



ВЛАДИКАВКАЗ

Печатный орган муниципального образования г. Владикавказ. Общественно-политическая газета. Рекомендованная цена – 10 руб.

№74 (2545)



Гасситы Умары конд ныв

БÆРÆТБОНЫ ХОРЗÆХ УÆ УÆД!

Ирыстони бирæ бæрæгбæттæ ис. Уыдонæй алкæмæн дæр царды ис йæхи нисаниуæг. Фæлæ нæ республикæйы цæрджытæ ахсджиагдæрыл кæй нымайынц, уыдонæй иу у Хетæджы Уастырджийы бæрæгбон. Сыгъдæг къохы Зæды бон у рæсугъд, адæм стыр кад кæмæн кæнынц, ахæм адæмон бæрæгбон. Уый уыдис æмæ баззайдзæн Ирыстони хæдбындур культурæйæ, æнæфæхицæнгæнгæ хайæ. Фыдæлтæй баззайгæ, хъæздыг удварны традициты сæйраг нысан уæвгæйæ, уый æнæивгæйæ, сиды райгуырæн зæхх уарзынмæ æмæ йын аргъ кæнынмæ, нæ зæрдæтæ нын дзæг кæны стыр циндзинадæй æмæ рухс фидæныл æууæндындзинадæй.

Бæрзондыл бадæгмæ фехъуысæнт сыгъдæгзæрдæйæ æмæ рæсугъд хъуыдытимæ загъд куывдтæ æмæ фæнттæ, æмæ алы хæдзармæ дæр æрхæссæд амонд æмæ фæрныгад æмæ сæ ног арфæйаг хъуыддæгтæм разæнгард кæнæд.

Хетæджы Уастырджийы кувæндонны бынмæ ныры дуджы сæ кувинагтимæ цæуынц Ирыстони æппæт рæттæй дæр: Цæгатæй – Хуссар-

мæ, Хурыскæсæнæй – Хурныгуылæнмæ. Æмæ уый хуымæтæджы нæу: фæдзæхсынц ыл сæ кæстæрты, сæ бæлццæтты, сæ рынчынты, сæ арфæйаг хъуыддæгтæ, сæхи æмæ, куыд æргом зæд у, афтæ сын æргом æххуыс кæны. Ныр дæр та Хетæджы Уастырджийы кувæндонмæ ирон адæм цæудзысты рухсæрдæтимæ, хъæлдзæгæй, йæ хорзæх рахæссын æнхъæлæй. Æмæ дзы æдзухдæр райгонд куыд уæм, уыцы

хорздзинад нын йæ цæст бауарзæд. Табу йын кæнæм æмæ, нын æдзухдæр табуыг куыд уа. Нæ кувинаг ын барст уæд, нæ мысайнаг – ист!

Кувæндон адæймаджы хъæздыгдзинад æвдисæн бынат нæу. Сыгъдæг зæрдæйæ йæм цæуын хъæуы, дæ бон цæмæй у, уымæй йæ сбуц кæн рæдауæй: æртæ æртæдзыхонæй, бæгæныйы къус æмæ дзыккайæ дæр... Нæ фыдæлтæн сæ фылдæрæн сæ кувинаг æрмæстдæр адон уыдысты.

Хетæджы Уастырджийы кувæндонмæ куыд зæрдæхæларæй, рæдауæй, куыд хорзæнхъæлæй бахæссæм, уый бæрц нын арфæйаг фæуæнт!

Амонд, циндзинад æмæ фæрныгад нæ зæрдæ зæгъы не 'ппæт æмбæстæгтæн дæр. Хетæджы Уастырджийы бæрæгбонны хорзæх дæ уæд, Ирыстон!



Заседание

Вопросы реализации Постановления Совета Федерации РФ, принятого по итогам состоявшихся в июне 2017 года в верхней палате Федерального Собрания РФ Дней Республики Северная Осетия – Алания, обсудили на заседании Совета парламента, который прошел под председательством Алексея Мачнева. Депутаты также поддержали федеральные инициативы по борьбе с «аптечной мафией» и по защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию.



АЛЕКСЕЙ МАЧНЕВ:

БОЛЬШАЯ ЧАСТЬ НАШИХ ПРЕДЛОЖЕНИЙ НЕ ТОЛЬКО ВОШЛА В ПОСТАНОВЛЕНИЕ СОВЕТА ФЕДЕРАЦИИ, НО И УЖЕ РЕАЛИЗОВАНА

НАМЕЧЕННОЕ РЕАЛИЗУЕТСЯ

Реструктуризация государственного долга и замещение коммерческих кредитов бюджетными займами, меры по ликвидации накопленного экологического ущерба, обеспечение жильем вынужденных переселенцев, реконструкция социально значимых объектов, восстановление памятников архитектуры – вот далеко не полный перечень мероприятий (всего 15 позиций), проводимых в рамках исполнения рекомендаций постановления. О них депутатов проинформировал заместитель председателя Правительства РСО-А Ахсарбек Фадзаев.

В частности, на обеспечение сбалансированности республиканского бюджета в 2017 году в Северную Осетию было направлено 420 млн руб. сроком на пять лет. В этом же году республика вступила в программу реструктуризации задолженности субъектов РФ по бюджетным кредитам до 2024 года. Общий объем бюджетных кредитов, полученных Северной Осетией, составил 7 млрд 694 млн руб., или 85% от общего уровня государственного долга.

Уже идут активные мероприятия по ликвидации негативного воздействия на окружающую среду Унальского и Фиагдонского хвостохранилищ. Выделено 600 млн руб. Проведены торги, в результате чего заключен контракт на ликвидацию Унальского хвостохранилища. Завершаются торги и по второму объекту.

Большая вероятность, что к 2020 году в Северной Осетии удастся окончательно решить проблему с обеспечением жильем вынужденных переселенцев. В последние годы благодаря целенаправленной политике федерального центра финансирование на эти цели резко возросло. В 2018

году было выделено 1 млрд 187 млн руб., что позволило обеспечить квадратными метрами 488 семей. В текущем году сумма составила 1 млрд 807 млн руб. на 650 семей. По словам Ахсарбека Фадзаева, средства такого же порядка предполагается перечислить республике в 2020 году.

Подходят к своему завершению и работы по реконструкции Национального музея РСО-А. Перечисленные в этом году средства в размере 454 млн руб. позволят сдать объект в эксплуатацию.

Члены совета заслушали информацию и рекомендовали правительству республики продолжать работу по указанным направлениям. В качестве дополнения руководитель Комитета по социальной политике, здравоохранению и делам ветеранов Лариса Ревазова подняла вопрос о разработке государственной программы по спасению детских лагерей и баз отдыха, иначе организация детского оздоровления в последующие годы может оказаться под угрозой срыва.

– Была проведена большая работа по подготовке предложений в рамках Дней республики в Совете Федерации, – резюмировал Алексей Мачнев. – Большая часть из них не только вошла в постановление, но и реализована. В верхней палате российского парламента состоялось уже три заседания по данному постановлению. Это говорит о полном понимании и поддержке республики в Совете Федерации.

С ЗАБОТОЙ О ПОДРАСТАЮЩЕМ ПОКОЛЕНИИ

Федеральную инициативу – ужесточить ответственность за нарушение правил и порядка торговли лекарственными препаратами, подлежащими

предметно-количественному учету, – североосетинские парламентарии поддержали единогласно. «Сегодня идет безрецептурная продажа лекарственных препаратов, относящихся к данной категории», – отметил председатель Комитета по законодательству, законности и местному самоуправлению Тимур Ортабаев. – Что провоцирует такое явление, как «аптечная наркомания», которая распространена в молодежной среде». Предлагается увеличить штрафы за данное нарушение: гражданам – от 5 тыс. до 10 тыс. руб., должностным лицам – от 20 тыс. до 30 тыс. руб. или дисквалификация сроком от одного до трех лет.

Также с заботой о подрастающем поколении разработан федеральный закон, направленный на совершенствование законодательства в сфере защиты детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию. По словам Ларисы Ревазовой, речь идет о повторяющихся случаях совер-

шенных несовершеннолетними демонстративных актов насилия. Дети, увлекающиеся видео- и компьютерными играми, совершают нападения на реальных людей, видимо теряя отличия действительной жизни от виртуальной. Предлагается ввести обязательную возрастную классификацию и маркировку данной продукции в целях защиты детей от опасного контента.

Уже в республиканской плоскости были одобрены поправки к закону о сохранении, использовании и государственной охране объектов культурного наследия. Изменения предполагают введение следующей нормы для должностного лица республиканского органа охраны объектов культурного наследия: не позднее пяти рабочих дней указанное лицо должно направить уведомление в орган местного самоуправления о выявлении самовольной застройки с нарушением границ территории охраняемого объекта.

Тамара БУНТУРИ

ГЕРОИ ИМПЕРАТОРСКОГО КОНВОЯ

В Совете Федерации РФ прошла выставка живописных работ «Осетины, служившие в Собственном Его Императорского Величества Конвое». На выставке представлены работы члена Союза художников Москвы, участника многочисленных выставок в России и за рубежом Игоря Лотиева.

На открытии присутствовали председатель Совета Федерации Валентина Матвиенко, заместитель председателя Совета Федерации Ильяс Умаханов, члены Совета Федерации, представители московской осетинской диаспоры и прямые потомки увековеченных на картинах офицеров – Маирбек Георгиевич Макеев и Константин Александрович Кужеев.

Серия работ, посвященных осетинским офицерам, служившим при дворе Романовых, – один из самых крупных проектов автора. Над ним Игорь Лотиев работал более 20 лет, тщательно изучая архивные материалы. Все это время он также занимался поиском родственников конвойцев, чтобы создать работы фотографической точности. Всего на выставке представлено 20 работ Игоря Лотиева.

ИЗ МИНИСТРА В ПРЕЗИДЕНТЫ

Накануне стало известно, что экс-вратарь сборной России, министр физической культуры и спорта РСО-А Владимир Габулов подал прошение об отставке. Отныне он займется развитием всей системы футбола в регионе: детским и профессиональным, а также займет пост президента ФК «Алания».

ПРЕЗИДЕНТ НА ОБЩЕСТВЕННЫХ НАЧАЛАХ

Во время пресс-подхода Владимир Габулов рассказал, что предложение стать президентом он получил давно от инвесторов футбольного клуба. При этом вся работа со стороны экс-министра будет построена на общественных началах.

– И создание клуба, и все организационные мероприя-

тия мы проводили вместе. Совместно будем формировать план и принимать стратегические решения, – сказал Владимир Габулов.

Экс-министр отметил, что станет советником Главы РСО-А Вячеслава Битарова.

– Я обратился к Главе республики с просьбой освободить меня от занимаемой должности, чтобы сосредоточить все внимание на развитии футбола нашей республи-



ки. Вячеслав Зелимханович с пониманием отнесся к моей просьбе, поддержал ее и предложил мне стать советником по спорту. Также обозначили конкретный план действий, который будем со-

вместно реализовывать для развития детского футбола.

СОВРЕМЕННЫЙ ИНТЕРНАТ ДЛЯ ЮНЫХ ФУТБОЛИСТОВ

В Северной Осетии в ближайшее время появится современный футбольный интернат, который расположится в районе санатория «Осетия». По словам Владимира Габулова, там смогут заниматься талантливые дети со всех районов республики.

– Мы планируем создание нового футбольного интерната. Он будет функционировать в районе санатория «Осетия». Там есть 4-этажное строение, а также участок земли, на котором можно расположить фут-

больные поля. В интернат мы сможем приглашать талантливых ребят из городских и районных школ. Зачастую именно в селах рождаются самородки. Мы должны поддерживать их. О сроках реализации данного проекта сказать пока не берусь, но, думаю, что интернат начнет работать в ближайшее время. Это вопрос нескольких месяцев, – резюмировал он.

Напомним, Владимир Габулов был назначен на должность руководителя министерства физической культуры и спорта республики в ноябре 2018 года, сменив на этом посту олимпийского чемпиона по вольной борьбе Хасана Бароева.

Екатерина ЕЛКАНОВА

ПОЗДРАВЛЕНИЯ

Уважаемые жители
Республики Северная Осетия – Алания!
Дорогие земляки!

Поздравляю вас с нашим общенациональным праздником – Днем Хетага!

Этот знаменательный праздник, занимающий особое место в календаре торжественных дат Осетии, испокон веков служит символом единения людей, неиссякаемой веры в добро, надежду, справедливость. Он давно стал любимым и почитаемым всеми жителями нашей республики, вне зависимости от национальности и вероисповедания, и отмечается практически в каждой семье региона.

В этот день традиционно и в роцце Хетага, и за каждым праздничным столом как в самой республике, так и в осетинских общинах, диаспорах ближнего и дальнего зарубежья будут звучать молитвы и обращения к высшим силам с просьбой о мире и благоденствии на нашей древней и прекрасной земле, о здоровье и счастье близких, спокойной старости для старших и светлой дороги для младших.

Наша общая задача – отметить этот значимый праздник достойно, в соответствии с традициями предшествующих поколений, сдержанно и красиво, как это было принято в Осетии всегда.

Так пусть День Хетага станет еще одной объединяющей силой, подтверждением всемерного уважения к традициям и обычаям осетинского народа и принесет каждому, кому дорога его малая родина, радость, добро, благополучие, а всей нашей многонациональной республике – дальнейшую стабильность и процветание!

Вячеслав БИТАРОВ,
Глава Республики Северная Осетия – Алания

Дорогие жители Осетии!

Поздравляю вас с одним из самых почитаемых в Осетии праздником – Днем Хетага, который стал общим для представителей всех национальностей, проживающих в республике.

Этот день является символом единства нашего народа, уважения и почитания духовных традиций и бесценного нравственного наследия предков. Как и столетия назад, жители республики связывают с этим праздником надежды на мир, взаимопонимание, здоровье близких, исполнение благих начинаний. В День Хетага за праздничным столом в каждом доме будут звучать пожелания о благополучии и процветании Осетии, счастливым будущем для нашего народа.

В этот праздничный день желаю вам здоровья, счастья, добрых перемен, удачи и сил для новых свершений! Пусть День Хетага принесет в ваши дома радость и изобилие.

Бæрæгбонь хорзæх уæ уæд, æппæт Ирыстонь цæрджытæ!

Алексей МАЧНЕВ,
председатель Парламента Республики Северная Осетия – Алания

Дорогие друзья!

Поздравляю вас с традиционным праздником Осетии – Днем святого Хетага! Один из самых почитаемых праздников нашего народа, ставший символом преемственности традиций и бесценного опыта. Так пусть же в этот день звучат пожелания мира и изобилия!

Каждый год во второе воскресенье июля мы посылаем свои молитвы о мире благополучия в наших домах, о защите и покровительстве Хетæджы Уастырджимæ. Пусть этот светлый праздник – День святого Хетага – принесет Осетии радость и счастье, процветание и благоденствие!

Пусть же Всевышний услышит нас, защитит от бед и напастей нашу любимую землю! Пусть в каждой семье царят мир и спокойствие и к небу возносятся только благодарственные молитвы!

Мира, здоровья и благополучия вам и вашим семьям, друзьям и близким!

Махарбек ХАДАРЦЕВ,
глава муниципального образования г. Владикавказ

Уважаемые жители Владикавказа!

От всей души поздравляю вас с одним из самых почитаемых и значимых в Осетии праздников – Днем Хетага!

Этот праздник отмечается в каждой семье Осетии и служит объединяющим началом для представителей всех национальностей, проживающих в нашем городе и республике.

В этот день в каждом доме Республики Северная Осетия – Алания будут воздавать должное подвигу святого Хетага и просить у него благополучия, счастья своим близким, мира и стабильности на родной земле.

Пусть День Хетага принесет вам крепкое здоровье, радость и удачу, а нашему городу – изобилие и процветание!

Нæ зынаргъ Дзæуджыхъæуы кадджын цæрджытæ! Хуыцауы фæдзæхст ут! Хетæджы Уастырджийы фæдзæхст ут!

Æнæнизæй, зæрдæрухсæй æмæ бæркадджынæй!

Уæ кувинæгтæ æмæ уæ мысайнæгтæ Хетæджы Уастырджийы кувæндонь бæрсткуывд Хуыцауы зæрдæ бауарзæд! Уастырджий уæ йæ сызгæрин базыры бын дарæд уæ царды фæндæгтыл!

Нæ кæстæр фæсивæды Хетæджы Уастырджийы бахизæд хæстон æмæ æнамонд фæндæгтæй!

Борис АЛБЕГОВ,
глава Администрации местного самоуправления г. Владикавказа

В правительстве

22 учебника по осетинскому языку будут переизданы после экспертизы

Под председательством Вячеслава Битарова состоялось очередное заседание Комиссии по сохранению и развитию осетинского языка при Главе РСО-А. Ход реализации мероприятий государственной программы «Национально-культурное развитие осетинского народа» на 2018–2020 годы, качество преподавания родного языка в школах и детских садах, создание современных учебников, качественная подготовка преподавателей для учебных заведений и осетиноговорящих журналистов для СМИ республики – эти и другие вопросы были в центре внимания членов комиссии. Обсуждение проблем шло по уже сложившейся традиции на осетинском языке.



Обращаясь к коллегам, Глава РСО-А еще раз подчеркнул важность и серьезность работы по реализации мероприятий программы, направленных на сохранение и развитие родного для большинства жителей Северной Осетии языка, популяризацию культуры и традиций осетинского народа.

– Все запланированное в рамках программы «Национально-культурное развитие осетинского народа» должно выполняться на совесть и приносить конкретную пользу нашему народу, родному языку и культуре. Это большая ответственность. Поэтому прошу организовать работу так, чтобы все условия гарантировали решение поставленных нами целей и задач, – отметил Вячеслав Битаров.

С информацией о ходе реализации государственной программы «Национально-культурное развитие осетинского народа» на 2018–2020 годы выступили министр РСО-А по вопросам национальных отношений Аслан Цуциев, министр образования и науки РСО-А Людмила Башарина, министр культуры РСО-А Эльбрус Кубалов, председатель Комитета по делам печати и массовых коммуникаций РСО-А Юрий Фидаров, председатель Комитета по охране и использованию объектов культурного наследия РСО-А Эмилия Агаева, врио председателя Комитета РСО-А по туризму Заур Кадаев, председатель Комитета РСО-А по делам молодежи Руслан Джусоев.

Принято решение в ближайшее время сформировать рабочую группу по созданию Каталога названий географических объектов на государственных языках Северной Осетии. Речь идет о том, чтобы на аншлагах с наименованиями населенных пунктов, природных и других достопримечательностей, наряду с надписью на русском, была надпись и на осетинском языке, а также на латинице.

В прошлом году каждое из ведомств наметило и осуществило ряд мероприятий в рамках программы «Национально-культурное развитие осетинского народа». По информации Аслана Цуциева, сделаны конкретные шаги в деле укрепления единого национально-культурного пространства между севером и югом Осетии. Созданы и начали работать Терминологическая комиссия по осетинскому языку и Экспертная комиссия РСО-А по вопросам сотрудничества с Республикой Южная Осетия, которые возглавляет председатель Правительства РСО-А Таймураз Тускаев. Представители власти, ученые и эксперты обеих частей Осетии сотрудничают в области приоритетных научных исследований, в сфере образования, культуры и информационного пространства.

Одно из реализованных в 2018 году мероприятий программы – целевая подготовка осетиноязычных специалистов для средств массовой информации Северной Осетии. Факультет журналистики СОГУ принял на обучение первые пять студентов, которые успешно окончили первый курс. Еще столько же перспективных молодых людей университет примет и в 2019 г. Также в конце прошлого года 14 государственных и

муниципальных служащих прошли курсы повышения языковой квалификации.

В рамках государственной программы Комитет РСО-А по печати и массовым коммуникациям инициировал на национальной телекомпании «Осетия-Ирыстон» пять программ на осетинском языке, которые скоро выйдут в эфир в формате ток-шоу. Телевизионщики также снимают десять документальных тематических фильмов об искусстве, культуре, традициях осетин, прославленных исторических личностях. Кроме



того, как сообщил Юрий Фидаров, идет работа над переводом художественных и мультипликационных фильмов на осетинский язык. В частности, в ближайшее время по-осетински выйдут герои «Баллады о солдате» и «Дюймовочки».

В республике продолжается внедрение полилингвальной модели обучения в образовательных учреждениях. Как проинформировала Людмила Башарина обучение на осетинском и русском языках внедряют в ближайшее время на базе отдельных школ и детских садов Ирафского, Пригородного и Кировского районов. По инициативе министерства второй год подряд при Дворце детского творчества во Владикавказе успешно функционируют летние курсы осетинского языка, слушателями которых становятся 100 школьников.

Обсуждая проблему качества школьных учебников по осетинскому языку и литературе, Людмила Башарина поделилась информацией о том, что в этом году проведена экспертиза 22 учебных пособий.

– Мы часто слышим критику по поводу плохих учебников родного языка, по которым обучаются наши дети. Экспертной комиссией изучено 22 действующих школьных учебных пособия, внесены изменения и правки в их содержание. Все они будут переизданы к новому учебному году и переданы в образовательные учреждения, – отметила профильный министр.

В ходе заседания принято решение в ближайшее время сформировать рабочую группу по созданию Каталога названий географических объектов на государственных языках Северной Осетии. Речь идет о том, чтобы на аншлагах с наименованиями населенных пунктов, природных и других достопримечательностей, наряду с надписью на русском, была надпись и на осетинском языке, а также на латинице. Каталог должен быть сформирован до конца текущего года. По мнению членов комиссии, он станет важной составляющей для общественного сознания и будет способствовать туристической привлекательности региона.

Пресс-служба Главы РСО-А



Артистами рождаются или становятся? Об этом наш разговор в преддверии 60-летнего юбилея с народным артистом РСО-А, отличником культуры Республики Таджикистан, доцентом кафедры актерского искусства СОГУ им. Хетагурова Валерием Заурбековичем Цариевым.



– Вы помните свои первые театральные впечатления?

– В родном селении Ногкау Алагирского района во времена моего детства театральная жизнь была ключом: очень часто привозили спектакли и концерты театр «Саби», осетинский театр, другие творческие коллективы Осетии. Я на всю жизнь запомнил игру Бало Тхапсаева, Исаака Гогичева. В школе, директором был тогда Рамазан Тезиев, у нас была театральная студия. Но само решение стать профессиональным артистом я озвучил впервые на юбилее моего односельчанина – знаменитого исполнителя роли Яго в шекспировском «Отелло» Маирбека Цаликова. К его юбилею мы разучили его же пьесу. Мне досталась ответственная, возрастная роль: я играл директора школы. Спектакль мы показали юбиляру на клубной сцене. После премьеры я набрался смелости, подошел к нему и сказал: «Я тоже, как вы, хочу

«Я НИ О ЧЕМ НЕ ЖАЛЕЮ»

стать артистом». Тогда он мне ничего не пообещал, просто сказал: «Будем думать...»

В 1976 году я заканчивал школу. В это время вновь в село приехал Маирбек Цаликов с директором Северо-Осетинского государственного академического театра Володей Кесаевым. Они сидели в кабинете у директора и меня вызвали туда. Я вошел и Маирбек напомнил мне мои слова о желании стать артистом. Он поинтересовался, не угасло ли это желание? Я сказал, что нет, и никогда не угаснет. Тогда мне сообщили, что идет добор в осетинскую студию «Щуки». «Попробуйте», – предложил Маирбек. Я попробовал. А вместе со мной и мои друзья детства и одноклассники Ибрагим Цаликов и Чермен Сокаев. Прослушивание проходило в осетинском театре. Мы все трое его успешно выдержали. Но Ибрагиму и Чермену родители запретили ехать учиться на актеров, и они не поехали. Поехал я один. Сразу на второй курс, в осетинскую студию.

– А кем стали ваши друзья, которым родители запретили учиться на артиста?

– Один дантистом, другой – строителем. Хорошие, «земные» профессии.

– Хорошо помню, что ваш курс гремел: созвездие ярких дарований. Альберт Фидаров, Миша Кцоев, Тамир Сабанов... Как вам пришла идея ставить со своим курсом спектакль в качестве режиссера?

– Вы имеете в виду «Автобус» по пьесе Стратиева? Этот спектакль мы даже возили в Болгарию. И там он тоже был принят публикой очень тепло. Что касается режиссуры, то я с самого начала понял, что хочу быть не только актером, но и режиссером. И педагоги тоже заметили во мне режиссерские задатки. И говорили, что мне надо пробовать ставить. Я, кстати, получил второе образование – режиссерское. Там же, в «Щуке».

– А кто у Вас преподавал в «Щуке»?

– Художественным руководителем нашего курса была народная артистка РФ Лариса Алексеевна Пашкова. Нам сильно повезло – мы застали еще учеников самого Вахтангова. Нам преподавали Борис Захава, Вера Львова, Иосиф Толчанов. Все наши педагоги были действующими артистами Вахтанговского театра. Мы должны были уметь все: и петь, и танцевать, и фехтовать... И мы пели. Нашим дипломным спектаклем на курсе был мюзикл «Вестсайдская история». Я играл Чинно, а Марию играла Лариса Годжиева. Играли мы на осетинском языке, а пели – на русском.

– Почему?

– Пытались, но не смогли равноценно перевести песни на осетинский.

– Вас не обделяли ролями в осетинском театре: вы играли Горадио в «Гамлете», Алешу в «На дне»... Чего Вам не хватало, что Вы решили создать первую на Северном Кавказе театральную студию «Квадрат»?

– Репертуарный театр имеет свои особенности. А я немножко скучал по импровизации, спонтанности,

по студийному духу... Нам пошел навстречу обком комсомола – выделили помещение. Репетировали мы в подвале на улице Революции. До сих пор, когда прохожу мимо этого подвала, мурашки по коже. А играли на сцене Академического русского театра им. Е. Вахтангова. Поставили в «Квадрате» всего два спектакля: «Пиромани» по пьесе Коростылева и «Театр Клары Гасуль» Мериме.

НАША СПРАВКА:

ВАЛЕРИЙ ЦАРИЕВ – АКТЕР, РЕЖИССЕР, ПЕДАГОГ

Роли, сыгранные им на сцене Северо-Осетинский государственного академического театра им. В. Тхапсаева: Валер – «Тартюф» Ж.-Б. Мольера, Горадио – «Гамлет» У. Шекспира, Алешка – «На дне» М. Горького, Таймураз – «Азау и Таймураз» Нафи, Батраз – «Семья Нана» П. Урумова, Жигули – «Заплатки» Г. Хугаева, Асарбек – «Желание Паша» Д. Туаева, Художник – «Джельсомино» Дж. Родари, Будти – «Последний рейд Исса» С. Кайтова

Снялся в фильмах: «Мужское самолюбие», «Дезертир», «Буйный Терек», «Возвращение Урузмага» – реж. Н. Бурнацев, «Очень важная персона» – реж. Е. Герасимов, Автор проекта «Возрождение Юго-Осетинского драматического театра» и режиссер спектакля «Гибель Нартов» Л. Тибиловой.

Режиссер Дней культуры РФ в Казахстане, Киргизии, Таджикистане, Индии и т.д.

– Вы стоите у истоков создания актерского отделения на факультете искусств СОГУ. Как Вы стали педагогом?

– В 1990 году, когда я работал в осетинском театре режиссером, тогдашний министр культуры нашей республики Анатолий Дзантиев предложил мне возглавить Государственный театр для детей и юношества «Саби». Молодых артистов не хватало не только в детском театре, но и в других театрах республики. А были лихие 90-е. И возникла идея с тогдашним ректором Ахурбеком Алихановичем Магометовым о создании кафедры актерского мастерства. Я стал первым заведующим кафедрой актерского искусства. В СОГУ преподавал до 1998 года. Много было разговоров на тему, нужно ли это было делать (создавать эту кафедру), но, хочу отметить, сейчас 50% артистов в наших театрах – это выпускники СОГУ. Я ни о чем не жалею.

– А почему Вы ушли с заведования кафедрой?

– Хотелось не останавливаться в росте, быть играющим тренером, совершенствоваться в профессии, а не охранять свое место. В 1998 году я уехал в Москву на стажировку в театр имени Маяковского. Стажировался как режиссер-постановщик полтора года, а потом мне предложили работу в Министерстве культуры РФ, в международном центре. Это было совсем другой масштаб. Мне пришлось много ездить по миру. Работа моя заключалась в режиссуре Дней культуры РФ в Казахстане, Киргизии, Таджикистане, Индии и т.д. Тогда я особенно подружился с таджи-

ками – до сих пор дружу с ними. Меня приглашали два раза на их театральные фестивали: один раз в качестве члена жюри, а второй раз как председателя жюри. Театр их приезжал к нам на наш фестиваль «Сцена без границ».

– Но Родина вновь позвала Вас?

– Позвала. В 2005 году меня назначили художественным руководителем осетинского театра. В этой должности я был почти пять лет. Передо мной поставили непростую задачу – возродить театр. В чем я видел возрождение? В возврате к истокам. Когда приехала первая осетинская студия во главе с Тотровым, направление театра было задано: театр как носитель духовных ценностей. Наш зритель должен был расти в духовно-нравственном направлении. Конечно, театр может быть и развлекательным, но для осетинского театра главным был и должен оставаться дух романтики и героизма. Искусство лечит душу. Искусство – это медицина без лекарств. А дух, душа иногда важнее тела. Театр не должен коммерциализироваться, идти на поводу у неподготовленного зрителя. Театр должен вести зрителя за собой. Я старался, чтобы в репертуаре было как можно больше классики. Пригласил из Южной Осетии Тамерлана Дзудцова поставить «Гамлета», из Абхазии режиссера Валерия Кове поставить «Жизнь есть сон» Кальдерона. Тамерлан Сабанов поставил «Ревизора» Гоголя, Казбек Дзудтагов – «Черную бурку». Работа шла над пьесами «Фатима», «Путь – война» Владимира Гутнова, «Амран» Елбыздыко Бритаева и другими.

– У Вас какая-то страсть начинать все с нуля. Зачем Вы ушли из осетинского театра на голое место – в Беслан?

– Я всегда старался служить театру честно и чисто. Идея сама по себе была хорошей – создать в Беслане Открытый городской муниципальный театр. Но просуществовал он только два года. Потом финансирование прекратилось, и театр тоже прекратил свое существование. Надеюсь, когда-нибудь во всех городах Осетии появятся свои театры. Для меня город без театра – это не город.

– Последние семь лет Вы руководите Республиканским домом народного творчества. Вам, профессиональному актеру и режиссеру, не скучно в самодеятельности?

– Основа любого профессионального творчества – это народное творчество, фольклор. Сейчас у нас большое значение придается этому направлению. Спасибо Главе республики Вячеславу Битарову – нам передали здание ДК «Металлург». Это новый этап в развитии нашего центра. Мы проводим фестивали осетинской песни, танца, народных театров. Пропандируем национальную музыку, язык, ремесла... В республике – настоящий хореографический бум. Двести танцевальных коллективов! Почти в каждом селе есть свой народный театр. «Не хлебом единым», как говорится...

– Спасибо за интервью. С юбилеем! Новых творческих удач!

Беседовала Мадина ТЕЗИЕВА



ВОСКРЕСЕНЬЕ, 21.07

ПЕРВЫЙ

05.30, 06.10 Х/ф «Перекрёсток». [16+].
06.00 Новости.
07.45 «Часовой». [12+].
08.15 «Здоровье». [16+].
09.20 «Непутевые заметки» с Дмитрием Крыловым. [12+].
10.00, 12.00 Новости с субтитрами.
10.15 «Жизнь других». [12+].
11.10, 12.15 «Видели видео?» [6+].
13.00 Премьера. «Живая жизнь». [12+].
14.10 Д/ф «Мгновения». К юбилею Татьяны Лиозновой. [12+].
15.10 Х/ф «Три тополя на Плющихе». [12+].
16.35 «КВН». Премьер-лига. [16+].
18.00 «Точь-в-точь». [16+].
21.00 Время.
21.50 Т/с Премьера. «Лучше, чем люди». Новые серии. [16+].
23.50 Международный музыкальный фестиваль «Белые ночи Санкт-Петербурга». [12+].
01.50 Х/ф «Люби больше нет». [18+].
03.40 «Наедине со всеми». [16+].

РОССИЯ 1

04.55 Т/с «Сваты-6». [12+].
07.20 «Семейные каникулы».
07.30 «Смехопанорама» Евгения Петросяна.
08.00 Утренняя почта.
08.40 Местное время. Воскресенье.
09.20 «Когда все дома с Тимуром Кизяковым».
10.10 Сто к одному.
11.00, 20.00 Вести.
11.20 Смеяться разрешается.
14.00 Х/ф «Жена моего мужа». [12+].
16.10 Х/ф «Невозможная женщина». [12+].
21.00 Москва. Кремль. Путин.
21.40 «Воскресный вечер с Владимиром Соловьёвым». [12+].
01.00 Д/ф «Я пришёл дать вам волю». К 90-летию Василия Шукшина. [12+].
02.05 Х/ф «Обратный билет». [16+].
03.50 Т/с «Гражданин начальник-3». [16+].

ТВ ЦЕНТР

05.45 Х/ф «Подарки по телефону». [12+].
07.35 «Фактор жизни». [12+].
08.10 «Ералаш». [6+].
08.35 Х/ф «Невезучие». [12+].
10.40 «Спасите, я не умею готовить!» [12+].
11.30, 23.55 События.
11.45 Х/ф «Ошибка резидента». [12+].
14.35 Д/с «Свадьба и развод». [16+].
15.25 «Прощание. Андрей Миронов». [16+].
16.15 Д/ф «Фальшивая родня». [16+].
17.05 Х/ф «Коммуналка». [12+].
21.00, 00.15 Х/ф «Опасное заблуждение». [12+].
01.05 Х/ф «Отпуск». [16+].
02.55 Т/с «Коготь из Мавритании-2». [16+].

НТВ

04.40 Х/ф «Вторая любовь». [16+].
06.15 Х/ф «Премия». [12+].
08.00, 10.00, 16.00, 19.00 Сегодня.
08.20 «У нас выигрывают!» [12+].
10.20 Первая передача. [16+].
11.00 Чудо техники. [12+].
11.50 Дачный ответ. [0+].
13.00 «НашПотребНадзор». [16+].
14.00 «Секрет на миллион». [16+].
16.20 Следствие вели... [16+].
19.35 Т/с «Пёс-2». [16+].
23.35 Х/ф «Из жизни начальника уголовного розыска». [12+].
01.35 Т/с «Паутина-4». [16+].

КУЛЬТУРА

06.30 Д/с «Человек перед Богом».
07.05 М/ф «Двенадцать месяцев».
08.10 Х/ф «Сказки старого волшебника».
10.25 «Обыкновенный концерт с Эдуардом Эфириным».
10.55 Х/ф «Человек с золотой рукой».
12.55 Мой серебряный шар.
13.40 Д/с «Карамзин. Проверка временем».
14.10 Д/с «Первые в мире».
14.25 Д/ф «Снежные медведи».
15.20 Государственный академический ансамбль народного танца имени И. Моисеева. Избранное.

16.00 «Искатели».
16.50 Д/с «Пешком...»
17.15 Д/ф «Доброволец против Бубликова. Несыгранные роли Петра Щербакова».
18.05 Х/ф «И жизнь, и слезы, и любовь».
19.45 Д/ф «Мой Шостакович».
20.35 Х/ф «Чистое небо».
22.20 Kremlin Gala. «Звезды балета XXI века».
00.25 Х/ф «Завтрак на траве».
02.40 М/ф «Праздник».

ДОМАШНИЙ

06.30 «Удачная покупка». [16+].
06.40 Д/ф «Женская территория». [16+].
07.40 Х/ф «Приезжая». [16+].
09.40 Х/ф «Оазис любви». [16+].
11.40 Х/ф «Тёщины блины». [16+].
15.20 Х/ф «Вторая жизнь». [16+].
19.00 Х/ф «Ящик Пандоры». [16+].
23.00 Х/ф «Жажда мести». [16+].
01.50 Х/ф «Синьор Робинзон». [16+].
03.40 Д/с «Чудотворица». [16+].
05.15 Д/ф «Хочу замуж!». [16+].
06.05 «Домашняя кухня». [16+].

РЕН ТВ

05.00, 14.10 Т/с «Игра престолов». [16+].
00.30 Т/с «Снайпер. Оружие возмездия». [16+].
03.20 «Военная тайна» с Игорем Прокопенко. [16+].

СТС

06.00, 05.05 Ералаш. [0+].
06.50 М/с «Приключения Кота в сапогах». [6+].
07.15 М/с «Спирит. Дух свободы». [6+].
07.40 М/с «Три кота». [0+].
08.05 М/с «Царевны». [0+].
08.30 «Детский КВН». [6+].
09.30 «Уральские пельмени». [16+].
09.40 М/ф «Кунг-фу Панда». [0+].
11.30 М/ф «Кунг-фу Панда-2». [0+].
13.15 М/ф «Кунг-фу Панда-3». [6+].
15.00 Х/ф «Путешествие к центру Земли». [12+].
16.55 Х/ф «Путешествие-2. Таинственный остров». [12+].
18.45 Х/ф «Иллюзия обмана». [12+].
21.00 Х/ф «Иллюзия обмана-2». [12+].
23.35 Х/ф «Всё могу». [16+].
01.15 Х/ф «Супер Майк XXL». [18+].
03.10 Х/ф «Мексиканец». [16+].

ПЯТЫЙ КАНАЛ РОССИЯ

05.00, 05.50, 09.00 Д/с «Моя правда». [16+].
06.40 «Сваха». [16+].
07.05 «Неспроста». [12+].
08.00 «Загадки подсознания». [12+].
10.00, 11.00, 11.55, 12.55, 13.55, 14.55, 15.55, 16.50, 17.45, 18.45, 19.45, 20.45, 21.45, 22.45, 23.40, 00.40, 01.30, 02.25 Т/с «Глухарь». [16+].
03.10 «Большая разница». [16+].

«АЛАНИЯ» —

КАНАЛ «РОССИЯ 1»

08.40 Местное время. Воскресенье
09.20 Канал «Россия 1»

«АЛАНИЯ» —

КАНАЛ «РОССИЯ 24»

13.00 Россия 24. Местное время
14.00 Канал «Россия 24»

АФИША

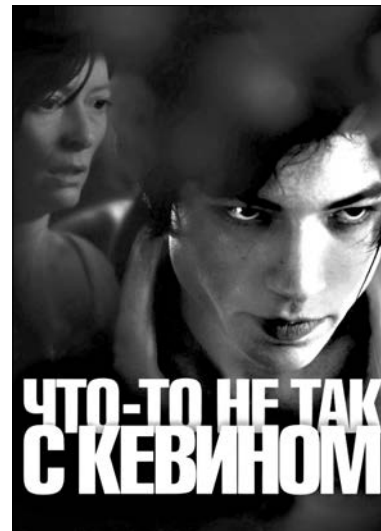
16+

НАШ
КИНОКЛУБ

«ЧТО-ТО НЕ ТАК С КЕВИНОМ»

В этом мире достаточно сложно понять свое предназначение, чтобы сделать все правильно и не совершить ошибки. И только методом проб и ошибок можно все осознать до самого конца. Ева долгое время была переполнена своими желаниями и амбициями. Но после того как у нее родился сын, все в ее жизни изменилось. Теперь Ева уже не та, какой была раньше. Теперь она все отбросила назад для того, чтобы вырастить и воспитать своего сына.

Вот только это оказалось далеко не так просто, как она могла подумать. Кевин с самого детства поступал так, как ему это казалось правильным. И однажды Кевин совершил ошибку, которая становится для него непоправимой. Теперь Ева все больше задумывается о том, почему же все произошло именно так. Женщина никак не может найти никакого смысла и пытается разобраться. Она каждый раз задумывается над тем, почему так случилось и сколько ее вины в происходящем. В любом случае теперь для нее настало время, когда ей будет совсем непросто разобраться и принять правильное решение. Но сделать это придется.



ЧИТАЕМ

ДУГЛАС АДАМС.

16+

«АВТОСТОПОМ ПО ГАЛАКТИКЕ»

Книга создана для людей, которые любят искрометный юмор, сарказм и не упустят шанса пофилософствовать. Это одна из самых ярких и запоминающихся книг. Летящий сюжет, рассуждения о нашей жизни и, разумеется, последующее их высмеивание. Вот чем наполнены страницы этого рассказа.

Итак, если вы устали от скуки, то милости просим на корабль безумства. Погружаясь в этот удивительный мир, подаренный Д. Адамсом, понимаешь, что расстаться с ним уже невозможно. Все персонажи притягивают харизмой. Необычные герои, которые всегда относятся с юмором ко всему происходящему. У них есть чему поучиться.

АННА ГАВАЛЬДА.

12+

«35 КИЛО НАДЕЖДЫ»

Эту книгу должен внимательно прочитать любой психолог и человек, который хочет понять, отчего вокруг нас есть дети, которые не нашли себя. История о тринадцатилетнем мальчике, в котором «тридцать пять кило надежды». Критики считают произведение ярчайшей звездой французской словесности.

Книга — это рассказ о том, как важно поверить в ребенка даже тогда, когда у него ничего не получается. Это притча о силе любви и надежности, о выборе спутника и смысле жизни. История о сбывшихся мечтах. Просто надо очень захотеть, и все будет отлично. В этом уверен главный герой, которому всего 13 лет. Но его жизнь переполнена множеством взрослых проблем и испытаний, через которые он проходит с высоко поднятой головой.

АЛЕССАНДРО БАРИККО.

16+

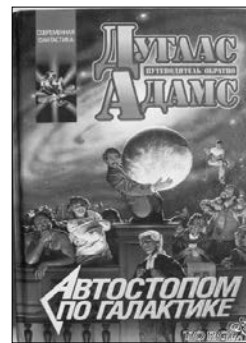
«1900. ЛЕГЕНДА О ПИАНИСТЕ»

Это восхитительное пронзительное повествование о музыканте, который ни разу не сходил со своего лайнера на берег. Эта книга является самым знаменитым произведением Алессандро Барикко. Она послужила основой сюжетной линии для популярного одноименного фильма.

Произведение — воспоминание о прекрасном времени. Чистейшая музыка, мелодия волн, песнь моря. Слова, идущие из самого сердца. Память о друге, об уникальном музыканте, равных которому не было и не будет.

Его тонкие пальцы, парящие над клавишами, и сейчас возникают в памяти старого трубача, стоит только закрыть глаза.

И его музыка уносит в те далекие дни, когда пароходы перевозили в молодую страну ее новых жителей, отчаявшихся и полных надежд.



В территориальную избирательную комиссию Левобережной части г. Владикавказа от кандидата в депутаты Собрания представителей г. Владикавказа седьмого созыва, по одномандатному избирательному округу

№14 Московский избирательный округ

Собрание представителей г. Владикавказа VII созыва

Table with 4 columns: Строчка финансового отчета, Шифр строки, Сумма, руб., Примечание. Rows include 'Поступило средств в избирательный фонд, всего' and various sub-items.

* Указывается сумма денежных средств, поступивших в избирательный фонд с нарушением, в том числе с превышением установленного предельного размера.

Table with 4 columns: Строчка финансового отчета, Шифр строки, Сумма, руб., Примечание. Rows include 'Использовано средств, всего' and various sub-items.

Правильность сведений, указанных в настоящем финансовом отчете, подтверждаю, других денежных средств, минуя избирательный фонд, на организацию и проведение избирательной кампании не привлекалось.

Кандидат Коков С.О.

ПЕРВЫЙ ФИНАНСОВЫЙ ОТЧЕТ о поступлении и расходовании средств избирательного фонда кандидата при проведении выборов в органы местного самоуправления в Республике Северная Осетия - Алания

Выборы депутатов Собрания представителей города Владикавказа седьмого созыва

№8 Коковский избирательный округ

Table with 4 columns: Строчка финансового отчета, Шифр строки, Сумма, руб., Примечание. Rows include 'Поступило средств в избирательный фонд, всего' and various sub-items.

* Указывается сумма денежных средств, поступивших в избирательный фонд с нарушением, в том числе с превышением установленного предельного размера.

Table with 4 columns: Строчка финансового отчета, Шифр строки, Сумма, руб., Примечание. Rows include 'Использовано средств, всего' and various sub-items.

Правильность сведений, указанных в настоящем финансовом отчете, подтверждаю, других денежных средств, минуя избирательный фонд, на организацию и проведение избирательной кампании не привлекалось.

Кандидат Коков С.О.

ПЕРВЫЙ ФИНАНСОВЫЙ ОТЧЕТ о поступлении и расходовании средств избирательного фонда избирательного объединения, выдвинувшего муниципальный список кандидатов при проведении выборов депутатов Собрания представителей г. Владикавказа седьмого созыва в Республике Северная Осетия - Алания

Собрание представителей г. Владикавказа VII созыва

Северо-Осетинское РО «ЛДПР»

Table with 4 columns: Строчка финансового отчета, Шифр строки, Сумма, руб., Примечание. Rows include 'Поступило средств в избирательный фонд, всего' and various sub-items.

* Указывается сумма денежных средств, поступивших в избирательный фонд с нарушением, в том числе с превышением установленного предельного размера.

Table with 4 columns: Строчка финансового отчета, Шифр строки, Сумма, руб., Примечание. Rows include 'Использовано средств, всего' and various sub-items.

Правильность сведений, указанных в настоящем финансовом отчете, подтверждаю, других денежных средств, минуя избирательный фонд, на организацию и проведение избирательной кампании не привлекалось.

Уполномоченный представитель по финансовым вопросам избирательного объединения



ПЕРВЫЙ ФИНАНСОВЫЙ ОТЧЕТ о поступлении и расходовании средств избирательного фонда кандидата при проведении выборов в органы местного самоуправления в Республике Северная Осетия - Алания

Выборы депутатов Собрания представителей города Владикавказа седьмого созыва

№14 Московский избирательный округ

Table with 4 columns: Строчка финансового отчета, Шифр строки, Сумма, руб., Примечание. Rows include 'Поступило средств в избирательный фонд, всего' and various sub-items.

* Указывается сумма денежных средств, поступивших в избирательный фонд с нарушением, в том числе с превышением установленного предельного размера.

Table with 4 columns: Строчка финансового отчета, Шифр строки, Сумма, руб., Примечание. Rows include 'Использовано средств, всего' and various sub-items.

Правильность сведений, указанных в настоящем финансовом отчете, подтверждаю, других денежных средств, минуя избирательный фонд, на организацию и проведение избирательной кампании не привлекалось.

Кандидат Коков С.О.

ПЕРВЫЙ ФИНАНСОВЫЙ ОТЧЕТ о поступлении и расходовании средств избирательного фонда кандидата при проведении выборов в органы местного самоуправления в Республике Северная Осетия - Алания

Собрание представителей г. Владикавказа VII созыва

№8 Коковский избирательный округ

Table with 4 columns: Строчка финансового отчета, Шифр строки, Сумма, руб., Примечание. Rows include 'Поступило средств в избирательный фонд, всего' and various sub-items.

* Указывается сумма денежных средств, поступивших в избирательный фонд с нарушением, в том числе с превышением установленного предельного размера.

Table with 4 columns: Строчка финансового отчета, Шифр строки, Сумма, руб., Примечание. Rows include 'Использовано средств, всего' and various sub-items.

Правильность сведений, указанных в настоящем финансовом отчете, подтверждаю, других денежных средств, минуя избирательный фонд, на организацию и проведение избирательной кампании не привлекалось.

Кандидат Коков С.О.

ПЕРВЫЙ ФИНАНСОВЫЙ ОТЧЕТ о поступлении и расходовании средств избирательного фонда кандидата при проведении выборов в органы местного самоуправления в Республике Северная Осетия - Алания

Собрание представителей г. Владикавказа VII созыва

№11 Коковский избирательный округ

Table with 4 columns: Строчка финансового отчета, Шифр строки, Сумма, руб., Примечание. Rows include 'Поступило средств в избирательный фонд, всего' and various sub-items.

* Указывается сумма денежных средств, поступивших в избирательный фонд с нарушением, в том числе с превышением установленного предельного размера.

Table with 4 columns: Строчка финансового отчета, Шифр строки, Сумма, руб., Примечание. Rows include 'Использовано средств, всего' and various sub-items.

Правильность сведений, указанных в настоящем финансовом отчете, подтверждаю, других денежных средств, минуя избирательный фонд, на организацию и проведение избирательной кампании не привлекалось.

Кандидат Коков С.О.



ВЫБОРЫ

В территориальную избирательную комиссию Левобережной части г. Владикавказа от кандидата в депутаты Собрания представителей г. Владикавказа седьмого созыва, по одномандатному избирательному округу

ПЕРВЫЙ ФИНАНСОВЫЙ ОТЧЕТ

о поступлении и расходовании средств избирательного фонда кандидата при проведении выборов в органы местного самоуправления в Республике Северная Осетия - Алания

Table with columns: Наименование расходов, Шифр строки, Сумма, руб., Примечание. Total expenses: 190,000.

* Указывается сумма денежных средств, поступивших в избирательный фонд с нарушением, в том числе с превышением установленного предельного размера.

Table with columns: Наименование расходов, Шифр строки, Сумма, руб., Примечание. Total expenses: 190,000.

Правильность сведений, указанных в настоящем финансовом отчете, подтверждаю, других денежных средств, минуя избирательный фонд, на организацию и проведение избирательной кампании не привлекалось.

Кандидат: Захаров Валерий Валерьевич

В территориальную избирательную комиссию Левобережной части г. Владикавказа от кандидата в депутаты Собрания представителей г. Владикавказа седьмого созыва, по одномандатному избирательному округу

ПЕРВЫЙ ФИНАНСОВЫЙ ОТЧЕТ

о поступлении и расходовании средств избирательного фонда кандидата при проведении выборов в органы местного самоуправления в Республике Северная Осетия - Алания

Table with columns: Наименование расходов, Шифр строки, Сумма, руб., Примечание. Total expenses: 190,000.

* Указывается сумма денежных средств, поступивших в избирательный фонд с нарушением, в том числе с превышением установленного предельного размера.

Table with columns: Наименование расходов, Шифр строки, Сумма, руб., Примечание. Total expenses: 190,000.

Правильность сведений, указанных в настоящем финансовом отчете, подтверждаю, других денежных средств, минуя избирательный фонд, на организацию и проведение избирательной кампании не привлекалось.

Кандидат: Захаров Р.Б.

АДМИНИСТРАЦИЯ МЕСТНОГО САМОУПРАВЛЕНИЯ ГОРОДА ВЛАДИКАВКАЗА

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

№ 465 от 18.06.2019 г.

Об внесении изменений в постановление администрации местного самоуправления г. Владикавказа от 16.05.2019 № 603 «Об утверждении муниципальной программы «Городская инвестиционная программа г. Владикавказа на 2019 год и плановый период 2020-2021 годы.»

В соответствии со статьей 179.3 Бюджетного кодекса Российской Федерации, Федеральным законом от 06.10.2003 №131-ФЗ «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации», Законом Республики Северная Осетия-Алания от 25.04.2006 №24-РЗ «О местном самоуправлении в Республике Северная Осетия-Алания», постановлением администрации местного самоуправления г. Владикавказа от 23.05.2016 № 721 «Об утверждении Порядка разработки и мониторинга исполнения муниципальных программ и ведомственных целевых программ г. Владикавказа», решением Собрания представителей г. Владикавказа от 29.04.2019 № 51/4 «О внесении изменений в решение Собрания представителей г. Владикавказа от 27.12.2018 № 49/60 «О бюджете муниципального образования «Владикавказ на 2019 год и на плановый период 2020 и 2021 годов» администрация местного самоуправления г. Владикавказа ПОСТАНОВЛЯЕТ:

1. В постановление АМС г. Владикавказа от 16.05.2019 № 603 «Об утверждении муниципальной программы «Городская инвестиционная программа г. Владикавказа на 2019 год и плановый период 2020-2021 годы» внести следующие изменения:

- 1.1. Муниципальную программу «Городская инвестиционная программа г. Владикавказа на 2019 год и плановый период 2020-2021 годы» изложить в новой редакции согласно приложению к настоящему постановлению.
2. Финансовому управлению (Цоков К.В.) при формировании бюджета муниципального образования г. Владикавказ предусмотреть выделение бюджетных ассигнований на реализацию мероприятий муниципальной программы.

Приложение к постановлению администрации местного самоуправления г. Владикавказа от «...» 2019 г. № ...

Муниципальная программа «Городская инвестиционная программа г. Владикавказа на 2019 год и плановый период 2020-2021 годы»

г. Владикавказ 2019 г. ПАСПОРТ муниципальной программы «Городская инвестиционная программа г. Владикавказа на 2019 год и плановый период 2020-2021 годы»

Table with columns: Наименование программы, Содержание, Основание для разработки программы, Заказчик программы, Руководитель программы, Разработчик программы, Основные задачи программы, Цель программы, Целевые показатели программы, Сроки и этапы реализации программы, Участники (исполнители) основных мероприятий программы, Объемы и источники финансирования программы, Ожидаемые результаты реализации программы

1. Характеристика (содержание) проблемы и обоснование необходимости ее решения программно-целевым методом.

Муниципальная программа «Городская инвестиционная программа г. Владикавказа» формируется ежегодно, исходя из выделенных средств из бюджета г. Владикавказа, и основывается на потребностях жителей города Владикавказа для оказания всех видов социальной поддержки граждан.

Одной из наиболее важных проблем в сфере образования остается высокая степень износа основных фондов объектов образования, в связи с чем продолжается работа по созданию условий для реализации комплекса мер по модернизации образования.

Проведение ремонта данных объектов, позволит поддержать техническое состояние зданий учреждений образования, а также обеспечить санитарно-гигиенические требования, предъявляемые к помещениям, что является условием сохранения жизни и здоровья работников образования и учащихся, сохранения материальных ценностей и предотвращения чрезвычайных ситуаций.

Во многих учреждениях образования в связи с недостаточным их финансированием годами не проводятся текущие и капитальные ремонты. Здания приходят в негодность и не соответствуют предъявляемому к ним нормативным требованиям. В настоящее время решить данную проблему возможно лишь программно-целевыми методами.

При формировании Программы на 2019-2021 годы были учтены следующие проблемные варианты объектов:

- ремонт детских и спортивных площадок для обеспечения детей активным досугом, привлечение их к здоровому и спортивному образу жизни.
- реконструкция существующего здания художественной школы по пр.Коста,181,
- ремонт стадиона им. В.М. Коняева;
- ремонт общежития по ул. Бзарова,
- ремонт освещения поселка Спутник,
- строительство дома культуры в пос. Южный;
- ремонт спортивных и детских площадок;
- ремонт подземных переходов по ул. Московская- проспект Коста и по ул.Кирова;

- капитальный ремонт путепровода через железную дорогу по ул.Траусовой;
- проведение ремонтных работ в школах и детских садах;
- ремонт зданий муниципальной собственности г. Владикавказа;
- проектирование и строительство приюта для бездомных животных

2. Цели и задачи Программы.

Целью программы является улучшение условий жизни граждан г. Владикавказа, в результате реализации городской инвестиционной программы, а конкретно:

- создание условий для вовлечения максимального числа горожан в процесс регулярного участия в культурно массовых, оздоровительных и спортивных мероприятиях, а также молодежи к спорту и культуре.
- улучшение уровня освещенности городских улиц и дворов;
- проведение технического состояния объектов образования в соответствии с нормативными требованиями безопасности, санитарными и противопожарными нормами.

Для достижения поставленной цели необходимо решить следующие задачи: строительство, реконструкция и проведение мероприятий по поддержанию и улучшению материально-технической базы объектов социальной сферы

3. Целевые показатели Программы.

Реализация мероприятий Программы приведет к улучшению условий жизни граждан г. Владикавказа.

Сведения о целевых показателях программы

Table with columns: №, Наименование целевого показателя, Единица измерения, Значение показателей по годам (2019, 2020, 2021)

4. Ожидаемые результаты реализации программы.

- Реализация программы позволит:
- отремонтировать школы и детские сады, что сократит очередность на устройство детей в ДДУ г. Владикавказа, улучшит условия содержания детей в детских садах и школах.
- создание условий для вовлечения максимального числа горожан в процесс регулярного участия в культурно массовых, оздоровительных и спортивных мероприятиях.
- решение вопроса бездомных животных на улицах города

(Продолжение следует.)

ОБЪЯВЛЕНИЯ

ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ СОБРАНИЯ О СОГЛАСОВАНИИ МЕСТОПОЛОЖЕНИЯ ГРАНИЦЫ ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА

Кадастровым инженером Дзугкоевой Мадиной Батразовой, (madishadzugkoeva@mail.ru, 363330, РСО-А, г. Ардон, ул. Тоголова, д.4, +7 9280665024) в отношении земельного участка с КН 15:09:0011816:27, расположенного по адресу: Республика Северная Осетия-Алания, г. Владикавказ, п. Карца, ул. Мира, д. 7, выполняются кадастровые работы по уточнению местоположения границы земельного участка. Заказчиком кадастровых работ является Хутиев Магомед Хажбекарович, проживающий по адресу: Россия, Московская область, гор. Серпухов, ул. Карла Маркса, дом 100, кв. 92, тел. +7 922 778-14-14. Собрание заинтересованных лиц по поводу согласования местоположения границы состоится 19.08.2019 г. в 12 часов 00 минут по адресу: Респ. Северная Осетия - Алания, г. Владикавказ, п. Карца, ул. Мира, д. 7. С проектом межевого плана земельного участка можно ознакомиться по адресу: РСО-А, г. Владикавказ, ул. Ватутина, 17 «а», кв. 62. Возражения по проекту межевого плана и требования о проведении согласования местоположения границ земельных участков на местности принимаются в течение 35 дней с момента опубликования данного извещения по адресу: РСО-А, г. Владикавказ, ул. Ватутина, 17 «а», кв. 62. Смежные земельные участки, с правообладателями которых требуется согласовать местоположение границы: - 15:09:0011816:17, расположенный по адресу: РСО-А, г. Владикавказ, п. Карца, ул. Кооперативная, 2 б. При проведении согласования местоположения границы при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность, а также документы о правах на земельный участок. Всю дополнительную информацию можно получить по телефону: 8(8672) 333-303.

ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ СОБРАНИЯ О СОГЛАСОВАНИИ МЕСТОПОЛОЖЕНИЯ ГРАНИЦЫ ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА

Кадастровым инженером Дзугкоевой Мадиной Батразовой, (madishadzugkoeva@mail.ru, 363330, РСО-А, г. Ардон, ул. Тоголова, д.4, +7 9280665024) в отношении земельного участка с КН 15:09:0011816:28, расположенного по адресу: Республика Северная Осетия-Алания, г. Владикавказ, п. Карца, ул. Мира, д. 9, выполняются кадастровые работы по уточнению местоположения границы земельного участка. Заказчиком кадастровых работ является Хутиев Магомед Хажбекарович, проживающий по адресу: Россия, Московская область, гор. Серпухов, ул. Карла Маркса, дом 100, кв. 92, тел. +7 922 778-14-14. Собрание заинтересованных лиц по поводу согласования местоположения границы состоится 19.08.2019 г. в 12 часов 00 минут по адресу: Респ. Северная Осетия - Алания, г. Владикавказ, п. Карца, ул. Мира, д. 9. С проектом межевого плана земельного участка можно ознакомиться по адресу: РСО-А, г. Владикавказ, ул. Ватутина, 17 «а», кв. 62. Возражения по проекту межевого плана и требования о проведении согласования местоположения границ земельных участков на местности принимаются в течение 35 дней с момента опубликования данного извещения по адресу: РСО-А, г. Владикавказ, ул. Ватутина, 17 «а», кв. 62. Смежные земельные участки, с правообладателями которых требуется согласовать местоположение границы: - 15:09:0011816:17, расположенный по адресу: РСО-А, г. Владикавказ, п. Карца, ул. Кооперативная, 2 б. При проведении согласования местоположения границы при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность, а также документы о правах на земельный участок. Всю дополнительную информацию можно получить по телефону: 8(8672) 333-303.



ВОЗВРАЩЕНИЕ «АЛАНИИ»

Футбольный клуб «Алания» представил болельщикам эмблему, форму и состав команды. Игроки будут выступать в желто-черной и классической красно-желтой формах. Возглавил «Аланию» Спартак Гогниев. Финансировать старый новый клуб будет предприниматель Данил Гуриев. «Спартак-Владикавказ» тоже сохранится. Правда, его финансирование сократится в разы.



ЧЕТЫРНАДЦАТЫЙ ПОЕХАЛ!

Во владикавказском депо закончили работы по обновлению четырнадцатого вагона трамвайного парка. Работы по обновлению подвижного состава идут уже два года. Все деньги на реконструкцию вагонов выделяют меценаты, которые уже потратили на эти цели около 10 млн руб., а сами работы проводят лишь несколько сотрудников трамвайного депо. В общей сложности удалось сэкономить почти 170 млн бюджетных денег.



СВЕТЛАЯ ПАМЯТЬ

На этой неделе ушла из жизни Светлана Бизикова – известный осетинский тележурналист, проработавший много лет подряд на ГТРК «Алания». Молодое журналистское сообщество также знает Светлану Бизикову как преподавателя, делившего своим мастерством в рамках творческих лабораторий не с одним поколением студентов. Рухсаг у.



А ДОМ И НЫНЕ ТАМ

Останки здания Дома офицеров на проспекте Мира в ближайшее время останутся в таком виде. Об этом рассказал на встрече с журналистами министр госимущества и земельных отношений Руслан Тедеев. Сейчас здание находится в частных руках, и собственника никто не вправе обязать проводить работы в более быстром темпе. Также пока неизвестно, что будет построено на месте сгоревшего объекта.



НОВОГО «ЭЛЕКТРОЦИНКА» НЕ БУДЕТ

УГМК официально заявила о том, что на месте сгоревшего завода «Электроцинк» не планируется строительство нового завода. Гендиректор УГМК Андрей Козицын отметил, что из-за закрытия «Электроцинка» в стране образовался дефицит цинка, однако строительство нового завода слишком дорого для компании. Перенос мощностей также не рассматривается.



ГУБИТ ЛЮДЕЙ ВОДА

Около Водной станции произошел печальный инцидент: погибла девушка. По словам ее спутника, они отдыхали на берегу реки Терек и их смыло водой из внезапно открывшихся шлюзов. Девушка не смогла справиться с течением и выплыть. Ее тело было найдено только на следующий день в километре от места происшествия.



Футбол

ВСТРЕЧА «АЛАНИИ» С БОЛЕЛЬЩИКАМИ

После судьбоносной пресс-конференции футбольная команда «Алания Владикавказ» продолжила диалог с журналистами и болельщиками в другом формате.



11 июля болельщики и журналисты могли наблюдать за открытой тренировкой любимой команды на запасном поле стадиона «Спартак». Зрители увидели некоторые детали тренировочного процесса, различные упражнения и двусторонку. После чего действие перенеслось на главное поле стадиона, где «Алания» пообщалась с болельщиками, собравшимися на Западной трибуне. Пожалуй, впервые встреча с поклонниками проходила в таком формате на свежем воздухе, а не в зале. Сначала диктор представил руководство и тренерский штаб владикавказцев, а затем футболистов, в том числе и десять новичков. Помимо уже упоминавшихся в прессе Ислама Машукова, Тараса Царикаева, Алана Хабалова, Батраза Гурциева, Батраза Хадарцева и Артура Малояна, к нашей команде присоединились еще четыре новых футболиста. Это Бутта Магомедов («Чайка», Песчано-

копское), Батраз Кокоев («Волгарь», Астрахань), Заур Цакоев (чемпионат РСО-А) и Руслан Муртазов (школа «Спартак-Алания»).

Руководство клуба на встрече представляли владелец команды Данил Гуриев, президент «Алании» Владимир Габулов, генеральный директор Амзор Айларов и главный тренер Спартак Гогниев. Поначалу поклонники стеснялись задавать вопросы, но постепенно освоились в несколько непривычной обстановке. Темы поднимались разные – про выход в премьер-лигу, про зрительскую поддержку и даже про будущую Лигу чемпионов. Так, Владимир Габулов ответил на вопрос о реконструкции стадиона «Спартак». Будут две полноценные трибуны – Западная и Восточная, на месте Северной трибуны будет расположена гостиница, которую займут спортивные интернаты детских спортшкол. Пока минимальная планка находится на уровне 15–16

тысяч, но вместимость может подняться за счет Южной трибуны. В планах также есть идея построить чисто футбольный стадион во Владикавказе на 20–22 тысячи зрителей. Поднималась тема модели игры команды, и Спартак Гогниев рассказал про намерение исповедовать атакующий стиль. Публике была представлена новая игровая форма желто-черного цвета, а к третьему туру нового чемпионата игроки получат знаменитую красно-желтую форму. Звучали многочисленные пожелания и благодарности от болельщиков президенту и владельцу клуба за возрождение «Алании», а также хоровое скандирование названия родной команды. Можно сказать, что общение «Алании» с поклонниками удалось и получилось по-семейному добрым и позитивным. В заключение состоялось групповое фотографирование футболистов и болельщиков.

Вячеслав ГУРЬЕВ

Культура

НА ВОЛНЕ УСПЕХА

Творческий коллектив Дома культуры поселка Заводской «Юность» взял два Гран-при на международном фестивале искусств «Звездная волна – 2019» в Крыму. Юные артисты из Северной Осетии участвуют в этом фестивале уже второй раз и всегда восхищают жюри и публику своими концертными номерами.

Танцевальный коллектив «Юность» под руководством замечательного педагога-хореографа Фатимы Боциевой представил на форуме семь номеров, за каждый из которых коллектив удостоен диплома лауреата первой степени. Как результат насыщенной кропотливой работы на всех ступенях конкурса – высшая награда фестиваля. Догоняет танцоров по количеству наград и группа дуолистов «Ахсар» под руководством талантливого Альберта Хосроева. Они тоже «гран-призеры». Причем ребята не только мастерски играли на доули, но и искусно демонстрировали свои

хореографические способности. По заслугам отмечены и другие коллективы дома культуры под руководством неизменного директора Зиты Бетеевой. Всего же в работе танцевального крымского марафона приняли участие 50 юных «заводчан».

Конечно, актеров очень ждали дома. После теплого приема в Крыму, им устроили не менее горячую встречу родители, друзья и соседи. Дом культуры – это настоящий центр притяжения в поселке людей разных возрастов и вкусов. Каждый может найти себе там дело по душе. В ДК сегодня плодотворно работает 13 студий и кружков,

в плане – открытие 14-го, художественного. Всего же за полгода совместными силами педагогов и их воспитанников проведено 53 мероприятия, которые посетили почти 13 тысяч человек.

– Большинство из ребят пришли к нам дошколятами, а теперь они уже подростки, – улыбается Зита Бетеева. – Я бесконечно благодарна им, их родителям, своим коллегам, ведь все наши успехи – это результат общего труда. Старемся не стоять на месте, двигаться вперед, находить свежие решения, меняться, воплощать новые идеи.

А ребята, как только вернулись из Крыма, перед уходом на каникулы еще раз насладились аплодисментами от благодарных зрителей – по уже сложившейся традиции дали концерт.

Тамара БУНТУРИ

ОБЪЯВЛЕНИЯ

ВМБУ газета «Владикавказ»,

в соответствии с Законом Республики Северная Осетия – Алания от 20 июля 2007 г. № 36-РЗ «О выборах в органы местного самоуправления в Республике Северная Осетия – Алания», публикует стоимость предоставления печатных площадей для размещения в газете «Владикавказ» агитационных материалов по выборам депутатов Собрания представителей города Владикавказа седьмого созыва

СТОИМОСТЬ РАЗМЕЩЕНИЯ АГИТАЦИОННЫХ МАТЕРИАЛОВ:

– 25 руб./кв. см черно-белой полосы;
– 35 руб./кв. см цветной полосы.

Управление экономики, предпринимательства и инвестиционных проектов АМС г.Владикавказ – Организатор конкурса (РСО-Алания, г. Владикавказ, пл.Штыба, 2, каб. 308, 362040, тел.: 70-76-05), сообщает о проведении конкурса по заключению договоров на право размещения нестационарных торговых объектов (далее-НТО). Срок приема документов: с 15.07.2019 по 06.08.2019 г. Конкурсная информация размещена на официальном сайте АМС г.Владикавказ - <http://vladikavkaz-osetia.ru>.

ВЛАДИКАВКАЗ



9 1772219 107108

Главный редактор – А.Г. Хинчагова;
зам. главного редактора – З.Т. Маргиева;
корреспонденты – Тамара Бунтури,
Мадина Тезиева, Марина Кудухова,
Екатерина Джиоева, Елизавета Чухарова, Алена
Джиоева, Екатерина Елканова;
верстка – Марат Багаев, Аслан Кудзаев;
корректоры – Алана Бигулова, Мадина Кабисова.

Учредитель АМС г. Владикавказ. Газета выходит три раза в неделю.
Адрес учредителя: 362040, пл. Штыба, 2. Подписной индекс 10984.

Адрес редакции и издателя: 362002,
ул. Тамаева/Джанаева, 30/36, 4 этаж.
Телефоны:
50-15-45 – главный редактор;
50-15-10 – зам. главного редактора
50-15-35 – бухгалтерия;
50-15-05 – корреспонденты;
E-mail: vladgazeta@rso-a.ru

Номер подписан в печать по графику – 17:00
фактически – 17:30

Тираж 1092 экз. Заказ № 1331

Мнения авторов не всегда совпадают с мнением редакции. За содержание авторских материалов редакция ответственности не несет. Использование материалов и клише допускается только с письменного разрешения редакции. При перепечатке ссылка на «Владикавказ» обязательна. Редакция не вступает в переписку. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Материалы под рубрикой «На коммерческой основе» печатаются на коммерческой основе. За их содержание редакция ответственности не несет.

Отпечатано
в «ИЗДАТЕЛЬСТВО
«ЮЖНЫЙ РЕГИОН»
357600,
Ставропольский
край, г. Ессентуки,
ул. Никольская, 5 «а»,
тел./факс:
(87934) 6-87-30