверенные нотариально;

д) документ об отсутствии у гражданина заболевания, препятствующего поступлению на работу (форма 001-ГС/у);

е) справку о наличии (отсутствии) судимости и (или) факта уголовного преследования либо о прекращении уголовного преследования;

ж) согласие на обработку персональных данных.

Начало приема документов для участия в конкурсе – **22 ноября 2017 года**, окончание – **22 декабря 2017 года**. Прием документов осуществляется по адресу: РСО-А, г. Владикавказ, пл. Штыба, 2, Управление образования АМС г. Владикавказа, каб. №129/227, 228. Время приема документов: понедельник – пятница с 09.00 до 17.00 (перерыв с 13.00 до 14.00). Справки по телефонам: **8 (8672) 25-33-43, 25-33-30.**

## К СВЕДЕНИЮ ЖИТЕЛЕЙ ГОРОДА:

Публичные слушания по проекту решения Собрания представителей г. Владикавказ «О бюджете муниципального образования г. Владикавказ на 2018 год и на плановый период 2019 и 2020 годов» будут проводиться 8 декабря 2017 г. в 15.00 ч. в актовом зале здания АМС г. Владикавказа и Собрания представителей г. Владикавказ, по адресу: г. Владикавказ, пл. Штыба, 2.

Проект решения Собрания представителей г. Владикавказ «О бюджете муниципального образования г. Владикавказ на 2018 год и на плановый период 2019 и 2020 годов» со всеми приложениями опубликовано в газете «Владикавказ» №127 (2307) от 16.11.2017 г., №128 (2308) от 18.11.2017 г., №129 (2309) от 21.11.2017 г., а также размещено на официальном сайте Собрания представителей г. Владикавказ и АМС г. Владикавказа <http://vladikavkaz-osetia.ru>

Ознакомиться и получить необходимую информацию по публичным слушаниям можно по следующему телефону: 25-40-80 и в кабинете №327 здания АМС г. Владикавказа с 10.00 ч. до 17.00 ч.

Начало регистрации участников публичных слушаний состоится 8 декабря 2017 г. в 14.30 ч.

**Организационный комитет по подготовке и проведению публичных слушаний**

## Проектный офис

# ТВОРИ, ВЫДУМЫВАЙ, ПРОБУЙ

И ТЕБЯ ПОДДЕРЖАТ И МОРАЛЬНО, И МАТЕРИАЛЬНО. БЕЗ ВОЗРАСТНЫХ ОГРАНИЧЕНИЙ.

**У**ниверситет – само понятие куда шире, чем просто обучающее учреждение. Университет – это целый мир, где каждый должен не просто «отрабатывать» свои часы или «отсиживать» свои пары. Прежде всего – это творческий поиск. Ведь в какой бы сфере человек ни работал, даже если она связана с точными науками, он должен быть творцом. Иметь крылья за спиной, чтобы летать в своих фантазиях. А фантазии потом должны обрастать формулами, наполняться содержанием и делать нашу жизнь интереснее и комфортнее.

Как оказалось, проектный офис отныне функционирует не только на просторах республики. Если открыть всезнающую «Википедию», то под понятием «проектный офис» имеется в виду структурное подразделение организации, контрольно-координационный орган, который определяет и развивает в организации стандарты бизнес-процессов, связанные с управлением проектами.

Такой формат организации научно-исследовательской работы предпочли и в Северо-Осетинском государственном университете имени К.Л. Хетагурова. Несмотря на небольшой срок (проектный офис был создан летом этого года), уже достигнуты хорошие результаты и налажено взаимодействие с федеральными институтами поддержки науки и инноваций: Агентством стратегических инициатив, «Рыбаков фондом», Фондом содействия инноваций. В рамках сотрудничества с Министерством экономического развития РСО-А и при поддержке СОГУ был открыт Центр молодежного инновационного творчества FabLab Alania, который располагается на базе физико-технического факультета университета. «На базе центра, который оснащен необходимым оборудованием, – самые передовые технологии: 3D-моделирование, робототехнику, электронику и программирование, дизайн осваивают более 50 учащихся школ, – рассказывает начальник управления стратегического развития науки и инноваций СОГУ Инга Тваури. – Занятия ведут магистранты и аспиранты СОГУ. Площадка популярна и у студентов других вузов республики. А значит, можно говорить, что площадка аккумулирует передовые силы в области современных технологий».

Центр дает возможность вспомнить и успешно применить институт наставничества, когда учащи-



еся старших курсов опекают и дают советы студентам младших курсов и школьников. Такой творческий союз способен принести высокие результаты. Есть идея? Отлично. Но нужны знания и практика, чтобы ее воплотить в жизнь.

У СОГУ сложились теплые отношения с «Рыбаков фондом». Президент фонда Екатерина Рыбакова приезжала на открытие центра и была восхищена техническими и археологическими достижениями. Сегодня на сайте одной из программ «Рыбаков фонда» «Преактум», которая направлена на поддержку и развитие предпринимательской деятельности среди молодежи, зарегистрировались более 30 студентов СОГУ, представляющих десять проектов по трем направлениям: «Социальная сфера», «Предпринимательство», «Научно-техническая сфера». Доведением проектов до высокого уровня тоже будет заниматься проектный офис. А идеи могут быть разные. К примеру, как придать студенческой библиотеке новое дыхание? Проект «Открытый лекторий», который предлагает ребята под руководством директора библиотеки Фатимы Халимбековой, нацелен на проведение интересных и полезных обсуждений по самой различной тематике, где будут задавать тон встрече не только приглашенные лекторы, но и сами студенты. Или что может заменить всем знакомый полиэтиленовый пакет? Проект по разработке биоразлагаемой упаковки из растительного сырья предлагает альтернативу с достойными технологическими и потребительскими свойствами. В качестве сырья применяется выжимка из яблок или... барда – как более доступное сырье в регионе. «Мы рассчитываем, что у университета будет команда победителей, которая получит гранты на свои раз-

работки. Причем все проекты – жизненные и могут успешно развиваться на территории вуза и республики», – выражает надежду Инга Тваури.

Но это еще не все. Университет активно сотрудничает с Фондом содействия инновациям по программе «Умник». От университета уже зарегистрировано более 25 проектов, а от Северной Осетии – более 80. Федеральный фонд действует на территории республики с 2014 года и активно поддерживает наукоемкие молодежные инициативы, носящие прикладной характер. Грантополучателем (один грант составляет 500 тысяч рублей) из Северной Осетии уже 49 человек, и в начале декабря, когда состоится финал конкурса, к ним еще прибавятся счастливицы.

И совсем здорово, что по инициативе представителя республиканского Фонда содействия в Северной Осетии появился еще и «Умник-младший». На его площадке продемонстрировать свои «технические» таланты могут те, кому еще нет 18 лет. Помогает в этом Ассоциация социально активного бизнеса, которую возглавляет Татьяна Сайлаонова. В ассоциации более 50 резидентов. Она и организует методическую и финансовую поддержку наших юных изобретателей.

Тот же фонд запустил «Старт» для малых инновационных предприятий, которые формируются на базе СОГУ по результатам исследований, которые они проводят.

Но проектный офис не забыл и о действующих ученых – преподавателях СОГУ – и пытается выстроить с ними более интенсивную работу в рамках Российского научного фонда и Российского фонда фундаментальных исследований. Заявки уже сформированы и поданы на грантовый конкурс. «Заявки качественные, хорошо проработанные», – говорит Инга Тваури. – *Надеемся на результат.*

Сейчас университет активно готовится к масштабной конференции с представителями Ирана. Она будет работать по трем направлениям: политическому, экономическому, культурное взаимодействие.

Все перечисленные мероприятия свидетельствуют о том, что СОГУ стремится занять позиции центра экономического, инновационного и социального развития региона. И поэтому охват аудитории, которая может на равных принимать участие во всех университетских программах, тоже расширяется. Как положительный пример, совместное изобретение студентов СОГУ и ГГАУ – трактор-робот, адаптированный к нашим горным территориям. Он уже имеется в «железе», а программисты-математики работают над программным обеспечением к нему. И таких роботов может быть десяток, а то и сотня. И не только роботов. Важно удерживать идею «за хвост» и не опускать руки из-за обязательно возникающих трудностей, ибо без труда нет результата.

Тамара БУНТУРИ

## Даешь, молодежь!

# НЕОБЫЧНАЯ ЗАЩИТА

**В**о Дворце культуры военного городка Хольцман в преддверии 9 декабря (День героев России) состоялась защита дипломной работы на тему «Герои России – уроженцы Осетии» выпускницы театрального отделения Республиканского колледжа культуры Мадины Кусовой (руководитель – Анжелика Тибилова).

Сама Мадина Кусова говорит, что решила выбрать военную тематику потому, что очень любит такие светлые праздники, как 9 Мая. Дома, в своей семье, она слышала очень много рассказов о том, какой ценой далась Великая Победа: три брата дедушки Мадины ушли на войну из родного Заманкула и не вернулись с фронта... «Они были совсем юные, – говорит Мадина, – не успели еще создать свои семьи... Сценарий «Герои России – уроженцы Осетии» мне помогла написать мать Героя России Андрея Днепровского Татьяна Днепровская: она дала мне фотографии, видео-записи... Около месяца мы репетировали. Я хотела рассказать о современных героях, тех, кто продолжает военные традиции сейчас и ценою своей жизни защищает Родину в наши дни».

В рамках вечера-концерта «Герои России – уроженцы Осетии» состоялась премьера песни на слова Сергея Тарасяна (композитор – Евгений Воло-



жанин) в исполнении Михаила Кусаева памяти Героя России Андрея Днепровского: «Андрей погиб в ночном бою, спасая Родину свою».

Моздокчанин Карен Шишкин, владикавказцы Александр Стыцина, Андрей Днепровский, Дмитрий Семенов... Бесстрашные Юрий Нестеренко, Заур Джибилов... Подвиг каждого из героев прошел перед нашими глазами.

Стихи, песни, хореографические постановки, выступления ведущих органично дополняли друг друга, создавая в зале трепетную атмосферу. Особенно хочется отметить хореографическую постановку «Начало войны» (хореограф – студентка Алена Габара-

ева). В концерте приняли участие не только студенты, но и известные артисты Эдуард Дауров, Тамара Персаева.

После концерта к зрителям, среди которых были бойцы 19-й бригады, обратился Герой России Валерий Куков, участник военных действий в Афганистане, участник Первой чеченской кампании. Он рассказал, что родился в Калининграде, но с четырех лет живет во Владикавказе (тогда Орджоникидзе). Он выразил слова благодарности организаторам концерта от имени Российской Ассоциации Героев – общероссийской общественной организации, объединяющей героев Советского Союза, героев Российской Федерации и полных кавалеров ордена Славы, под руководством Владимира Шаманова. Молодых бойцов он призвал совершенствовать свое военное мастерство, профессионализм.

Со словами благодарности к руководству Республиканского колледжа культуры обратилась также мать Героя России Андрея Днепровского Татьяна

Днепровская. Она поблагодарила авторов песни о ее сыне (они находились в зале) и отметила, что впервые студенты затронули такую важную тему, как «Герои России – уроженцы Осетии». Опыт защиты дипломных работ на такие темы, по мнению Татьяны Днепровской, необходимо распространять по всей стране. Диск с записью концерта она пообещала отправить в Москву, в Ассоциацию солдатских матерей.

По словам Мадины Кусовой, уже поступило приглашение от владикавказской сош №2 показать концерт «Герои России – уроженцы Осетии» в качестве открытого урока. «Планируем также показать его в Беслане», – говорит Мадина. Сама она после успешной защиты в колледже собирается в Москву – продолжать обучение. И, кто знает, может быть, мы увидим через несколько лет фильм о трех братьях ее дедушки, ушедших на войну из родного для нее Заманкула...

Мы живы, пока нас помнят.

Мадина ТЕЗИЕВА

Комиссия по делам несовершеннолетних и защите их прав Иристонского района г. Владикавказ сообщает, что 14.01.2018 исполняется 100 лет со дня образования комиссий по делам несовершеннолетних и защите их прав. В рамках празднования вышеуказанной даты КДН и ЗП Иристонского района г. Владикавказ организует открытые приемные комиссии для граждан и несовершеннолетних, проживающих на территории Иристонского района. Прием проводится с участием членов комиссии Иристонского района, представителей общественных организаций, специалистов УСЗН, КЦСОН, психологических центров. Всем обратившимся будет оказана вся необходимая консультативно-правовая и социальная помощь.

Дата и время проведения приемных комиссий: каждую среду декабря 2017 года с 14.00 до 17.00.

Место приема граждан и несовершеннолетних: ул. Ватутина, 17, каб. №407 (здание АМС г. Владикавказ).

## Гастроли

**В** рамках прошедшего недавно во Владикавказе фестиваля «Сцена без границ» во внеконкурсной программе «FIRSTТеатр-лаборатория» (художественные руководители – Александр Муриев и Тамир Сикоев) показала два спектакля.

«FIRSTТеатр-лаборатория» обещает приехать еще и в марте с другими постановками. Поделиться своими впечатлениями от увиденного корреспондент газеты «Владикавказ» попросила зрителей.

**Ангелина Цаликова-Битарова, сценарист:**

– Я была на двух постановках наших ребят из Осетии, которые отучились и давно работают в Москве. Остановлюсь на первом спектакле – «Мама, я умер в августе». Это рассказ-монолог от лица убитого в Цхинвале солдата. Он стоит возле своей могилы и вспоминает о детстве, любви, армии и войне. Вместо задника сцены натянуты черные мусорные пакеты... Я почувствовала себя внутри трупного мешка. Не могу сказать, что понравилось, но это заставило углубиться. Я за то, чтобы искусство что-то меняло внутри. Юмористические монологи в стиле стендап-шоу, бестолковые и совершенно простые мысли обычного парня, который ушел в армию, потому что перед девушкой стало неудобно. Он не герой и даже не смельчак, он – один из тех, кого закинули на войну... После этого спектакля мне казалось, что побывала на кладбище и услышала этот монолог призрака вживую. Я почувствовала боль его матери, которая задала командиру взвода лишь один вопрос: «Почему ты, взрослый мужик, жив, а мой сын... Ведь он же маленький, он маленький!» Эта фраза до сих пор звенит в моих ушах... «И ведь, когда я тебя отпускала в армию, я не боялась, что тебя убьют... Я боялась, что тебя бить будут... Ведь ты же маленький...»

У меня тоже растет сын, который любит военные игрушки и мечтает стать военным. Он тоже родился весом в два килограмма, он у меня очень маленький... Хотелось бы отметить режиссерское решение. Черная сцена. Памятник на могиле. Дым вместо тумана. Парень в черном. Какой-то другой призрак, который время от времени выходит на сцену и в параллель говорит с главным героем. Психоделика и реализм... Я пытаюсь это описать, но не получается. Это надо было видеть...

А вот «Дама с собачкой» – очень позитивная постановка, несмотря на всю драматичность содержания. Откровенно говоря, я была удивлена, что в основе – только оригинальный текст. Сначала подумала, он адаптирован, т.к. очень актуально получилось и злободневно. Пластическое решение очень хорошее. Актеры харизматичны и гармоничны, они скидывают с себя рамки академичности, и это подкупает. Минимум декораций и персонажей – это же идеально! Как сценарист, я всегда за то, чтобы зритель держала драматургия, а не зрелищность или высокопарность. Все очень четко и лаконично.

Я знала, что будет круто, команда собралась мегакреативная. Москва дает свои импульсы, там мозг иначе работает. Ребята автоматически становятся более современными, отсюда и новый молодежный проект. Честно скажу, осталась под впечатлением, и это не просто слова. Это талантливо, и мне это очень близко. Я люблю все, что «выворачивает наизнанку». Выходишь из зала с собственными выводами и ассоциациями.

**Дария Вешнякова, студентка 4-го курса театрального отделения Республиканского колледжа культуры:**

– Мне удалось посмотреть только «Мама, я умер в августе». Пронзительный спектакль. Очень важная

тема. Интересное пластическое решение. Много «сильных» моментов, например, когда говорили в параллель. Молодая, но тем не менее очень талантливая труппа. Видно, что режиссеру не безразлично, на какие темы говорить. Оригинальное оформление сцены. Все довольно ясно и лаконично. Очень здорово, что это были не «страдания», а простое повествование, так, как это действительно могло бы быть в жизни. И это еще больше подкупало, от этого бежали мурашки по телу. Думаю, что свою сверхзадачу режиссер выполнил. Он напомнил людям о важной теме и заставил о многом задуматься. Выходя из зала и наблюдая за реакцией людей, я поняла, что спектакль состоялся и все это было не зря.

## ЖДЕМ В МАРТЕ!



**Юлия Козаева, студентка 1-го курса факультета «Фото-, видеотворчество» Республиканского колледжа культуры:**

– Побывала на премьере спектакля «Мама, я умер в августе». С первых минут была поражена тем, как много можно показать жестами и движениями, чтобы защемило в груди от боли. Потрясающая игра исполнителя главной роли – актера Хетага Гасиева и замечательная постановка Александра Муриева не могли не поразить глубиной чувств и эмоций. Именно эта постановка заставляет погрузиться в жизнь молодого призывника, по воли обстоятельства попавшего на войну, которой он не хотел. Я прожила с ним эту жизнь. Считаю эту постановку инструментом воздействия на спящие души. Посмотрев ее, вы не останетесь прежними и тем более равнодушными.

Пьеса А.П. Чехова «Дама с собачкой» удивила легкостью и изяществом. Именно необычная подача и игра актеров – Изабеллы Карсановой и Батраза Засеева – от начала и до конца действия держали зрителя в умилении и с улыбками на лицах. Магия театра сработала. Пьеса в постановке Александра Муриева была «вкусной».

А вот что говорят сами создатели спектаклей.

**Александр Муриев, режиссер, художественный руководитель «FIRSTТеатра-лаборатории»:**

– При поддержке Департамента культуры г. Москвы мы создали театр-лабораторию «Фирс». Основная часть труппы – это выпускники осетинской студии Театрального института им. Б. Щукина. Мы создали уже три спектакля. «Игра в шахматы» с Анастасией Пенушкиной в главной роли – про парадоксальное одиночество среди людей. Отчаянная попытка героини, молодой девушки, найти человека, который выслушает, разделит все ее внутренние проблемы. Декорации представляют собой шахматную доску без конца и без начала. В этой партии под названием «Жизнь» она проиграла, неправильные

ходы дали необратимый результат – фиаско. Спектакль «Мама, я умер в августе» посвящен памяти жертв вооруженного конфликта в Южной Осетии в 2008 году. Спектакль, который мы сделали за 88 дней, пронизан открытостью. Ни капли притворства, никакой «театральщины», все крайне открыто. На сцене – могила убитого солдата. Живым он появляется только в прологе, дальше – душа, которая вспоминает жизнь, пытается понять, за что был убит. На кладбище появляются самые близкие люди. Перед занавесом слияние двух миров, открытый финал... Спектакль по Чехову «Дама. Ведьмы. Собачки» – это новый современный взгляд на классический материал. Мы наглядно демонстрируем, как неудобно артисту сегодня в классических сценических условиях. Наши герои играют в исторических костюмах, с расстановкой, все как надо... пять минут. Потом это начинает их смешить, они сбрасывают с себя натянутые образы и дальше играют в театр, в легкого Чехова, но постепенно к финалу спектакля мы приходим к осознанию того, что классику ничем не заменить. Актеры снова «взлетают» в образы персонажей, разделяя их трагические судьбы. Спектакль заканчивается у могил похороненной, обреченной на «безбудущность» любви.

**Тамир Сикоев, актер, художественный руководитель «FIRSTТеатра-лаборатории»:**

– «FIRSTТеатр-лаборатория» – название нашей культурно-футуристической группировки, где каждый чтит (единственный верный для артиста, режиссера, художника канон) преданность народу, как старый дворецкий, служащий и преданно заботящийся о семье до последнего вздоха, ввиду клятвы в верности, что дал. Работа над нашими актами для меня – как вихрь интереснейших судеб и событий, которые толком и не разобрал, но уже нахожусь в самой их гуще. А самое главное – совсем скоро мы войдем в эпицентр творческого торнадо. В год Собаки будет много культурных катаклизмов от нашего с Александром Муриевым художественного руководства.

**Батраз Засеев, актер «FIRSTТеатра-лаборатории»:**

– Я познакомился с Александром Муриевым еще в студенческие времена. Он приходил к нам на спектакли. В прошлом году я пригласил его на свой день рождения, мы разговорились. Я жаловался на то, что, несмотря на достаточное количество съеденных, у меня нет времени пробовать в театре, а без него профессия начинает ускользать из рук. На что Александр ответил, что он начинает работу над одним спектаклем и нет одного из главных действующих лиц. Это был водевиль «Моя теща» по произведению Геора Хугаева. Репетировали по вечерам или даже ночью, потому что у нас очень схожие ситуации с занятостью. Так началось наше общение. В один из вечеров мы сидели дружной компанией и, разговорившись, пришли к мысли, что могли бы создать театр. Понятно, что в Москве театров очень много, но, оглядевшись, поняли, что имеем одну важную особенность, которая позволит нам сделать что-то такое, чего еще нигде не было, а именно – театр людей разных национальностей, так как в нашей компании были кабардинцы, осетины, русские, а у меня много друзей из Дагестана, Абхазии, Азербайджана... И, объединившись, мы могли бы в будущем организовать театр. Сейчас мы называемся «FIRSTТеатр-лаборатория». Мы не ограничиваем себя в материале, у нас большая команда и много идей.

Итак, в марте мы вновь ждем этот молодой коллектив во Владикавказе.

**Мадина ТЕЗИЕВА**

## Музыка

## ПРАЗДНИК ДЖАЗА

**В** минувшее воскресенье в детской музыкальной школе №1 им. П.И. Чайковского состоялся концерт «Праздник джаза». В нем приняли участие дети из Ардона, всех городских школ, а также учащиеся РЛИ, хоровой школы, школы с. Октябрьского...

– Идея проведения «Праздника джаза» давно нами вынашивалась, – комментирует директор ДМШ №1 им. Чайковского Зарема Козаева. – С 1987 по 1994 год у нас в школе работало

эстрадное отделение (руководила им Елена Кабоева), потом работа в этом направлении не велась. По инициативе нашего завуча Ольги Лапкиной сейчас мы решили возродить это направление. Конкретно над программой концерта мы начали работать с весны этого года. Нам важно было привлечь другие школы (не только городские), потому что, если в этом году мы провели «Праздник джаза» в форме концерта, то в следующем мы планируем провести его уже более масштабно – это будет Республиканский детский джа-

зовый фестиваль с жюри, в которое мы планируем пригласить Николая и Елену Кабоевых.

В концерте приняли участие ученики всех отделений, а у юных скрипачей была возможность услышать виртуоза Георгия Абаева, который откликнулся на приглашение.

Своими впечатлениями с корреспондентом газеты «Владикавказ» поделилась педагог по классу флейты Республиканского лицея искусств Ольга Гагулова: «Очень важно, чтобы наши дети чувствовали и понимали не только классику, но и современное искусство, чтобы они играли произведения современных композиторов. Тот же Пьяццолла – это сплошные акценты, другие ритмы. Его «Зиму в Буэнос-Айресе» из цикла

«Времена года» исполнили моя ученица Юлия Жувак и пианистка Зарина Каллагова (класс преподавателя Елены Ламбрианиди). А мой ученик Георгий Пухаев исполнил в дуэте с пианистом Грантом Аветисовым «Заядлых спорщиков» Игоря Рехина. Важно, чтобы дети почувствовали свободу исполнения, и они ее почувствовали. Об этом говорила сама атмосфера концерта».

Финальным аккордом «Праздника джаза» стало выступление студентов эстрадного отделения Владикавказского колледжа искусств им. В.А. Гергиева – учеников заслуженной артистки РСФСР Елены Кабоевой.

До встречи на детском джазовом фестивале!

**Мадина ТЕЗИЕВА**

## Конкурс

# «ШАГ В БУДУЩЕЕ ОСЕТИИ»

**В** конце минувшей недели состоялось торжественное закрытие республиканского конкурса молодых исследователей «Шаг в будущее Осетии». Он традиционно проводится на базе СКГМИ уже в 19-й раз и способствует выявлению и развитию у учащихся творческих способностей и интереса к научно-исследовательской деятельности, а также поддержке одаренных детей.

«Шаг в будущее Осетии» – главная инновационная площадка в сфере учебно-исследовательской деятельности школьников и студентов. В этом году конкурс собрал 125 участников из всех районов республики. Они представили свои научные работы в следующих секциях: «Физика», «Математика», «Информатика», «Химия», «Биотехнология», «Пищевые технологии», «Экология техносферы», «Дизайн». В трех секциях, которые проходили в форме инженерной выставки, было продемонстрировано 34 исследовательских

проекта. По итогам конкурса обладателями дипломов I степени стали 22 человека.

С достигнутыми результатами юных исследователей поздравили депутат парламента республики Тимур Ортабаев и заместитель министра образования и науки Алан Аликов. Они пожелали ребятам дальнейших успехов на выбранном пути и новых творческих свершений.

– *Никогда не сворачивайте с дороги творчества, которую вы выбрали. Она нелегкая, но очень интересная,* – об-



ратился к участникам **Алан Аликов**. – *Конкурс «Шаг в будущее Осетии» имеет символическое название. Вы – наше будущее, надеюсь, благодаря вам оно у нас будет светлым. Не останавливайтесь на достигнутом, дальше радуйте своих наставников новыми победами.*

Заместитель министра образования и науки также поблагодарил педа-

гогов, благодаря которым ребята развились научно-исследовательской работой.

По итогам республиканского конкурса молодых исследователей «Шаг в будущее Осетии» жюри подготовило рекомендации для участия в российских научных форумах.

**Алена ДЖИОЕВА**

## Образование

# В ГОСТЯХ У ШКОЛЫ

**В**оспитанники подготовительной группы детского сада №106 побывали в гостях у школы №27, которая временно базируется в гимназии №28.



Одной из главных задач дошкольного образования является подготовка детей к школе. Преемственность между детским садом и начальной школой – важнейший фактор безболезненной адаптации дошкольника к следующей ступени образования.

Между ДОУ №106 и сош №27 заключен договор по обеспечению преемственности, в рамках которого они проводят совместные внеклассные мероприятия. Вот и на это раз учащиеся 3 «Б» класса вместе с учительницей Дианой Бицовой пригласили воспитанников подготовительной группы детсада к себе в гости. Сопровождала ребят заведующая ДОУ Лариса Бораева, воспитательница Марина Сланова и другие педагоги. Визит дошколят совпал с празднованием одного из самых почитаемых праздников в Осетии – Дзеоргуыба.

Школа №27, которая временно базируется в гимназии №28, оказала гостям теплый прием. У воспитанников детсада появилась возможность посидеть за партой и почувствовать себя в роли учеников. С приветственным словом к гостям обратилась директор школы Галина Джимиева. Пожелав детям здоровья, успехов в учебе, она напутствовала их изучать родной язык, соблюдать традиции предков. Третьеклассники подготовили для малышей концертную программу: они танцевали, пели, рассказывали стихи на русском и осетинском языках. Свои знания продемонстрировали и воспитанники детсада. Учащиеся показали мастер-класс «Наклей орнамент», учили гостей плести браслеты из ниток.

– *Для успешной адаптации воспитанников детского сада к начальной школе необходимо проводить подобные встречи. Наши дети смогли ближе познакомиться с жизнью в стенах школы, попробовать себя в роли учеников. Вдвойне приятно, что подготовленная школьниками программа велась не только на русском, но и на осетинском языке. Важно, чтобы дети знали свой родной язык, чтли обычаи и традиции наших предков,* – отметила заведующая ДОУ №106 **Лариса Бораева**.

**Алена ДЖИОЕВА**



## Фестиваль

# ПРАЗДНИК СТУДЕНЧЕСТВА

**В** концертном зале СОГУ прошел фестиваль творчества среди студентов первых курсов «Зеленое яблоко». Это своеобразный обряд посвящения первокурсников в студенческое братство.

Организаторами выступили администрация вуза и студенческий профком.

Новоиспеченные студенты со всех факультетов с первого месяца учебного года упорно готовились к своему выступлению на главной сцене своего университета. Организаторы отмечают, что основные задачи фестиваля – сплочение и ознакомление ребят с активной студенческой жизнью.

Перед тем как выступить на гала-концерте фестиваля участникам предстояло пройти отборочный тур, на котором были выявлены самые яркие номера факультетов. Студенты представили зрителям песенные, музыкальные и танцевальные номера. Первокурсники с радостью использовали возможность показать свои умения и таланты в новой для них университетской семье. Смотр творчества будущих специалистов не оценивался баллами и не выявлял победителей.

Своими впечатлениями от первого фестиваля поделилась одна из участниц, представ-



лявшая факультет искусств: «*Мы всем курсом очень волновались и переживали перед выступлением, но, как только мы вышли на сцену, все сомнения исчезли. Я нашла себе новых друзей с разных факультетов, спасибо за это организаторам. Идея номера под названием «Рок-н-ролл» пришла нам практически сразу. Он прекрасно нам подошел, ведь мы такие же энергичные, как и эта музыка».*

По завершении мероприятия организаторы вручили ребятам дипломы и символ фестиваля – корзину зеленых яблок.

**Кристина ДЗУЦЕВА**

## Спортивные танцы

# Учащиеся РЛИ – среди лучших

26 ноября в Краснодаре проходил турнир по спортивным бальным танцам.

Северную Осетию – Аланию представили учащиеся Республиканского лицея искусств – ТСК «CLASS». Руководители: Нино и Леван Вешагури.

В категории «Дети-1» по четырем танцам София Кусраева завоевала первое место, а также получила кубок за танец «Медленный вальс». В категории «Дети-1» по трем танцам София Кцоева завоевала первое место. В категории «Дети-0» Эмилия Кастуева завоевала первое место, а также получила кубок за танец «Ча-ча-ча». В категории «Дети-2» по четырем танцам Дария Юдина завоевала первое место. В категории «Дети-0» по трем танцам Ксения Капустина была первой. В категории «Дети-0» по четырем танцам Дана Рамонова была первой.

**Соб. инф.**



## АМС СООБЩАЕТ

# УВАЖАЕМЫЕ ВЛАДИКАВКАЗЦЫ!

На 1-м этаже здания Администрации местного самоуправления г. Владикавказа (пл. Штыба, 2) представлены проекты благоустройства трех общественных пространств столицы Северной Осетии – ул. Маяковского, парка им. Жуковского и ул. Бутырина, – разработанные консалтинговым бюро «Стрелка», Заурбеком Тотровым и экспертным сообществом.

Приглашаем всех жителей г. Владикавказа ознакомиться с предлагаемыми решениями реконструкции городских территорий, высказать свои пожелания, а также оставить свое мнение в специальном журнале.

**ЭКСПОЗИЦИЯ ОТКРЫТА В БУДНИЕ ДНИ С 9.00 ДО 18.00.**



## Страницы истории

## КАВКАЗА ГОРДЫЕ СЫНЫ

**И** все же правдивее документов нет ничего на свете. В старых архивах, на стеллажах библиотек стоят они – книги в старых обложках, где собрано много поистине бесценных сведений о нашем вчерашнем дне, о людях, эпохе, и не властно над всем этим безжалостное время. И не убить ему святой правды, которая чиста перед любым заклятием.

Это было много лет назад. Мы с ребятами из школьного клуба «Арион» готовили постановку «Наш синий город», копались в книгах Пушкина, Лермонтова, Л. Толстого, Икскуля, отбирая материал для сценария. Планов было видимо-невидимо! И все-таки что-то не клеилось. Хотелось чем-то удивить аудиторию, заставить задуматься. Оттолкнулись от пушкинского «Путешествия в Арзрум» и пришли к теме аманатов. Да, да. Аманаты во Владикавказской крепости. Каково было им здесь? Кто их окружал? Кто испытывали родители мальчиков? Как к этому явлению относились современники, включая иностранцев, которые гостили в крепости, останавливаясь по пути в Тифлис в ожидании оказии. Так родилась идея инсценировки, которая в тот год стала украшением и зерном нашего «Синего города». Так появились наши герои – путешественник Волнер с семьей, местный доктор – осетин, Мадинат, приехавшая навестить малолетнего племянника-аманата, безымянный стражник и, наконец, сами аманаты... Собственно, у каждого героя были реальные прототипы. И ни слова фальши в нашем сценарии не прозвучало. Может, поэтому тогда нам так поверили, может, поэтому инсценировка осталась в памяти зрителей.

Мадинат, которую, благодаря вмешательству доктора-земляка, все-таки подпустили к племяннику, обливаясь слезами, обнимает его:

– Иди же ко мне, свет очей моих! Батраз! Не узнал... Неужели забыл Мадинат, мой мальчик? Я же та, которая нянчила тебя в детстве. Молчишь... Смотришь... Ты посмотри, посмотри хорошенько! Узнал... (плачет, обнимает ребенка). Какой худой стал! Не кормят... А говорили... (протягивает пищу). Вот, вот, вот! Ешь, ешь, мальчик! Друга угости! А им (кивает в сторону) ты скажи, что ты князь, наследник рода Тавасиевых... У тебя 200 коз и три стада баранов, и хадзар там, в горах. Ты не нищий. А они, нечестивые, они, генералы, надели на тебя эти лохмотья!

Волнер и доктор замерли. Откровенное, безутешное горе женщины вызывало в них одно чувство – искреннее переживание. А Мадинат продолжала:

– У тебя брата убили. Неделю назад, в горах... Теперь ты наследник. Один на весь наш дом. Мужчина, надежда всего рода. Скоро отец твой – Урузмаг – тебя выкупит. Так сказал он. Не будет ждать, когда тебя заменят. Да и на кого? У нас больше никого нет. А ты пока здесь потерпи, мальчик! Недолго осталось... Приедешь в аул... Наденешь черкеску. А я тебе газыри подарю... Белые, как эти вершины! И бурку тебе Мерехан приготовила. Ты только потерпи. Я Урузмагу скажу, чтобы всего привез сюда: и быков, и муки, и денег. Он все отдаст. И увезет тебя из крепости...

Картина так взволновала путешественника Волнера, что он решил написать про этот народ, используя при этом и то, что увидел здесь, на площади. А доктор... Что доктор? Он, называя явление аманатства нашим позором, переживая всей душой за судьбы маленьких заложников, чувствовал себя разве что песчинкой в той системе, которая давно узаконила само существование аманатов. И изменить что-то он, широко славящийся как врачеватель своих земляков в горах, имеющий интересную практику и среди русских здесь, в крепости, да, изменить что-то он был не в силах.

## ТАК ЭТО БЫЛО

Как мало и как много сказано об этих людях... Аманаты. В нашем Владикавказе.

Весной 1829 года из печати вышли «Записки во время поездки из Астрахани на Кавказ и в Грузию в 1827 году» Н. Н. По-видимому, автор не захотел раскрывать свое имя, поэтому и скрыл его под псевдонимом. Но в дальнейшем имя было названо. Н. Н. – Николай Александрович Нефедьев – астраханский чиновник, путешественник, он был на Кавказе, с одним из друзей А.С. Пушкина Н.В. Всеволожским и его супругой. Н. Н. отмечает, что через Терек, течение которого отличается очень большой быстротой и силой, построен «на каменных столбах длинный и высокий мост». Речная вода настолько мутна, что жители сутками отстаивают ее в бочках для употребления. Далее следует описание крепости. «Ров и земляной вал составляют здесь цитадель. Внутри ее помещаются каменные казармы, церковь, дом коменданта и много других казенных

зданий; в том числе дома для приезжающих и для аманатов.

Местоположение Владикавказа весьма приятное. В форштадте дома офицеров и солдат окружены цветущими палисадниками. В самой крепости есть небольшой садик и липовая аллея, заменяющая бульвар, где видел я гуляющих аманатов. Это маленькие дети владельцев или старшин горских народов, залог их верности. Несмотря, однако же, на сих заложников, здесь небезопасно; все живут, как в блокаде, и никто не смеет отлучаться отсюда на самое близкое расстояние». На обратном пути автор вновь проезжал через Владикавказ и отмечал, что у него бы осталось «приятное воспоминание о Владикавказе», если бы не аманаты...



Предполагаемое пребывание «в гостях» среди цивилизованного общества в результате преступного равнодушия оборачивалось для сыновей горских князей тюрьмой. Даже царские историки возмущались по этому поводу. «Благая цель эта достигалась только на бумаге, а на деле...» – писал **Д.В. Ракович** – преподаватель Владикавказского кадетского корпуса, автор интересных краеведческих книг. А «Тифлисские ведомости» (№56, 1830 г.) в корреспонденции «Поездка из Москвы на Кавказ» сообщали: «В крепости небольшой деревянный домик с железными решетками наполнен аманатами, данными горскими народами. Это оборванные, грязные ребяташки, обреченные вечному невежеству, ибо во Владикавказе их ничему не учат, а содержат, как пленников. Какая была бы польза, если бы учредить для них училище и по окончании курса учения отпускать в дома, а вместо их набирать других: сколько бы от этого выиграло и правительство, и человечество вообще».

Конечно же, о жизни аманатов здесь, в крепости, никто не рассказывал бы лучше владикавказских комендантов. Но их записок, к огромному сожалению, не сохранилось (да и были ли они вообще?!). Только четкие строки сухих приказов, подписанных полковниками Ивеличем, Широковым, генералами Скворцовым, Нестеровым, наконец, еще одним полковником – Черепановым... А эти люди знали, несомненно, все.

## МАЛЕНЬКИЙ ЭКСКУРС В ИСТОРИЮ ВОПРОСА

Слово «аманат» некогда было хорошо известно на Руси, а затем в царской России. Термин арабского происхождения и означает «заложник». Аманаты брались у враждебной стороны для обеспечения мирных отношений и длительного времени (от нескольких месяцев до нескольких лет) пребывали в новых условиях. Их изымали на добровольно-принудительной основе. Как правило, аманатами становились дети и подростки (мальчики), чьи родители, говоря на современном языке, имели высокий социальный статус – были княжеского рода. Существовало два типа аманатства – взаимное и одностороннее. Первый тип означал обыкновенный обмен заложниками, то есть стороны признавались равными и при заключении мира выдавали друг другу людей с одинаковым социальным статусом, которые, как рассказывает исследователь А.В. Гринев, содержались в большом почете. А вот во втором варианте одна из сторон явно чувствовала себя сильнее, и аманаты выдавались лишь более слабой из них в качестве заложников в полном смысле этого слова. Конечно же, в этом случае их положение было заметно хуже, чем при взаимном аманатстве.

Мало кто знает, что аманатство – это старый обычай, помогавший нашим предкам решать частые межплеменные и межобщинные конфликты. Это был своего рода устный мирный договор. У народов Востока в качестве заложников-аманатов выступали дети или другие ближайшие родственники вождей, старейшин, ханов. Именно они представляли наивысшую социальную ценность в глазах соперников.

Хорошо известно широкое использование аманатов ханами Золотой Орды в отношении русских князей, которые были вынуждены на долгие годы посылать в Орду своих сыновей и братьев. Однако, сбросив татарское иго, перейдя Урал, русские стали и сами регулярно прибегать к одностороннему аманатству при покорении Сибири в XVI–XVIII веках. И прежде всего аманаты обеспечивали лояльность местного населения к пришельцам, служили гарантией своевременной выплаты дани пушнинами русскому царю в знак своей покорности его верховной власти.

Во время 25-летней Кавказской войны XIX века аманаты были расхожей монетой. Генерал Алексей Петрович Ермолов, покоритель Кавказа, использовал не только военную мощь русской армии, но и заложников. Так же действовал и Шамиль, о котором говорили: «Как и у русских, у Шамиля в неволе постоянно содержались несколько сотен аманатов, взятых в сомнительных своей верностью селениях». Ермолов, воюя в горах, брал на вооружение методы, принятые здесь испокон веков. Аманаты, по его мнению, должны были быть казнены в случае обмана, нарушения или предательства со стороны соплеменников.

Генерал огнем и мечом покорял Кавказ. Правила были жесткими: селение, жители которого не желали давать аманатов, признавалось мятежным и полностью вырезалось, без разбора пола и возраста. Аул же, давший заложников, знал, что в случае нарушения им присяги или волнений все заложники отправятся напрямик в Сибирь. И такое было не раз... В разное время число аманатов, содержащихся в крепостях на линии, а также в тюрьмах, колебалось от нескольких сотен до нескольких тысяч. Однако Ермолов считал, что и такое их содержание влетает казне в копейку, а потому предпочитал брать в заложники детей – они меньше ели, а те, кто постарше, еще и обрабатывали свой хлеб.

## КАРТЕЧЬЮ, КНУТОМ И МЕЧОМ

Вот несколько коротких историй. Они вовсе не придуманы. О них рассказывает один из сборников документов по истории завоевания Осетии русским царизмом, подготовленный В.С. Гальцевым, выпущенный в 1942 году государственным издательством СОАССР.

В крае начинаются прочно устанавливаться институт аманатства как одно из сильнейших средств в системе покорения Осетии (как и горцев Кавказа). В рапорте моздокского коменданта на имя коменданта Кизляра об отказе осетин селений Саниба и Даргавс выдать новых аманатов вскрывается весь рабовладельческий характер этой системы. Дело возникло в связи со смертью в Кизлярской крепости сына алдара Тембулата Ахполова. Старшины селений отказались не только заменить умершего новым аманатом, но наотрез отказались дать новых взамен «аманатов подлых сословий». Столь резкий отказ старшины мотивировали так: «...как прежде присланному сотнику, так и тебе отвечаем: затем не даем, что дети наши содержатся в Кизляре не лучше невольников, без выпуска из крепости, оттого и помирают». Однако, немного, видимо, подумав и все взвесив, они обещали прислать аманатов к Пасхе. Это, очевидно, было пустой отговоркой, так как они же дальше заявляли: «...если к тому времени не пришлем, то никогда не дадим, да чтобы за оными к нам более и не присылали, а кто будет прислан, с такими будем ссориться или драться».

Вам не кажется, что данный документ ярко освещает важную часть применяемых царизмом методов своего господства в Осетии?

Шла изнурительная Кавказская война. В июне 1843 года Шамиль четыре раза собирал значительные скопища с намерением вторгнуться в пределы противников со стороны плоскости. Потом решил изменить тактику и приказал помощнику Ахверды-Магомету вести несколько тысяч человек против непокорных горских племен. Но те отказались в выдаче 12 аманатов в залог покорности Шамилю и, запершись в башнях, отогнав скот в неприступные места, обратились за помощью во Владикавказ. И помощь была оказана. Регулярные войска, артиллерия, довольно сильная милиция – все это выступило против Ахверды-Магомета, которого после получения им смертельного ранения на носилках унесли с поля боя.

Полковник Золотарев привел к месту боя еще четыре роты. Неприятель рассеялся. Жители выдали полковнику, прибывшему по распоряжению начальника штаба отдельного Кавказского корпуса, аманатов. Войска возвратились в Ларс.

А вот еще пример. Копия письма генерал-лейтенанта Эмануэля уполномоченным старшинам горских народов о согласии взять их в русское подданство при условии принятия ими присяги и представлении аманатов от каждой фамилии по одному. Это было обязательно. Противоречить такому решению никто не смел. Кубатиевы, Абисаловы, Тугановы и другие старшины «приложили перстами чернильные знаки за неимением никакой грамоты».

(Продолжение следует.)

**Валентина БЯЗЫРОВА,**  
заслуженный учитель РФ

## Армия

# СТАРТОВАЛ ЗИМНИЙ ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ

**В** Вооруженных силах России стартовал зимний период обучения 2018 учебного года. Торжественный митинг, посвященный этому знаменательному событию, прошел на территории Владикавказской отдельной мотострелковой бригады с участием соединений и частей 58-й общевойсковой армии Южного военного округа. Поздравить военнослужащих приехал лично Герой РФ командующий войсками ЮВО генерал-полковник Александр Дворников, а также ветераны Великой Отечественной войны и Вооруженных сил страны, представители АМС г. Владикавказа и общественных организаций республики.

Предстоящий учебный год, в котором Южный военный округ отметит столетие со дня образования, обещает быть насыщенным и ярким. Это в своем приветственном слове подчеркнул командующий войсками ЮВО.

– Начинается 2018 учебный год, и войска 58-й армии, самого большого боеспособного объединения в Вооруженных силах РФ, организовано приступают к повседневной учебно-боевой деятельности в соответствии с планом подготовки войск. Боевая учеба соединений и воинских частей в прошедшем периоде характеризовалась высокой интенсивностью и напряженностью. Итоговая проверка показала, что уровень подготовки подразделений объединения по сравнению с прошлым годом значительно повысился. По итогам служебной деятельности среди объединений ЮВО 58-я армия заняла второе место и получила переходящий кубок командующего войсками ЮВО.

Предстоящий 2018 учебный год для объединения станет еще более насыщенным в вопросах боевой подготовки и общественной жизни, ведь он начинается в преддверии знаменательной даты – 100-летия со дня образования Северо-Кавказского военного округа (ныне ЮВО).

Главная и ответственная задача для личного состава армии в 2018 году – поддержание боевой мобилизационной готовности войск на уровне, гарантирующем обеспечение надежной защиты государственных интересов, военной безопасности юга РФ, – подчеркнул генерал-полковник Александр



Дворников и выразил уверенность в том, что личный состав прославленного объединения в новом учебном году достойно справится с поставленными задачами.

С напутственными словами к военнослужащим обратился и председатель Совета ветеранов РСО-А генерал-майор авиации в отставке **Солтан Каболов**: «Новый учебный год в Вооруженных силах, в частности в нашем Южном военном округе, ознаменован и тем, что этот год – начало 75-летия разгрома и изгнания немецко-фашистских войск с территории Северной Осетии. Мы этим гордимся. Ветераны Великой Отечественной войны сегодня делают все для того, чтобы те боевые традиции, которые были завоеваны старшим поколением, приумножались из года в год. От имени ветеранов Осетии беру на себя смелость поздравить военнослужащих замечательного боевого Южного военного округа в лице командующего генерал-полковника Александра Владимировича Дворникова с началом учебного года. Доброго вам здоровья и удовлетворения в добросовестном несении службы, служении Отечеству».

По традиции от имени главы АМС г. Владикавказа Бориса Албегова военнослужащих приветствовал заместитель главы столичной администрации **Урузмаг Кулов**, который подчеркнул, что горожане гордятся 58-й армией и Владикавказской отдельной мотострелковой бригадой:

– Находитесь сегодня здесь, поздравить вас с началом нового учебного года – это для меня честь и огромное удовольствие! От имени главы АМС г. Владикавказа Бориса Албегова поздравляю вас с этой

знаменательной датой, желаю вам всяческих успехов. Вы – оплот надежности, стабильности нашей Родины на ее южных рубежах. В этом мы неоднократно убеждались. Мы, горожане, гордимся тем, что 58-я армия – наша родная, дислоцирована именно здесь, в Городе воинской славы. Вы – гарант нашего спокойствия, благодаря вам мы ходим на работу, создаем, растим детей. Огромное вам спасибо за это спокойствие и вашу надежность!

В новом учебном году основные усилия органов военного управления будут направлены на совершенствование межвидового и межродового взаимодействия. Командирам тактических групп на всех тактических учениях предстоит оттачивать практику применения приданных сил различных типов авиации, а также навыки управления разведывательно-огневыми и ударными контурами.

В беседе с журналистами командующий войсками ЮВО генерал-полковник А. Дворников отметил, что в соединениях и воинских частях под руководством органов военного управления ЮВО будут проведены лагерные сборы и полевые выходы. Всего в 2018 учебном году спланировано провести более 250 тактических учений различного уровня, около 3 тыс. боевых стрельб подразделений. Механики-водители выполнят более 5 тыс. зачетных и контрольных упражнений по вождению боевых машин.

– Наш округ в последнюю четверть века сыграл серьезную роль в защите наших рубежей, сохранении территориальной целостности России. Этот год мы спланировали провести наиболее насыщенным в оперативно-боевой подготовке, все учения будут межвидовыми и межродовыми с усилением армейской авиации, а на Приморских направлениях – с участием кораблей. У нас спланированы и международные учения «Дружба-2018». Весь учебный год будет пронизан состязательностью и соревновательностью, – подчеркнул генерал-полковник А. Дворников и признался, что благодарен судьбе, которая связала его с прославленной 58-й общевойсковой армией «Владикавказская отдельная бригада для меня – особенная. Служба здесь – запоминающееся событие, поэтому, конечно, сюда тянет и хочется вместе со своими братьями-сослуживцами провести этот праздник – начало учебного года», – сказал А. Дворников.

Диана ВАРЗИЕВА

## Занятость

# ИСПРАВИТЕЛЬНЫЙ ТРУД

**П**роизводственный сектор УФСИН России по РСО-А имеет огромный потенциал и опыт работы по производству мебели и строительных материалов, деревообработке, металлообработке, швейному производству, выращиванию сельскохозяйственных культур, производству говядины и предоставлению рабочей силы.

Управление обладает достаточными производственными площадями, необходимым оборудованием и квалифицированным персоналом для производства продукции для всех отраслей промышленности.

Как отмечают сотрудники управления, большая часть осужденных, содержащихся в исправительных учреждениях, – жители нашей республики. Поэтому основная задача направлена на воспитательный процесс, привлечение осужденных к труду, организация их профессиональной ориентации и подготовки, привитие им трудовых навыков, а также создание условий для их



последующей социальной адаптации к жизни на свободе.

В рамках Постановления Правительства Российской Федерации от 26.12.2013 №1292 «Об утверждении перечня товаров (работ, услуг), производимых учреждениями и предприятиями УИС, закупка которых может осуществляться заказчиком у единственного поставщика», продукцию, выпускаемую УФСИН России по РСО-А, можно закупать без проведения торгов как у единственного поставщика, подчеркнули в ведомстве.

УФСИН по РСО-А

### ВНИМАНИЕ!

Военный комиссариат г. Владикавказа РСО-А проводит предварительный отбор граждан, прошедших и не проходивших военную службу, для комплектования первых курсов образовательных учреждений высшего профессионального образования по программам с полной военно-специальной подготовкой Министерства обороны Российской Федерации.

За консультацией обращаться в отделение подготовки, призыва граждан на военную службу по адресу: г. Владикавказ, ул. Минина, 9, кабинет №3, тел. 8 (8672) 74-93-49.

## Знай наших

**Д**ля многих наших призывников, проходящих военную службу в войсках, требования военной присяги, воинских уставов и законов РФ стали незыблемой основой в их служебной деятельности. В период выполнения сложных и ответственных задач у многих воинов формируются необходимые морально-боевые качества, глубокие внутренние убеждения и личная ответственность за защиту Отечества. Добросовестно выполняя свой воинский долг, они вносят весомый вклад в повышение боевой готовности подразделений и частей, укрепляют безопасность и могущество Отчизны.



## Достойный пример служения Отечеству

Одним из примеров безупречного служения Отечеству является служба младшего сержанта Давида Засеева, 1994 г. р. После окончания ГГАУ Давид принял решение на прохождение службы в армии, а затем с определенным выбором профессии и работы. С этими намерениями он прибыл в Военный комиссариат г. Владикавказа РСО-А. После мероприятий, связанных с призывом, Давид успешно прошел курс молодого бойца. Затем он был направлен для дальнейшего прохождения службы в войсковую часть 91711. О том, как проходила его служба, наглядно рассказывает служебная характеристика молодого человека.

В ней, в частности, говорится о том, что за время прохождения службы младший сержант Д.С. Засеев рекомендовал себя как грамотный, дисциплинированный военнослужащий, требовательный командир, способный правильно оценить обстановку и принять обдуманное решение. Служебные обязанности выполняет образцово, с инициативой, вверенное оружие и имущество содержит в образцовом состоянии. По-

стоянно руководствуется в своей работе требованиями уставов Вооруженных сил РФ. Приказы командиров и начальников выполняет точно и в срок. В нестандартных ситуациях проявляет находчивость и военную смекалку. Отличается высоким чувством ответственности и долга. За отличную службу, высокую воинскую дисциплину и спортивные достижения неоднократно поощрялся командованием части. Активно принимает участие в спортивной и общественной жизни подразделения и части. В коллективе пользуется заслуженным авторитетом. С командирами и начальниками вежлив. По характеру общителен, выдержан, целеустремлен, морально устойчив. Верен воинской присяге, стойко переносит тяготы и лишения воинской службы. Руководство Военного комиссариата г. Владикавказа РСО-А выражает искреннюю благодарность Сергею Георгиевичу и Зареме Ивановне за воспитание настоящего гражданина, верного защитника Отечества.

Александр ЯШИН,  
Военный комиссариат  
г. Владикавказа РСО-А

ЧМ-2018

## РОССИЯ ПОПАЛА В «ГРУППУ ЖИЗНИ»

**В** пятницу миллионы болельщиков в России и во всем мире прильнули к экранам телевизоров, чтобы наблюдать за жеребьевкой чемпионата мира – 2018. Церемония проходила в Кремлевском дворце и собрала море знаменитостей из мира спорта.



олицетворял Кафу, четырехкратных обладателей Кубка мира представляли итальянец Фабио Каннаваро и лучший бомбардир в истории финальных турниров ЧМ немец Мирослав Клозе, вынесший на публику главный приз чемпионата мира. Легендарный аргентинец Диего Марадона и уругваец Диего Форлан были делегированы от своих стран, дважды завоевывавших звание мировых чемпионов. По разу победителями Кубка мира становились Англия – от нее присутствовал Гордон Бэнкс – и Франция – трехцветных представлял Лоран Блан.

Открыл торжественное мероприятие Президент России **Владимир Путин**: «Наша страна с нетерпением ждет чемпионат мира и намерена провести его на самом высоком уровне, чтобы ведущие футболисты смогли показать свое мастерство, большой футбол. Мы верим, что это оставит незабываемые впечатления у тех, кто придет поддержать свои команды. Матчи пройдут в 11 городах России, такой огромной и многоликой».

Затем к собравшимся гостям обратился с приветственной речью глава ФИФА Джанни Инфантино. Ведущими церемонии жеребьевки были известнейший английский нападающий Гари Линекер и спортивная журналистка телеканала «Матч ТВ» Мария Командная. Они вызвали на сцену знаменитых футболистов из стран-чемпионок мира и делегата страны-хозяйки – олимпийского чемпиона – 1956 Никиту Симоньяна. Пятикратных чемпионов из Бразилии

Жеребьевка получилась для россиян весьма благосклонной, ведь им в соперники попались Саудовская Аравия, Египет и Уругвай. Матч открытия пройдет 14 июня 2018 года в московских «Лужниках» с участием сборных России и Саудовской Аравии. Далее 19 июня россияне сыграют в Санкт-Петербурге с Египтом, а 25 июня нам предстоит поединок с Уругваем в Самаре. Самым серьезным противником будет для нас уругвайская команда, но и две другие сборные могут преподнести сюрприз, так что расслабляться или впасть в эйфорию России явно не следует. Мы хорошо помним чемпионаты мира 2002 года и 2014-го, когда российская сборная не смогла выйти из вполне проходимых групп. Наставник команды **Станислав Черчесов** после жеребьевки заявил: «Мы – хозяева чемпионата мира. Кто хочет причислить нас к фаворитам группы – пожалуйста, причисляйте. Сейчас все бу-

дем изучать и делать для себя заметки, как сделать свою работу. Наша задача – спокойно работать и с максимальной степенью тщательности готовиться к каждому из соперников по группе».

Одним из лидеров нашей сборной является московский армеец Алан Дзагоев, из-за травмы не участвовавший в чемпионате Европы – 2016 и в Кубке конфедераций – 2017. Будем надеяться, что Алан подойдет к ЧМ-2018 в боевой форме и порадует наших болельщиков. Запасным вратарем сборной является голкипер Владимир Габулов из тульского «Арсенала».

Возвращаясь к жеребьевке, стоит отметить звезд мирового футбола, посетивших Москву. Перед самой церемонией с ними в неформальной обстановке встретился Владимир Путин, к которому выстроилась очередь для фотографирования из легендарных футболистов. Здесь были король футбола Пеле, передвигающийся из-за болезни в инвалидной коляске, знаменитый и скандальный Диего Марадона, Зубастик Роналдо и Рональдиньо, испанец Карлос Пуйоль, голландец Кларенс Зеедорф, нигериец Нванкво Кану и многие другие. Вот такой праздник состоялся в Кремле в преддверии главного события для мирового футбола в предстоящем 2018 году – чемпионата мира в России.

Вячеслав ГУРЬЕВ

## Пресс-конференция

## Футбольный «Спартак» пообщался с представителями СМИ

**П**осле окончания футбольного года мы уже подвели предварительные итоги прошедшего отрезка чемпионата, а в минувшую субботу была организована встреча журналистов и делегатов от болельщиков с представителями клуба. В пресс-центре стадиона «Спартак» присутствовали генеральный директор команды **Юрий Секинаев**, а также нападающие спартаковцев **Дзамболат Хасцаев** и **Сослан Лысенко**. В ходе общения обсуждались предварительные итоги выступления команды на летне-осеннем отрезке первенства, перспективы на будущее и ряд других вопросов.



бол, а учителя идут навстречу. Поднимался вопрос о подготовке к матчам на полузаброшенной загородной базе возле с. Гизель. Сейчас там футболисты тренируются на двух полях – искусственном и естественном, но команде нужна полноценная база со всеми условиями, как та, что находится на Сапицкой будке в распоряжении борцов, а раньше принадлежала футбольному «Спартаку».

На встрече прозвучал вывод, что игрокам нужно полностью отдаваться на поле и настраиваться на победу в каждом матче, чтобы чаще радовать своих болельщиков.

Сейчас спартаковцы проводят просмотрные матчи с выпускниками футбольных школ Владикавказа 2000–2001 г. р. Юные и перспективные футболисты имеют уникальную возможность показать себя на глазах тренеров «Спартака» и оказаться в составе команды для подготовки к сезону. Первую игру наш представитель во втором дивизионе играл со школой «Юность» на их поле в морозную погоду. Старшие по рангу товарищи оказались сильнее выпускников, победив со счетом 4:2, причем во втором тайме играли вдесятером из-за травм своих игроков. По два гола у спартаковцев забил Ренат Гагиты и Сослан Лысенко. В первое воскресенье декабря прошел матч на стадионе имени Виктора Коняева (бывший «Металлург») с командой школы «Барс». Игра, проходившая в солнечную погоду, закончилась убедительной победой «Спартака» с крупным счетом 7:1. Четыре гола забил Батраз Гурциев, а хет-трик оформил Сослан Лысенко. Единственный гол с пенальти у «барсов» забил сын тренера спартаковцев Андрея Передерия – Иракий. Пятого декабря пройдет заключительный поединок со школой «Спартак-Алания».

Вячеслав ГУРЬЕВ

Во вступительном слове **Юрий Секинаев** подчеркнул: «Конечно, нам бы хотелось более достойного результата, чем сейчас, но были игры, когда нам просто не везло. Мы занимаем в первенстве пока 13-е место, но это ни о чем не говорит, учитывая большую плотность в таблице. По сравнению с прошлым сезоном команда стала более сбалансированной. Сейчас нам надо зимой провести сборы и успешно провести оставшиеся матчи чемпионата в весенней части».

После отпуска «Спартак» соберется 18 декабря, после чего ожидается участие клуба в республиканском турнире до 25 декабря. Потом наступит новогодний перерыв до 5 января, а затем футболисты начнут плодотворную подготовку к сезону. Также, если позволит финансовая составляющая, запланированы сборы в среднегорье в Кисловодске с 25 января по 5 февраля, а с 19 февраля по 1 марта – в Абрау-Дюрсо. Затем 10 марта спартаковцам предстоит первая игра первенства с назрановским «Ангуштом».

Гендиректор выделил наиболее успешные матчи в сезоне – победы над ставропольским «Динамо» и «Биологом-Новокубанском», а самым провальным – крупное поражение от краснодарской «Кубани-2», после которого было стыдно перед болельщиками.

Дзамболат Хасцаев отметил, что, конечно, не доволен своей невысокой результативностью и хочет забыть за сезон десять голов. Ну а Сослану Лысенко весной предстоит сдавать ЕГЭ за 11-й класс, однако учеба не мешает ему играть в фут-



**Главный редактор** – Т.С. Калицов;  
зам. главного редактора – Диана Варзинова;  
корреспонденты – Тамара Бунтури, Мадина Тезиева,  
Ольга Сергеева, Екатерина Джиоева, Елизавета Чухарова,  
Кристина Дзуцева, Алена Джиоева;  
фотокорреспондент – Зарина Маргиева;  
верстка – Марат Багаев, Аслан Кудзаев;  
корректоры – Лидия Цахилова, Алана Бигулова.

Учредитель АМС г. Владикавказа.  
Адрес учредителя: 362040, пл. Штыба, 2.

Газета выходит три раза в неделю.  
Подписной индекс 10984.

**Адрес редакции и издателя:**  
362002, ул. Тамаева/Джанаева, 30/36, 4 этаж.  
**Телефоны:**  
50-15-45 – главный редактор;  
50-15-10 – зам. главного редактора  
50-15-35 – бухгалтерия;  
50-15-05 – корреспонденты;  
**E-mail:** vladgazeta@rso-a.ru

Номер подписан в печать по графику – 17:00  
фактически – 17:30

Тираж 1361 экз. Заказ № 2165

Мнения авторов не всегда совпадают с мнением редакции. За содержание авторских материалов редакция ответственности не несет.  
Использование материалов и клише допускается только с письменного разрешения редакции. При перепечатке ссылка на «Владикавказ» обязательна.  
Редакция не вступает в переписку. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Материалы под рубрикой «На коммерческой основе» печатаются на коммерческой основе. За их содержание редакция ответственности не несет.

Отпечатано в «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ЮЖНЫЙ РЕГИОН»»  
357600,  
Ставропольский край, г. Ессентуки,  
ул. Никольская, 5 «а»,  
тел./факс:  
(87934) 6-87-30

## РЕКЛАМА, ОБЪЯВЛЕНИЯ

## МЕТАЛЛОИЗДЕЛИЯ

- ◆ НАВЕСЫ ИЗ ЛЕКСАНА
- ◆ РЕШЕТКИ
- ◆ ВОРОТА
- ◆ ДВЕРИ
- ◆ ПЕРИЛА

Т. 8-909-472-59-12

Г. ВЛАДИКАВКАЗ  
С 1 ДЕКАБРЯ ПО 1 ФЕВРАЛЯ  
ТРЦ «КАРУСЕЛЬ», 2 ЭТАЖ, УЛ. ЦОКОЛАЕВА, 5.

## ЗООТЕРРАРИУМ

ВЫСТАВКА ЭКЗОТИЧЕСКИХ ЖИВОТНЫХ



ПИТОНЫ, УДАВЫ, ВАРАНЫ, АНАКОНДЫ  
КРОКОДИЛЫ, АГАМЫ, ЧЕРЕПАХИ, ИГУАНЫ,  
ГЕККОНЫ, МАКАКИ И МАРТЫШКИ

СТОИМОСТЬ БИЛЕТОВ: Взрослый - 150 руб., Детский - 100 руб.

ЕЖЕДНЕВНО С 10:00 ДО 20:00

Тел. 8 (923) 005-05-05

ZOO\_TERRARIUM

Срок акции с 01.12.2017 по 01.02.2018. Подробнее об организаторе акции, месте и правилах ее проведения по тел. 8 (923) 005-05-05

ВЫРЕЖИ КУПОН И ПОЛУЧИ СКИДКУ

ВМБУ «Специализированный экологический сервис»

приглашает на работу водителей мусороуборочной специализированной техники, снегоуборочной техники, трактористов, грузчиков (погрузка бытовых отходов), уборщиков территории г. Владикавказа.

При трудоустройстве граждан из одного населенного пункта доставка их из пригородных сел к месту работы возможна транспортом учреждения. Полный социальный пакет.

Обращаться по адресу: ул. Иристонская, 76, с 09.00 до 12.00, отдел кадров или по телефону 8 (8672) 40-45-09.

**БАЛЬЗАМИРОВАНИЕ**  
24 ЧАСА  
ВОЗМОЖНО УКОЛОМ  
ДОСТАВКА ПОХОРОННЫХ ПРИНАДЛЕЖНОСТЕЙ  
ПО ВСЕЙ РЕСПУБЛИКЕ

Т. 8-988-873-49-11