



ВЛАДИКАВКАЗ



Печатный орган муниципального образования г. Владикавказ. Общественно-политическая газета. Рекомендованная цена – 10 руб.



стр. 8

ОЛИМПИАДА В ТОКИО УШЛА В ИСТОРИЮ

В минувшее воскресенье в Токио был погашен огонь XXXII летних Олимпийских игр. Сборная России, выступавшая в Японии под названием «Олимпийский комитет России», заняла в общекомандном зачете пятое место, а по общему количеству медалей – третье. Всего в Токио россияне завоевали 71 медаль: 20 золотых, 28 серебряных и 23 бронзовые. Свой вклад в нашу копилку внесла и Северная Осетия.

Наша республика командировала на Олимпиаду восемь спортсменов и сумела привезти из Токио четыре медали: одно золото, одно серебро и две бронзы. Любопытно отметить, что маленькая Осетия завоевала столько же медалей, сколько выиграли в Японии некоторые европейские страны – Греция, Израиль, Румыния, Португалия!



**ПОМНИТЬ!
НЕЛЬЗЯ ЗАБЫТЬ**

2
стр.



**ЮБИЛЕЙНОЕ
ИНТЕРВЬЮ**

4
стр.



**ГОЛЕВЫЕ ЗАМЕНЫ
РЕШИЛИ СУДЬБУ МАТЧА**

8
стр.

ИНВЕНТАРИЗАЦИЯ ЗЕМЕЛЬ, МОНИТОРИНГ ЦЕН, РЕКОНСТРУКЦИЯ СИСТЕМ ЖКХ

СОВЕЩАНИЕ

Эти и другие вопросы обсудили участники аппаратного совещания врио Главы РСО-А Сергея Меняйло. По традиции оно началось с обсуждения ковид-обстановки. Как доложил врио министра здравоохранения РСО-А Сослан Тебиев, в республике развернуто 1 153 койки, из них занято 992, 161 койка свободна. В среднем за прошедшую неделю было 200 обращений, провакцинировано 12 тысяч человек.

Руководитель региона потребовал своевременно передавать правдивую информацию о готовности медицинской системы к лечению пациентов с коронавирусом. В частности, обеспечить людей бесперебойной подачей кислорода, устранить сбои с давлением при разводе кислорода.

Врио первого заместителя председателя правительства республики Мурат Агузаров отчитался, как движется инвентаризация земель и объектов недвижимости.

– За два месяца, начиная с 1 июня, зарегистрированы права и переданы данные в налоговую службу на 2 500 об-

ъектов, что составляет 4 процента от запланированных до конца года. За указанный период вовлечено в сельхозоборот более 2 700 гектаров земель сельхозназначения с привлечением соответствующих платежей на сумму более 7 млн рублей.

Выявлены нарушения земельного законодательства на площади более 1 400 гектаров. Привлечены к административной ответственности более 80 хозяйствующих субъектов, сумма штрафов составила около полутора миллионов рублей. В рамках деятельности рабочей группы выявляются факты несвоевременного предоставления администрациями местного самоуправления земельных участков. В Моздокском районе выявлено около 350 гектаров земель, которые не вовлечены в сельхозоборот, – отметил **Мурат Агузаров**.

Напомним, что до конца года планируется поставить на учет и вовлечь в налогооборот около 70 тысяч выявленных бесхозных объектов.

Сергей Меняйло поручил с каждым случаем нарушения разбираться по всей строгости закона. В случае нецелевого использования земельного участка прекращать отношения с арендатором,



вести работу по изъятию участка из собственности.

– Если объект бесхозный, оформляем его себе на баланс. Если появляется претендент, пусть доказывает свое право собственности в суде, как у него этот объект оказался. Это законный способ, – сказал врио Главы РСО-А **Сергей Меняйло**.

Участники аппаратного совещания обсудили также мониторинг цен. Соглашение о минимальных ценах на продукты питания первой необходимости с сетевыми магазинами республики соблюдается. По результатам мониторинга установлено, что по состоянию на 5 августа текущего года стоимость набора основных продуктов питания за неделю снизилась на 1,73%.

Сергей Меняйло дал ряд поручений по объектам строительства и ЖКХ. В течение двух недель собственник аварийной канатной дороги должен разработать проект сноса, пройти экспертизу и при-

ступить к сносу. Если работа не будет выполнена, город снесет аварийный объект самостоятельно, собственнику будет предъявлен счет.

Работа по демонтажу высотки в парке детских аттракционов Владикавказа начнется по графику – 13 августа. Вопрос согласован с подрядчиком, все заинтересованные министерства и ведомства готовы к работе.

Еще одно поручение – выяснить, в чьей собственности находится территория студии кинохроники, которую планируется восстановить.

Сергей Меняйло также поручил подготовить письма по реконструкции системы водоснабжения, водоотведения и системы теплоснабжения республики.

– У нас есть уникальная возможность получить финансирование, но мы должны все тщательно спланировать, – резюмировал врио руководителя региона.

Екатерина ДЖИОЕВА

ПОМНИТЬ! НЕЛЬЗЯ ЗАБЫТЬ

ВРИО ГЛАВЫ РСО-А СЕРГЕЙ МЕНЯЙЛО ПРИНЯЛ УЧАСТИЕ В ПАМЯТНЫХ МЕРОПРИЯТИЯХ, ПОСВЯЩЕННЫХ 13-Й ГОДОВЩИНЕ АГРЕССИИ ГРУЗИИ ПРОТИВ ЮЖНОЙ ОСЕТИИ.

Руководитель Северной Осетии встретился с Президентом РЮО Анатолием Бибиловым.

– Трагические события августа 2008 года – это страница истории не только Осетии, но и лично каждого из нас – ваша, моя и многих других. Я хорошо помню случившееся. Президентом РФ было принято решение защитить людей, мирных граждан Южной Осетии. Сегодня наша общая задача состоит в том, чтобы эта трагедия никогда не повторилась, – подчеркнул **Сергей Меняйло**.

Анатолий Бибилов поблагодарил североосетинскую делегацию за приезд, подчеркнув, что это – еще одно подтверждение единства народа двух республик.

У въезда на Зарскую дорогу, в «Музее сожженных душ», прошла акция «Наша память светла, как слеза». Под звуки траурной музыки цветы к монументу «Символ скорби» возложили Президент РЮО Анатолий Бибилов, врио Главы РСО-А Сергей Меняйло, Президент Республики Абхазия Аслан Бжания, представители общественности, родственники погибших.

Отметим, что 13 лет назад мирные граждане, пытаясь спасти свои жизни, покидали горящий Цхинвал по так называемой дороге жизни, но были в упор расстреляны грузинскими войсками. Теперь на этом месте расположен мемориал под открытым небом «Музей сожженных душ».

Также Сергей Меняйло вместе с Анатолием Бибиловым и Асланом Бжанией принял участие в траурном митинге, который состоялся в центре Цхинвала у здания парламента.

К собравшимся обратил-

ся Президент РЮО **Анатолий Бибилов**:

– 13 лет подряд мы вспоминаем трагическую веху новейшей истории нашей республики. Каждый год мы собираемся здесь, чтобы вспомнить тех, кто без раздумий отдал свою жизнь, вспомнить тех, кто был расстрелян. Помнить! Потому что это непреходящая боль и трагедия нашего народа.

Слова поддержки в адрес жителей Южной Осетии прозвучали и от Президента Республики Абхазия.

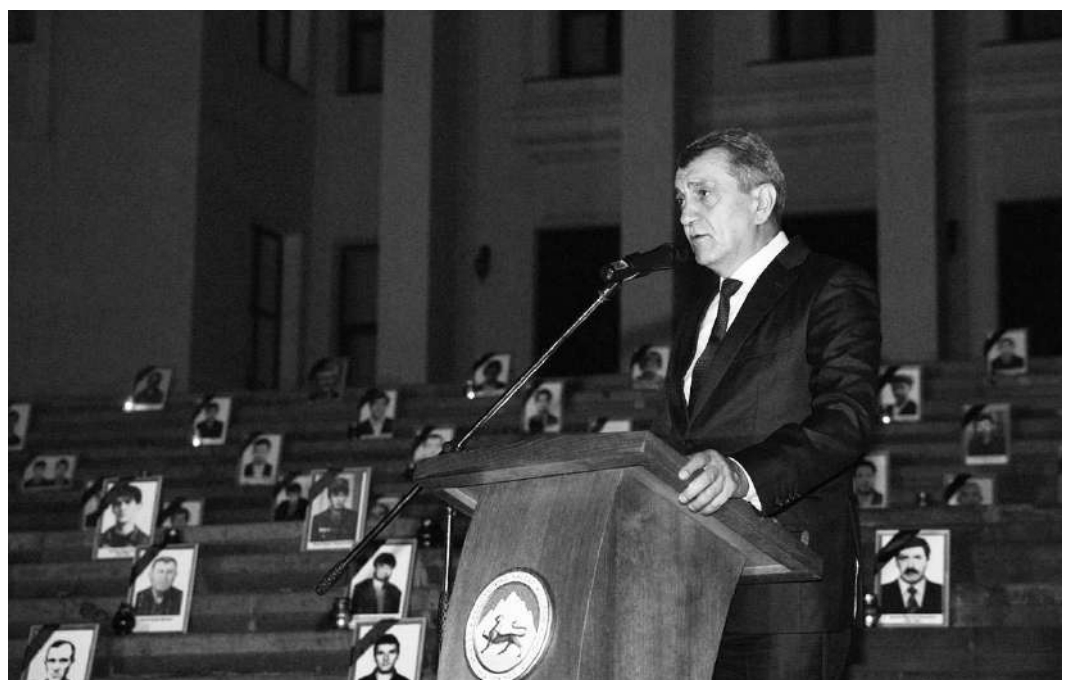
– Мы преклоняем головы перед памятью героев, отдавших свои жизни во имя свободы родной земли. Их подвиг будет служить будущим поколениям примером верности Отчизне. Вечная память воинам-освободителям! – сказал **Аслан Бжания**.

Сергей Меняйло, выступая на митинге, подчеркнул, что жители Северной Осетии разделяют с народом Южной Осетии тяжесть невосполнимых утрат.

– Август 2008 года – уже история. История не только потерь, но и беспримерного мужества и отваги людей, вставших на защиту своей Родины, своего народа. В трудную минуту республика не осталась одна. Судьбоносной и решающей стала помощь России – ее вооруженных сил и простых граждан. Уверен, что тяжелые дни для Южной Осетии остались в прошлом. Мы всем сердцем желаем вашей республике мира, процветания и динамичного развития. И никогда не забудем тех, кто отдал свои жизни за свободу народа, – сказал врио Главы РСО-А.

Память жертв войны участники акции почтили минутой молчания.

Зарина МАРГИЕВА



«ВРЕМЯ ВЕСЕЛЬЯ» ИСЧЕЗЛО С ЭКРАНОВ

1 сентября 2004 года весь мир узнал о Беслане. Группа террористов, захватившая бесланскую школу, и гибель сотен заложников кровью вписали название этого маленького южного городка в самую чудовищную страницу новейшей истории России.

Когда по телевидению показали кусочки видеозаписей, сделанных террористами в спортзале школы №1, когда люди, задыхаясь от рыданий, с ужасом увидели захваченных заложников, многих из которых уже не было в живых – даже тогда, сквозь волну горя и сострадания, поразила надпись, нанесенная поверх чудовищной видеозаписи – «Время веселья».

Фразу сделала владелица камеры, одна из заложниц, которая пришла снимать своих родных на праздничную линейку 1 сентября. Камеру отобрали террористы, так на ней появились кадры переговоров Руслана Аушева с террористами, вывод матерей с грудными детьми, которые делал уже один из боевиков. Так ничем не приметная фраза «Время веселья» оказалась символом трагических событий, случившихся в Беслане.

Совсем недавно выяснилось, что до боли знакомую надпись о бесланской трагедии 4 года использовали тысячи человек для ... селфи.

Казалось бы, обычные фотографии подростков, игровая надпись «Время веселья», но первое, что привлекает внимание – дата 02.09.04. Кто-то вырезал наклейку из видео, которое террористы снимали внутри здания.

Вырезанная наклейка впервые появилась в бесплатном онлайн-фоторедакторе Avatan Plus. Наклейку сюда может загрузить любой пользователь. По данным Google Play, приложение установили более 10 млн раз.

Общественность обратилась в Avatan Plus за разъяснениями, и представители компании в течение часа удалили вырезку из чудовищной видеозаписи. Сотрудники компании Avatan Plus подсчитали,



что наклейку распространяли 19 пользователей. Первый пользователь загрузил эффект еще осенью 2016 года, хотя даже не он является ее создателем.

...Нам сложно комментировать и давать оценку действиям человека, который впервые загрузил в сеть вырезку из видео, снятого террористами в Беслане. Очень хочется верить, что «он не ведал, что творит». Ни один кадр из этой видеозаписи не должен вызывать улыбку и смех – это наша история, чудовищная часть нашей истории, которая затронула тысяч жителей Осетии.

Ольга ДАТНЕВА

ИНИЦИАТИВА

ВО ВЛАДИКАВКАЗЕ СОСТОЯЛСЯ ТРЕНИНГ-СЕМИНАР ПО ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЛЯ МОЛОДЕЖИ

На днях на базе Северо-Кавказского ресурсного центра поддержки добровольчества «Доброволец Кавказа» состоялся тренинг-семинар по проектной деятельности для молодежи. В мероприятии приняли участие представители нескольких молодежных организаций республики. Основные темы семинара: «Что такое проект?», «Как составить проект, который выиграет?»

Уже в конце сентября будет запущен очередной грантовый конкурс от Комитета по делам молодежи РСО-А для физических лиц.

– Это только первый этап, именно по правилам заполнения. Мы совместно с ребятами будем писать проекты социальной направленности, которые в дальнейшем будут реализовываться на территории города и республики, – рассказал начальник отдела молодежной политики Комитета молодежной политики, физической культуры и спорта Тимур Кубатаев.



Организаторами встречи выступили Комитет молодежной политики физической культуры и спорта и Северо-Кавказский ресурсный центр поддержки добровольчества «Доброволец Кавказа».

Соб. инф.

АНОНС

В СЕВЕРНОЙ ОСЕТИИ ПРОЙДЕТ ВОЕННО-ТЕХНИЧЕСКИЙ ФОРУМ «АРМИЯ-2021»



В соответствии с указаниями Верховного Главнокомандующего Вооруженными Силами – Президента РФ, министра обороны РФ, в целях демонстрации мощи и укрепления положительного имиджа Вооруженных Сил, развития научно-технического потенциала оборонно-промышленного комплекса, военно-технического сотрудничества, создания условий для внедрения передовых разработок и технологий, а также военно-патриотического воспитания граждан с 27 по 29 августа во всех регионах страны проводится Международный военно-технический форум «Армия-2021».

Важность данного мероприятия обуславливается растущей геополитической напряженностью вблизи государственных границ России и попытками ущемления национальных интересов нашей страны, и как следствие, необходимостью укрепления обороноспособности государства, повышения его военно-технического потенциала. Форум уже стал традиционным и проводится ежегодно.

– Мы приняли и реализуем беспрецедентные программы развития Вооруженных Сил и модернизации оборонно-промышленного комплекса России... – объявил Верховный Главнокомандующий Владимир Путин на Военной коллегии Министерства обороны.

– Ежегодное проведение форума «Армия» укрепляет международное военно-техническое сотрудничество... – отметил министр обороны РФ генерал армии Сергей Шойгу.

В Республике Северная Осетия – Алания мероприятия форума будут проходить на территории авиаклуба ДОСААФ в районе населенного пункта Гизель ежедневно с 10.00 до 16.00.

Организатором форума выступает Ордена Суворова 58-я общевойсковая армия совместно с руководством республики.

Гостям форума будут представлены самые современные образцы вооружения, военной и специальной техники, стоящих на вооружении армии, боевые возможности армейских подразделений, музейные экспозиции, художественные выставки, спортивная и страйкбольная площадки, насыщенные концертная и развлекательная программы. Каждый желающий сможет испытать себя в качестве члена экипажа боевой машины на учебном компьютерном тренажере, попробовать свои силы в стрелковом тире и, конечно же, отведать солдатской каши. Для самых маленьких посетителей будет работать детская площадка. Закрытие форума ознаменуется торжественной передачей руководству республики на хранение боевых знамен соединений и воинских частей, принимавших участие в битве за Кавказ в годы Великой Отечественной войны.

Помимо 58-й армии, в мероприятиях форума примут участие Министерство по чрезвычайным ситуациям по РСО-А и подразделения Росгвардии, которые продемонстрируют передовую технику и специальные средства своих ведомств.

Представители промышленных предприятий Северной Осетии проведут выставку достижений республиканской промышленности и сельского хозяйства.

В ближайшем будущем на базе созданных объектов форума в летнее время будет развернут военно-патриотический детский лагерь, который войдет в состав создаваемого в республике военно-учебного центра «Авангард».

Для жителей и гостей республики будет организован бесплатный маршрутный автобус к месту проведения форума от автовокзала №1.

Начало торжественной церемонии открытия форума 27 августа в 10.00.

Вход свободный.

COVID-19



ПОМОЖЕТ ТОЛЬКО ВАКЦИНАЦИЯ!

В Северной Осетии продолжается массовая вакцинация населения от коронавирусной инфекции.

В Северо-Осетинский медицинский колледж в очередной раз выехала мобильная бригада медиков из ГБУЗ поликлиники №1. Врач-терапевт Абаева Залина уже не первый раз проводит здесь вакцинацию.

Предварительно пообщавшись с пациентами, измерив давление и температуру, направляет их на прививку. Затем они в течение 30-ти минут обязательно остаются под наблюдением специалистов, после чего уже можно идти по своим делам.

– Все пациенты хорошо переносят вакцину «Гам-КОВИД-Вак». Редко поднимается температура и наблю-

дается дискомфорт в месте инъекции. Всем рекомендую привиться скорее, тем более, эпидемиологическая обстановка оставляет желать лучшего, – сказала Залина Абаева.

Зара Сокаева пришла в пункт вакцинации со своей дочерью Аллой. Год назад серьезно переболели всей семьей коронавирусом. И теперь было принято решение в обязательном порядке привиться всем. Дочь давно вакцинирована «Спутник V», а Зара Сослановна из-за проблем со здоровьем долгое время не могла сделать этого. Наконец, она получила первый компонент вакцины.

– Мне 83 года. Я не хочу больше болеть ковидом, поэтому сделала прививку. Через три недели введу второй компонент и буду жить как обычно, без лишних переживаний, и наконец смогу общаться с

людьми без страха, – сказала Зара Сокаева.

У руководителя Северо-Осетинского медицинского колледжа Таймураза Ревазова вызывает недоумение скептическое отношение некоторых граждан относительно вакцинации.

– В стенах нашего образовательного учреждения вакцинировались на 100% и преподавательский состав, и студенты старше 18 лет. «Спутник V» зарекомендовал себя великолепно. Я хочу обратиться к студенчеству республики. На примере нашего медколледжа, где вакцинировались все студенты старше 18 лет, принять активное участие в вакцинации, тем самым скорее приобрести коллективный иммунитет и обезопасить наших старших, – обратился Таймураз Ревазов к молодежи.

Жанна ТЕКИЕВА

ЮБИЛЕЙНОЕ ИНТЕРВЬЮ

ПРОФЕССИЯ – РЕЖИССЕР

Вадим Цаликов. Кинорежиссер, сценарист, художник. Член Союза кинематографистов и Гильдии режиссеров России. Лауреат и участник более 50 отечественных и международных кинофестивалей. Член приемной комиссии Союза кинематографистов РФ и экспертного совета. Заведующий кафедрой режиссуры в Ростовском-на-Дону филиале ВГИКа, заслуженный деятель искусств РСФСР. Награжден медалями «Во Славу Осетии» и «За боевое содружество». Живет и работает в Москве. 12 августа Вадиму Цаликову исполняется 55 лет.

– Юбилейное интервью – особый жанр. Принято подводить итоги и говорить о планах. Совсем недавно Вы стали зав. кафедрой режиссуры Ростовского филиала ВГИКа. Педагогические лавры Сокурова не дают Вам покоя? Вы успели посмотреть фильм его ученицы Киры Ковалевой на осетинском языке, получивший Гран-при в Каннах?

– По поводу лавров сразу могу сказать – я самодостаточен и спокоен. Фильм посмотрю. Сейчас меня больше волнует то, что происходит в творчестве моих студентов. Как заметил Карен Шахназаров, педагогика – это отдельная профессия. И очень часто бывает так, что известный режиссер, набрав студентов, не становится от этого выдающимся педагогом. Когда мне предложили набрать мастерскую, согласился не сразу, поскольку очень трудно совмещать работу в кино с преподаванием. В моем случае, это еще и частые поездки из Москвы в Ростов, поскольку никакое дистанционное обучение не заменит живого творческого общения с мастерской. Возвращаясь к «педагогическому дару». Не знаю, насколько я им обладаю, это будет видно гораздо позднее, когда мои студенты войдут во взрослую профессиональную жизнь. Пока, как мне говорят в институте, мой курс – лучший. Я стараюсь давать своим студентам то, что дал мне в свое время мой мастер, Виктор Петрович Лисакович, конечно, с учетом новых реалий. Это профессиональные навыки плюс то, что я пытаюсь передать своим ребятам в первую очередь – отношение к жизни и умение это отношение выразить на экране.

В документальном кино это достаточно просто. Потом, режиссуре учатся на каждом своем фильме и надо быть очень наивным, чтобы думать, что с окончанием института этот процесс заканчивается. Есть один момент, который я отнес скорее к минусам обучения режиссерской профессии, сегодняшние абитуриенты – это ребята, которые только окончили школу, им по 18 лет. Для выбранной профессии это не возраст, поскольку еще нет элементарного жизненного опыта, глубокого изучения и осознания тем, которые они берут для своих работ. Да, безусловно, бывают талантливые исключения и у меня на курсе они есть, но в целом есть еще некое школьное отношение к тому, чем они занимаются. Поэтому в самом начале нашего обучения я посоветовал им побыстрее взрослеть...

– Вы сейчас много общаетесь с так называемой «провинциальной» молодежью. У вас есть студенты из Таганрога, Краснодара, Сухума и т.д. Есть среди них Шукшины?

– Я скажу так – «провинциальная молодежь», это термин – постепенно уходящий в прошлое. В наше «продвинутое» время ребята, которые поступают к нам, спокойно находят на просторах интернета все, что им нужно. Мы, в свое время, готовясь к поступлению во ВГИК, с большим трудом что-то находили в библиотеках, не говоря уже о том, что большая часть фильмов советской и зарубежной киноклассики нам была попросту недоступна. Набирая мастерские, я невольно сравниваю уровень поступающих абитуриентов в московский ВГИК и Ростовский. Могу сказать, что раз-



ницы практически нет. Более того, ребята «провинциалы» зачастую гораздо активнее, они лучше знают жизнь, у них меньше процент столичного инфантилизма и больше творческих способностей. К сожалению, я встречал столичных абитуриентов, которые, например, ни разу не были в Третьяковке, хотя возможностей у них в этом плане гораздо больше. И когда их просишь назвать, например, известных художников, а они через одного упоминают тебе Айвазовского.

Знаете, почему? Потому что в интернете по алфавиту он первый. «Провинциалы» знают, чего они хотят и прилагают больше усилий, чтобы добиться результатов в выбранной профессии. Я это, опять-таки, вижу в некоторых своих студентах. У них вместо вопроса: «Почему у меня это не получается?» есть другой: «Что я могу и должен сделать, чтобы во-

хо разбирающиеся в специфике кино, активно обсуждают, где сейчас надо учиться и стоит ли это делать вообще. Весь этот наивный лепет вызывает улыбку и не более. Да, Квентин Тарантино пришел в кино самостоятельно, так же, как и многие режиссеры, например, французской «новой волны», но у нас почему-то забывают, что надо иметь прежде всего такой талант, которым обладает этот режиссер, кинематографическое видение и гигантскую любовь к этому виду искусства.

Что-то не очень часто встречается режиссер-самоучка, который отсмотрел то количество фильмов, которые изучал Тарантино во время своей работы в видеосалоне. Вот и получается, что человек, кое-как освоивший технику съемки, уже считает себя гениальным.

Не надо путать пиар с понятием про-

ХОЧЕТСЯ, ЧТОБЫ В ОСЕТИНСКОМ КИНО БЫЛ СВОЙ СТИЛЬ, СВОЙ ВЗГЛЯД, СВОЕ ВИДЕНИЕ, КОТОРОЕ ДЕЛАЛО БЫ ЕГО НЕ «МЕСТЕЧКОВОЙ» КОПИЕЙ СРЕДНЕГО АМЕРИКАНСКОГО ФИЛЬМА, А АВТОРСКИМ, НАЦИОНАЛЬНЫМ. ТО, ЧЕМ, КСТАТИ, СЛАВИЛОСЬ ХОРОШЕЕ МНОГОНАЦИОНАЛЬНОЕ СОВЕТСКОЕ КИНО. ЭТО КАК В ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМ ИСКУССТВЕ. ВЫ ВЕДЬ ЧУВСТВУЕТЕ, НАПРИМЕР, КАК ОТЛИЧАЕТСЯ СТИЛЬ ПОЛОТЕН БРЕЙГЕЛЯ ОТ РАБОТ ЕГО СОВРЕМЕННОКОВ...

плотить задуманное?». У меня сейчас на втором курсе есть студентка, для которой не существует понятия свободное время, каникулы. Она может позвонить и в полночь, чтобы получить консультацию по своей работе, старается успевать везде и помимо учебных работ снимает клипы, социальные ролики, одним словом, человек работает.

И я вижу, как эта количественная работа превращается в качественную. В результате, ее учебный фильм, снятый на первом курсе, был отмечен наградой на «взрослом» профессиональном кинофестивале. Такие студенты потом и остаются в профессии...

– Сейчас снять фильм может каждый. Как отстаивать границы профессионализма в такой ситуации?

– Знаешь, это такая своеобразная примета нашего времени – появилось что-то в руках, на которое можно «заснять» фильм, будь то фотоаппарат, камера или крутой телефон и ты уже режиссер. Добавлю, точнее «сам себе режиссер». Вот эта легкая доступность к технике породила устойчивый миф, что кино сейчас может снять любой. Особенно устойчиво это внушается в соцсетях, где «диванные эксперты» или люди, снявшие «полтора фильма» и про-

фессионализм. Есть один очень правильный афоризм: «Экран показывает все». Как бы вы не старались «любить себя в искусстве», зрителя, не говоря уже о профессионале, трудно обмануть. Плохой звук и монтаж, слабая игра актеров, невнятная драматургия и еще многое другое всегда покажут ваше истинное лицо. В документальном фильме это видно еще лучше. Хочу огорчить многих «продвинутых» самоучек – пока еще ВГИК – это действительно школа, которая помимо основного профессионального курса параллельно возмещает огрехи сегодняшнего среднего образования.

После внедрения ЕГЭ на вступительных экзаменах мы часто сталкиваемся с тем, что человек, поступающий в институт, не знает ничего, хотя у людей, собирающихся работать в кино, особенно в режиссуре, должна быть определенная степень эрудиции. Кроме того, ВГИК – это система знаний. Режиссура – это профессия, требующая как раз такого системного образования, где теория сочетается с практикой, где студенты разных факультетов постигают особенности других профессий и учатся работать в команде, и где, простите за банальность, они просто учатся думать и оценивать свои возможности.

Многие, даже успешно сдавшие поначалу вступительные экзамены, студенты не всегда заканчивают институт, поскольку начинают понимать, что переоценили себя. И главный момент, о котором мы всегда говорим, – вуз ничего вам не даст, если у вас самих не будет желания что-то взять от него в течение пяти лет...

– В этой связи, что бы Вы хотели изменить в системе кинообразования, а что оставить неизменным?

– Я об этом говорил выше. На мой взгляд, все же необходимо не столько менять, сколько учитывать некий возрастной ценз при поступлении именно на режиссуру. Юношеские максимализм и стремление хороши тогда, когда при этом имеется степень «взрослости» и обдуманности своих решений. Нужен элементарный жизненный опыт, пусть даже небольшой.

Этим невозможно овладеть сразу после школы. Необходимо время, когда человек приобретает его, например, работая в коллективе. Наш известный режиссер Вадим Абдрашитов, поступая к Михаилу Ромму, имел за плечами химико-технологический институт и три года работы на заводе, например. Еще раз, это не означает, что нет по-настоящему талантливых и продвинутых ребят, которые могут доказать свое право поступить сразу после школы. Просто к этому моменту надо серьезнее относиться, чтобы потом не было разочарований и переживаний по поводу зря потраченного времени...

– Вы – «играющий тренер». Подключаете ли Вы к работе над своими фильмами студентов?

– Когда есть такая возможность, обязательно. Сейчас у меня планируется один проект, где в качестве ассистентов я привлеку студентов своей мастерской. Это нормальный творческий процесс, необходимая практика. Ее проходят все. В свое время, будучи студентом третьего курса, я работал ассистентом у своего мастера на документальной картине о нашем известном модельере Вячеславе Зайцеве. Это был очень хороший практический опыт и могу точно сказать, что две недели на съемочной площадке заменили мне тогда большую часть теории...

– Что Вы думаете о будущем осетинского кино?

– То, что оно у нас будет, хочется не сомневаться. Надеюсь, в свете того, о чем я говорил, чтобы оно было все-таки профессиональным. Я знаю ребят, которые совсем недавно закончили ВГИК, знаю тех, кто учится сейчас. Потенциал есть, главное, чтобы они могли найти сферу применения своим замыслам именно в республике, а это произойдет, если, наконец, восстановится студия, о которой в последнее время мы так много говорим.

Хочется, чтобы в осетинском кино был свой стиль, свой взгляд, свое видение, которое делало бы его не «местечковой» копией среднего американского фильма, а авторским, национальным. То, чем, кстати, славилось хорошее многонациональное советское кино. Это как в изобразительном искусстве. Вы ведь чувствуете, например, как отличается стиль полотен Брейгеля от работ его современников...

Хочу еще напомнить нашей талантливой молодежи, что ей всегда будут рады в филиале ВГИКа в Ростове-на-Дону. Учебный процесс идет, у нас учится весь юг России, включая и страны ближнего зарубежья. Есть, кстати, студенты и из Москвы, других российских городов. В этом году добавились бюджетные места, да и платное образование вполниту дешевле, если сравнивать с московским вузом. Необходимы только три вещи – хорошая подготовка, серьезное обдуманное решение и очень сильное желание посвятить себя такой сложной, но такой замечательной профессии кинематографиста...

Беседовала Мадина ТЕЗИЕВА

ДЖИОТЫ ХЪАЗЫБЕГ



Хъазыбег у Дзæуджыхъæуы сахары администрацийы кусæг.

Ирон фарн æмæ намые цæстыгагуйау чи хъ-ахъхъæны, ирон дзырды фарн сфæлдыстадон базыртыл кæй хæссы, уыцы нæртон лæг.

Уырны нæ, ног сфæлдыстадон æнтыстытæ дзæджын хуынтимæ кæй æрбахæсдзæн нæ литературæйы къæбицмæ.

ВАЛЕНТИНА БЯЗЫРОВА



Валентина Бязырова – известный публицист, поэт и общественный деятель, заслуженный учитель Российской Федерации, единственный в республике лауреат Госпремии СССР, член Союза журналистов России.

ИРЫСТОНЫ ЗАРÆГ

Ирыстон хуссарай цæгатмæ
Тæмæнтæ калгæйæ цæрæд.
Йæ адæмтæ хæлар, æнгомæй,
Æфсымæртау фæллой кæнæд.

Æгас дунейыл Нарты кадæй
Нæ Ир сæрбæрзондæй цæуæд.
Ысфæлдисæг фыдæлты радæй
Йæ хорзæх дзыллæйæн дæттæд.

Базард:

Кад æмæ радимæ араз дæ цард,
Дуейæн байтындз дæ зæрдæйы дуар.
Иры сæрвæлтау, цæй, бахæрæм ард.
Зæрдыл Къостайы фæдзæхстытæ дар.

Кувæг, фæллойгæнæг,

хсарджын фыдæлтæн

Размæ сæ намасæй рухсæ тырнæм.
Æнусмæ аланты кад сомы фæлтæрæн
Фарны тырыса бæрзæндты хæссæм.

Базард:

Кад æмæ радимæ араз дæ цард,
Дуейæн байтындз дæ зæрдæйы дуар.
Иры сæрвæлтау, цæй, бахæрæм ард.
Зæрдыл Къостайы фæдзæхстытæ дар.

ПЕСНЯ ОБ ОСЕТИИ

Музыка Бориса Кокаева

Аланы Севера и Юга,
Во блеске славы трудовой,
Издревле братья друг для друга,
Сплотимся все одной страной.

Нося по миру, Нартов славу,
Страна алан, шагай вперед.
И прославляй свою державу,

Веди к победам свой народ.

Припев:

Честью и совестью жизнь украшай,
Настежь ты сердце миру открой.
Клятвенно верность свою подкрепляй,
И по заветам Коста поступай!

Мы чтим отважных наших предков.

Их древней славой дорожим
И честь Аланскую потомкам,
Мы жизни знамя отдадим.

Припев:

Честью и совестью жизнь украшай,
Настежь ты сердце миру открой.
Клятвенно верность свою подкрепляй,
И по заветам Коста поступай!

Мæ сагъæс

(Ныхас Къостайы къамимæ)

Кæсын та ногæй æз Къостамаæ,
Мæ разы стьолыл ис йæ къам.
Зæххон уд нæу, – уæларвон стьалы!
Цыма йæхæддæг бады ам.

Йæ сагъæс рæстæджы нæ ивы,
Хуыцауы аргъуану йæ мусонг.
Йæ хуыды стьалыйау æрттивы,
Йæ зонд, йæыхас сты æнусон.

Æдзынæг къаммæ йæм кæсын, –
Рæдыд мæ зæрдæмæ хæссын.
Бæрæг нæ нал ис, – чи, цы стæм?
Кæд иу туг, иу ыстæг стæм,

Уæд нæм куыннаæ хуысы йæ хъарæг
Нæ фидæн, сомбоны фæдыл?
Цæуыл у ныр нæ хæлдзæг зарæг?
Къостайы рагон тыхст, мæтыл?

МОЙ ПУШКИН

И вот я здесь. Устал буянить ветер.
Уснула Сороть крепко. Тишина.
И все же счастье царствует на свете!
Как хорошо, что я сейчас одна.

Брожу я по «неведомым дорожкам»
И узнаю по ним Его стихи.
И мысли все неволят и тревожат,
Объятья лип прохладны и легки.

Забыв жестокость цензоров на время,
Как тяжело ни ныла бы душа,
Он приезжал сюда за вдохновеньем,
За тишиною леса приезжал.

Он так скучал по речи, русской, яркой,
По няниным напевам и блинам,
По этим строчкам, от которых жарко
Ему бывало часто по утрам.

Как он страдал, судьбы своей не зная,
Как страшно каждый день все ждать и
ждать...
Его б давила сторона чужая,
А эта грела, как родная мать.

И только здесь я так понять сумела
Его мятежность, глубину ума,
И гений строк, волшебнo-звучных,
смелых,
Как будто прикоснулась к ним сама.

Как будто здесь, у Сороти, на тропке,
Я встретила и выстрадала вновь
И тот закат, и вечер, тихий, кроткий,
И первую Татьянину любовь.

И будто увидала я воочью,
Как снег с утра не устает валить.
Не спится. Он привычно пишет ночью.
Вот на листы ложится свет зари.

А он его не чувствует, он слишком
Предательством Бориса возмущен.
А вот с коварною Мариной Мнишек
Отрепьева уже знакомит он.

Зима. Пуржит. На озере мальчишки
С утра шалят. Одно, озорники.
А он с Сенатской площади услышал
Шум голосов и гневный гул реки.

Да, лишь сейчас я все понять сумела.
Метет. Зима все крепнет. Нет уж сил.
И вдруг... Вокруг все ожило, запело –
То «дом опальный» Пуцзин посетил.

Теперь я верю: он был так взволнован,
Что, лишь услышав отзвук бубенцов,
Он выскочил, вдогонку ветру словно,
Раздетым на парадное крыльцо.

Теперь мне во сто крат родней и ближе
Заветных строчек штормовая высь:
Он мне навстречу очень добрым
вышел,
И сильным, и от дерзости держись.

Да, правда, в нашей творческой Все-
ленной
Немало звезд любой величины:
Больших, красивых, умных,
современных.

Но где, скажите, кто вам мог вручить
Такую нежность и такую силу,
Такую трель поэзии самой?!
Как хорошо, что он достался миру
И осветил его своей звездой.

* * *

Не верится, что встреча так близка,
И я, признаюсь, капельку робею,
Вот те березы, домик, вот река,
Вот старая просторная аллея.

Я там, куда он так любил ступать,
Я все здесь знаю по его роману:
Вот тут он Анну Керн любил встречать,
А здесь грустила Ларина Татьяна.

Так неужели встреча так близка?
Волшебные Михайловские кроны!
Я верю, проживете вы века,
Останетесь поэта тихим домом.

**(Продолжение. Начало в №82)**

лучении места в дошкольные организации;

- распределение детей по дошкольным организациям;
- доукомплектование дошкольных организаций, перевод воспитанника из одной дошкольной организации в другую;
- зачисление детей в дошкольные организации.

3.1.1. Специалист, ответственный за приём документов:

- устанавливает личность заявителя (проверяет документ, удостоверяющий его личность);
- проверяет правильность написания заявления и соответствие сведений, указанных в заявлении, паспортным данным;
- проверяет наличие всех необходимых документов, указанных в пункте 2.7. раздела 2 Регламента
- проверяет наличие документов, указанных в пункте 2.7. раздела 2 Регламента;
- удостоверяется, что:
 - тексты документов написаны разборчиво
 - фамилия, имя и отчество, дата рождения, адрес места жительства ребёнка заявителя и/или заявителя написаны полностью
 - в документах нет подчисток, приписок, зачёркнутых слов и иных неоговоренных исправлений
 - документы не имеют серьёзных повреждений, наличие которых не позволяет однозначно истолковать их содержание.

3.1.2. При установлении фактов отсутствия необходимых документов, указанных в пункте 2.7. раздела 2 Регламента, специалист, ответственный за приём документов, уведомляет заявителя о наличии препятствий для приёма документов, объясняет заявителю суть выявленных недостатков в представленных документах и возвращает их заявителю для устранения недостатков.

3.1.3. Если все документы оформлены правильно, специалист, ответственный за приём документов, регистрирует ребенка в электронном реестре в установленном порядке и выдает заявителю уведомление о постановке на учет.

3.1.4. Результат процедуры – регистрация ребенка в электронном реестре учета и возврат документов. Срок выполнения процедуры – не более 15 минут.

3.2. В случае подачи заявления через ЕПГУ, РПГУ:

3.2.1. Заявитель обращается через личный кабинет и предоставляет пакет документов, указанных в пункте 2.7. раздела 2 Регламента, относящихся к документам личного хранения.

3.2.2. Специалист, ответственный за приём документов:

- проверяет наличие документов, указанных в пункте 2.7. раздела 2 Регламента;
- удостоверяется, что:
 - тексты документов написаны разборчиво
 - фамилия, имя и отчество, дата рождения, адрес места жительства ребёнка заявителя и/или заявителя написаны полностью
 - в документах нет подчисток, приписок, зачёркнутых слов и иных неоговоренных исправлений
 - документы не имеют серьёзных повреждений, наличие которых не позволяет однозначно истолковать их содержание.

3.2.3. При установлении фактов отсутствия документов, необходимых для оказания услуги, объясняет заявителю суть выявленных недостатков в представленных документах и объясняет заявителю как устранить недостатки.

3.2.4. Специалист, ответственный за приём документов, запрашивает подтверждение документов через систему межведомственного взаимодействия (далее – СМЭВ).

3.2.5. Если все документы предоставлены, специалист регистрирует ребенка в электронном реестре в установленном порядке, и заявитель получает в личном кабинете уведомление о постановке на учет.

3.2.6. Результат процедуры:

- регистрация ребенка в электронном реестре учета или возврат документов (дата регистрации соответствует дате подачи заявления на ЕПГУ);
- срок выполнения процедуры – не более 15 минут;
- ответственное должностное лицо – специалист, ответственный за приём документов;
- отказ в регистрации заявления – в случае не подтверждения сведений и документов, необходимых для оказания услуги в установленном срок;
- все действия по обработке заявлений должны транслироваться на ЕПГУ, РПГУ.

3.4. Принятие решения о зачислении в ДОУ.

Основания для отказа в зачислении:

- отсутствие направления в ДОУ;
- отсутствие свободных мест в образовательном учреждении;
- несоответствие возраста ребенка комплектовым возрастным группам;
- возраст ребенка более 8 лет или менее 2 месяцев;
- наличие медицинских противопоказаний.

3.5. В случае принятия положительного решения о зачислении, ДОУ заключает договор об образовании по образовательным программам дошкольного образования с родителями (законными представителями) ребенка.

3.5.1. Руководитель образовательного учреждения издает распорядительный акт о зачислении ребенка в образовательное учреждение в течение трех рабочих дней после заключения договора. Распорядительный акт в трехдневный срок после издания размещается на информационном стенде образовательного учреждения и на официальном сайте образовательного учреждения в сети Интернет. После издания распорядительного акта ребенок снимается с учета детей, нуждающихся в предоставлении места в образовательном учреждении. На каждого ребенка, зачисленного в образовательное учреждение, заводится личное дело, в котором хранятся все сданные документы.

3.5.2. Результат процедуры – приказ о зачислении ребенка в образовательное учреждение либо отказ в зачислении.

3.5.3. Срок выполнения процедуры – 3 рабочих дня после заключения с заявителем договора об образовании.

3.6. Последовательность действий (процедуру) представлена в блок-схеме предоставления муниципальной услуги согласно Приложению к Порядку.

3.7. При обращении за муниципальной услугой, юридическим фактом, которым заканчивается предоставление муниципальной услуги, является приказ руководителя дошкольного учреждения о зачислении ребенка.

ние порядка и сроков ее предоставления.

Персональная ответственность руководителей МДОУ и должностного лица устанавливается в их должностных регламентах в соответствии с требованиями законодательства.

5.7. По результатам проведенных проверок, при выявлении нарушенных прав заявителей, должностные лица привлекаются к ответственности в соответствии с законодательством Российской Федерации.

VI. Досудебный (внесудебный) порядок обжалования решений и действий (бездействия) органа, предоставляющего муниципальную услугу, а также его должностных лиц

6.1. Действия (бездействие) руководителей ДОУ, должностных лиц и членов рабочей группы, ответственных за предоставление муниципальной услуги, и их решения, принятые при предоставлении муниципальной услуги, могут быть обжалованы в досудебном порядке, обратившись в муниципальную конфликтную комиссию (далее – МКК).

Заявитель может обратиться с жалобой в случаях:

- нарушение срока регистрации запроса заявителя о предоставлении муниципальной услуги;
- нарушение срока предоставления муниципальной услуги;
- требование у заявителя документов, не предусмотренных нормативными правовыми актами Российской Федерации, нормативными правовыми актами предоставления муниципальной услуги;
- отказ в приеме документов, предоставление которых предусмотрено нормативными правовыми актами Российской Федерации, нормативными правовыми актами для предоставления муниципальной услуги, у заявителя;
- отказ о предоставлении муниципальной услуги, если основания отказа не предусмотрены федеральными законами и принятыми в соответствии с ними иными нормативными правовыми актами Российской Федерации, нормативными правовыми актами РСО-Алания и муниципальными нормативными правовыми актами;
- требование у заявителя при предоставлении муниципальной услуги платы, не предусмотренной нормативными правовыми актами Российской Федерации, нормативными правовыми актами РСО-Алания и муниципальными нормативными правовыми актами;
- отказ лица, ответственного за предоставление муниципальной услуги в исправлении допущенных опечаток и ошибок в выданных в результате предоставления муниципальной услуги документах либо нарушение установленного срока таких исправлений;
- нарушение срока или порядка выдачи документов, по результатам предоставления муниципальной услуги;
- приостановление предоставления государственной или муниципальной услуги, если основания приостановления не предусмотрены федеральными законами и принятыми в соответствии с ними иными нормативными правовыми актами субъектов Российской Федерации, муниципальными актами;
- истребование у заявителя документов (информации), отсутствие и (или) недостоверность которых не указывались при первоначальном отказе в приеме документов либо в предоставлении услуги, за исключением случаев, предусмотренных п.4 ч.1 ст.7 Закона № 210-ФЗ (п.10 ст. 11.1 Закона 210-ФЗ).

6.2. Жалоба подается в МКК в письменной форме на бумажном носителе, в электронной форме, а также может быть принята при личном приеме заявителя, согласно Приложению №3.

Жалоба должна содержать:

- наименование МКК, сведения о руководителях ДОУ, специалистах Управления и членах рабочей группы, предоставляющих муниципальную услугу, решения и действия (бездействие) которых обжалуются;
- фамилию, имя, отчество (при наличии), сведения о месте жительства заявителя - физического лица, а также номер (номера) контактного телефона, адрес (адреса) электронной почты (при наличии) и почтовый адрес, по которым должен быть направлен ответ заявителю;
- сведения об обжалуемых решениях и действиях (бездействии) руководителей ДОУ, специалистов Управления и членов рабочей группы, предоставляющих муниципальную услугу;
- доводы, на основании которых потребитель не согласен с решением и действием (бездействием) руководителей ДОУ, специалистов Управления и членов рабочей группы, предоставляющих муниципальную услугу. Потребитель может быть представленными документы (при наличии), подтверждающие доводы заявителя, либо их копии.

6.3. Ответственный секретарь МКК, принявший заявление, должен надлежащим образом уведомить заявителя заблаговременно не позднее, чем за пять дней, о дате и времени заседания МКК, сообщить о сроках рассмотрения заявления.

6.4. Явка на заседание МКК заявителя, надлежащим образом извещенного о рассмотрении дела, не является препятствием для рассмотрения спора.

6.5. В случае если жалоба подается через представителя заявителя, также представляется документ, подтверждающий полномочия на осуществление действий от имени заявителя.

6.6. В случае подачи жалобы при личном приеме заявитель представляет документ, удостоверяющий его личность в соответствии с законодательством Российской Федерации.

6.7. В целях проверки изложенных сведений (по поручению, инициативе председателя МКК) может быть сформирована оперативная группа для выяснения обстоятельств спорного вопроса и поиска его решения, организовано проведение дисциплинарного расследования.

6.8. Результаты дисциплинарного расследования представляются в форме заключения с приложением документов и материалов, собранных в рамках служебного расследования;

6.9. Принятие решения по рассматриваемому заявлению должно быть принято в срок не позднее 15 дней, если иной срок не оговорен дополнительно;

6.10. Заявитель имеет право присутствовать при рассмотрении своего заявления, указанные лица должны иметь при себе документы, удостоверяющие личность.

6.11. По результатам рассмотрения дела МКК вправе вынести следующие решения:

- удовлетворить жалобу стороны, обратившейся в МКК;
- отклонить жалобу стороны, обратившейся в МКК;
- направить в УО предложения о принятии управленческих решений;
- довести данное решение до всех заинтересованных лиц.

6.12. По результатам работы МКК принимается решение. В решении МКК должны быть указаны:

- дата его принятия, состав МКК, место и время рассмотрения спора;
- наименование участников спора, фамилии и должности их представителей с указанием полномочий;
- сущность спора, заявления и объяснения лиц, участвующих в рассмотрении спора;
- обстоятельства дела, установленные МКК, доказательства, на основании которых принято решение, нормативные акты, положения, которыми руководствовалась МКК при принятии решения;
- содержание принятого решения;
- срок и порядок исполнения принятого решения.

6.13. МКК выносит определение о прекращении разбирательства по спору, если стороны достигли соглашения о прекращении разбирательства по спору.

6.14. По результатам рассмотрения заявления ответственного секретаря МКК готовит письменный ответ (если иное не высказано заявителем).

6.15. В ответе по результатам рассмотрения жалобы указываются:

- наименование органа, рассмотревшего жалобу, должность, фамилия, имя, отчество (при наличии) должностного лица, принявшего решение по жалобе;
- номер, дата, место принятия решения, включая сведения о лице, решение или действие (бездействие) которого обжалуется;
- фамилия, имя, отчество (при наличии) или наименование заявителя;
- основания для принятия решения по жалобе;
- принятое по жалобе решение;
- в случае, если жалоба признана обоснованной, - сроки устранения выявленных нарушений;
- сведения о порядке обжалования принятого по жалобе решения.

6.16. Ответ по результатам рассмотрения жалобы подписывается председателем или заместителем председателя МКК.

6.17. МКК отказывает в удовлетворении жалобы в следующих случаях:

- наличие вступившего в законную силу решения суда по жалобе о том же предмете и по тем же основаниям;
- подача жалобы лицом, полномочия которого не подтверждены в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;
- наличие решения по жалобе, принятого ранее в соответствии с требованиями Регламента в отношении того же заявителя и по тому же предмету жалобы.

6.18. МКК оставляет жалобу без ответа в следующих случаях:

- наличие в жалобе нецензурных либо оскорбительных выражений, угроз жизни, здоровью и имуществу должностного лица, а также членов его семьи;
- отсутствие возможности прочитать какую-либо часть текста жалобы, отсутствие либо невозможность прочитать фамилию, имя, отчество (при наличии) и (или) почтовый адрес заявителя, указанные в жалобе.

6.19. В досудебном (внесудебном) порядке заявители вправе направить обращение в надзорный орган Республики Северная Осетия-Алания. Заявители также вправе направить жалобу (претензию) главе АМС, его заместителю, курирующему данное направление, руководителю УО.

6.20. Поступившие в АМС жалобы запрещается направлять на рассмотрение лицу, решение или действие (бездействие) которого обжалуется.

VII. Заключительные положения

7.1. Настоящий регламент является обязательным для исполнения всеми дошкольными организациями при предоставлении муниципальной услуги.

7.2. По вопросам, которые не урегулированы настоящим Регламентом, могут применяться муниципальные правовые акты.

7.3. В течение всего календарного года ведется личный прием родителей и регистрация заявлений (все процедуры по предоставлению муниципальной услуги «Прием заявлений, постановка на учет, зачисление и перевод детей в образовательные организации, реализующие основную образовательную программу дошкольного образования на территории муниципальной образования г. Владикавказа»), а также через электронный документооборот.

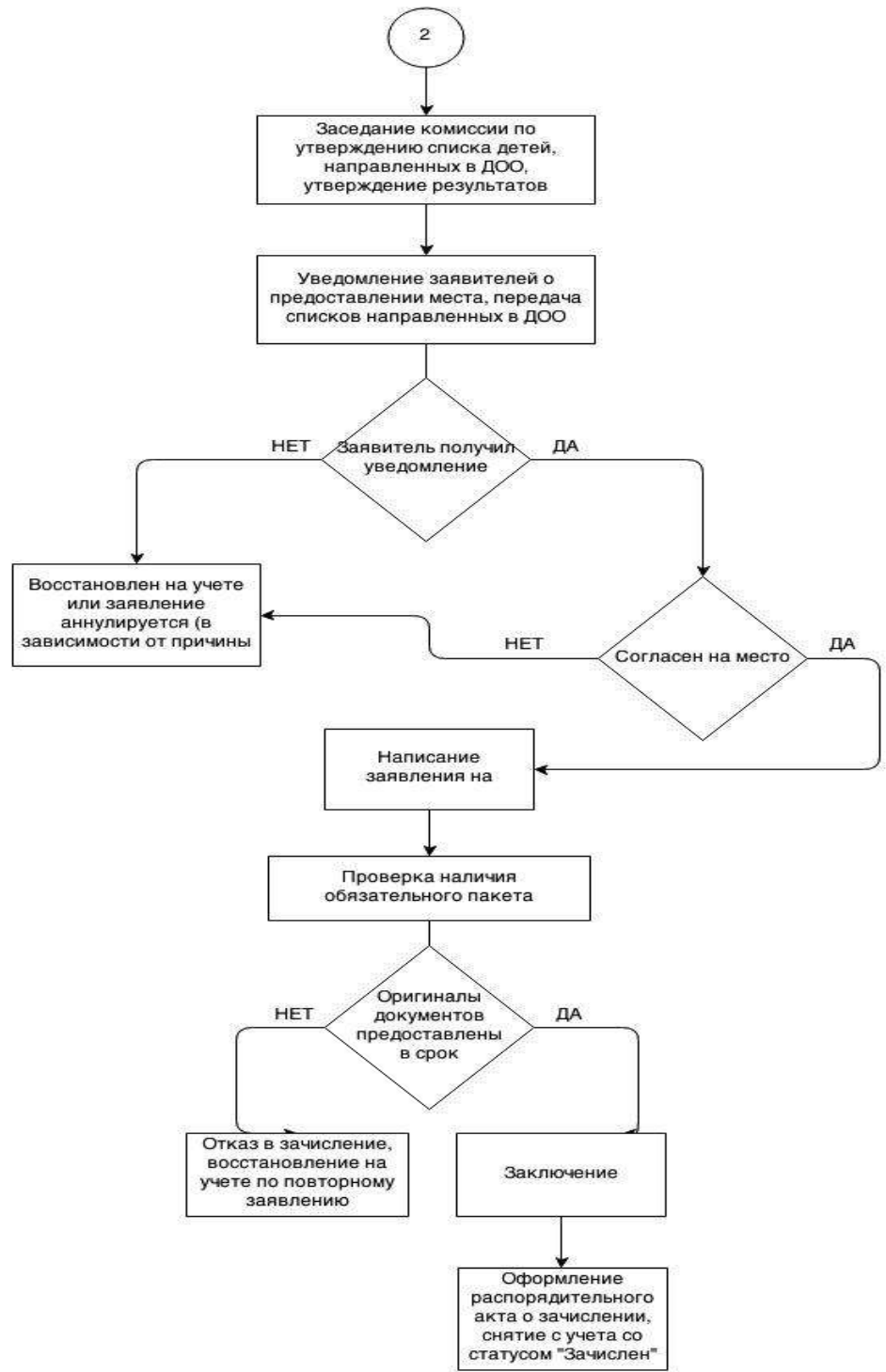
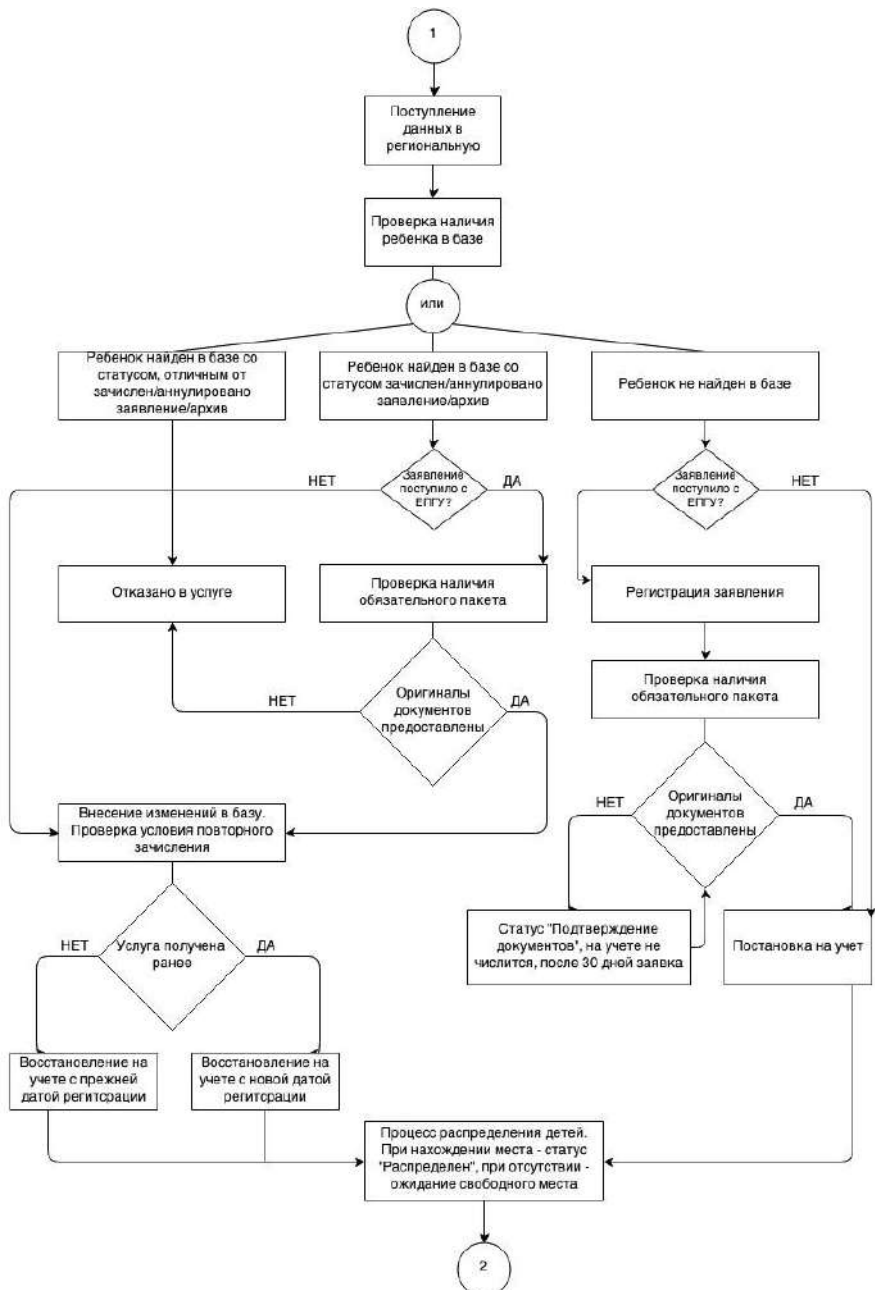
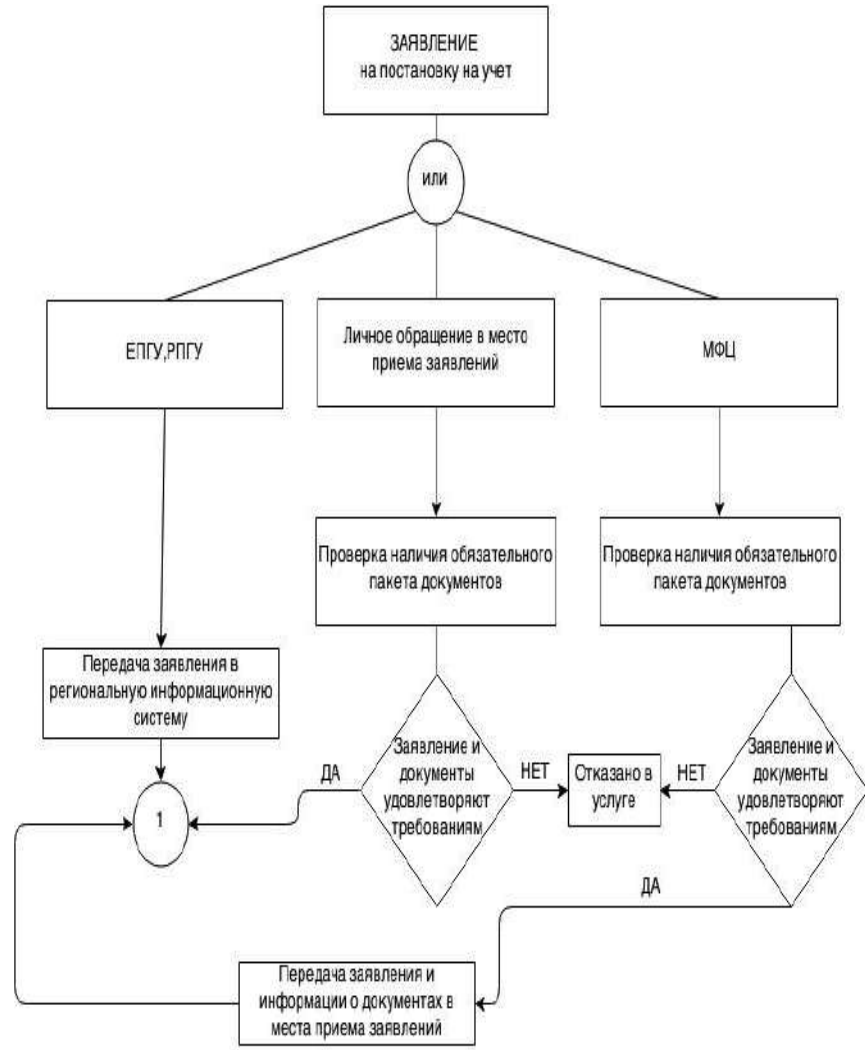
III. Процедуры муниципальной услуги

3.1. Муниципальная услуга включает в себя следующие процедуры:

- информирование о предоставлении муниципальной услуги;
- прием заявлений, проведение процедуры учета детей, нуждающихся в по-

Приложение №1

Блок-схема
предоставления муниципальной услуги по приему заявления, постановки на учет и зачислению детей в образовательные организации, реализующие основную образовательную программу дошкольного образования на территории муниципального образования г. Владикавказе



Приложение №2

Руководителю учреждения, реализующего основную общеобразовательную программу дошкольного образования
от _____ (Ф.И.О. заявителя)
проживающего по адресу: _____
Тел. дом.: _____
Тел. моб.: _____

ЗАЯВЛЕНИЕ
о постановке ребенка на учет в качестве нуждающегося в определении в образовательные организации, реализующие основную общеобразовательную программу дошкольного образования

Прошу зарегистрировать ребенка _____ (Ф.И.О. ребенка)

(полная дата рождения ребенка, реквизиты свидетельства о рождении)
нуждающегося в определении в образовательное учреждение, реализующее основную общеобразовательную программу дошкольного образования (далее - Учреждение) МБДОУ детский сад № _____
Мать (отец) ребенка: _____ (Ф.И.О.)

Паспорт _____ (серия, №, кем и когда выдан)

Основание для внесения в журнал учета нуждающихся для определения в Учреждение на льготных основаниях:
_____ (наименование льготы, документ, подтверждающий льготу)

Согласие заявителя на обработку персональных данных
(Ф.И.О. заявителя, подпись) _____

Желаемый период направления ребенка в Учреждение _____
Потребность в обучении и воспитании ребенка по адаптированной образовательной программе дошкольного образования и (или) в создании специальных условий для организации обучения и воспитания ребенка-инвалида в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида (при наличии) _____

Способ информирования заявителя (необходимо подчеркнуть):
Телефонный звонок (Номер телефона _____)
Почта (Адрес _____)
Электронная почта (Электронный адрес _____)

«__» _____ 20__ г. _____ (подпись заявителя)

Приложение №3

ОБРАЗЕЦ ЖАЛОБЫ НА ДЕЙСТВИЕ (БЕЗДЕЙСТВИЕ)
(наименование организации) _____
ФИО должностного лица _____

Исх. от _____ № _____ Жалоба _____

Ф.И.О. физического лица _____
Местонахождение физического лица _____ (фактический адрес)
Телефон: _____
Адрес электронной почты: _____
Код учета: ИНН _____
на действия (бездействия): _____
(наименование органа или должность, ФИО должностного лица органа)

существо жалобы: _____
(краткое изложение обжалуемых действий (бездействия), указать основания, по которым лицо, подающее жалобу, не согласно с действием (бездействием) со ссылками на пункты регламента)

Перечень прилагаемой документации: _____
(дата) _____ (подпись)

ОЛИМПИАДА-2020

(Окончание. Начало на стр. 1)

ОЛИМПИАДА В ТОКИО УШЛА В ИСТОРИЮ

Нынешняя Олимпиада, перенесенная с прошлого года из-за пандемии коронавируса, и сейчас проходила в экстремальных условиях, поэтому надо радоваться, что Игры вообще состоялись. Большинство олимпийских соревнований шли без зрителей, везде принимались меры безопасности, и все равно были случаи заболевания коронавирусом у спортсменов.

Для нашей страны прошедшие Игры получились ущемленными, ведь нам нельзя было использовать свой гимн, флаг и название «Россия» из-за антидопинговых санкций. К тому же состав команды в некоторых видах спорта был урезан. Так, в тяжелой атлетике смогли выступить всего двое россиян, а в легкой атлетике – только десять спортсменов. Но, несмотря на все преграды и проблемы, сборная России сумела показать достойный результат, а по количеству медалей превзошла собственный результат на Играх в Рио 2016 года.

По два золота в Токио завоевали пловец Евгений Рылов, стрелок Виталина Бацарашкина, саблистка София Позднякова, синхронистки Светлана Ромашина (теперь уже семикратная олимпийская чемпионка) и Светлана Колесниченко. Достоинно сражались наши мужская волейбольная и женская гандбольная сборные, но им не хватило всего одного шага до первого места.

В чем-то нашим спортсменам откровенно не везло, а где-то в дело вмешивался судейский фактор. Самым вопиющим случаем стало откровенное засуживание наших блестящих сестер-близняшек Дины и Арины Авериных в художественной гимнастике. Видимо, многим в мире надоело доминирование России в этом



виде спорта, и впервые с 1996 года наша страна осталась без золота в этом виде спорта.

Северная Осетия командировала на Олимпиаду восемь спортсменов и сумела привезти из Токио четыре медали: одно золото, одно серебро и две бронзы. Любопытно отметить, что маленькая Осетия завоевала столько же медалей, сколько выиграли в Японии некоторые европейские страны – Греция, Израиль, Румыния, Португалия. Напомним, что триумфатором Олимпийских игр стал борец-вольник, двукратный чемпион мира Заурбек Сидиков, посвятивший свое золото трагически погибшему Бесику Кудухову. Наш спортсмен убедительно доказал свое превосходство в этом весе, одолев всех соперников с крупным счетом.

Еще год назад осетинский теннисист Аслан Карацев занимал место в третьей сотне мирового рейтинга, играл на

скромных турнирах и даже не мечтал об Олимпиаде. Но сейчас он уже входит в первую тридцатку мирового рейтинга за счет феноменального выступления в 2021 году. Карацев дошел до полуфинала открытого чемпионата Австралии, выиграл в составе сборной России командный Кубок АТР, а на турнире в Белграде сумел одолеть первую ракетку мира Новака Джоковича. И вот Аслан сумел добраться и до олимпийской медали. Жаль, что в финале микста он вместе с Еленой Весниной проиграл другому российскому дуэту Павлюченкова/Рублев и остался с серебром.

Бронзовая медаль дзюдоистки Маддины Таймазовой была поистине страдана потом и кровью. В памяти останется изнурительная и рекордная по времени на этой Олимпиаде полуфинальная схватка с японкой, длившаяся почти 17 минут. Героическая Мадина с

травмированным глазом не сдавалась опытной спортсменке, несколько раз уходила от болевого приема, но все же проиграла удущением и на время даже потеряла сознание. Ее сила духа и характер впечатлили многих болельщиков и специалистов, причем не только в России, но и в мире. Стало известно, что Таймазовой, как и Карацеву, было присвоено высокое спортивное звание «Заслуженный мастер спорта».

Другой наш вольник, трехкратный чемпион Европы Артур Найфонов, настаивался в Токио только на золото. Однако в его планы вмешался иранский борец, победивший Артура в полуфинале. Поэтому после завоевания бронзы Найфонов выглядел расстроенным и долго не хотел общаться с прессой. Не повезло на Олимпиаде и нашему супертяжеловесу – 19-летнему Сергею Козыреву. Он проиграл в первой же схватке опытному китайскому борцу и выбыл из турнира. Но Сергей пока набирается опыта, и впереди у него еще много стартов.

Всего одного килограмма не хватило тяжелоатлету Тимур Наниеву до третьего места, оставшемся, как говорят, с деревянной медалью. Но здесь тоже можно говорить о судейской ошибке, ведь арбитры не засчитали одну чистую попытку Тимура. Без медалей также остались дзюдоист Алан Хубецов, дошедший до четвертьфинала, и представитель конного спорта Андрей Митин.

Вот незаметно и пролетели две недели, наполненные морем спортивных эмоций и переживаний. Теперь взят курс на Париж, где в 2024 году пройдут следующие летние Олимпийские игры.

Вячеслав ГУРЬЕВ

ФУТБОЛ

Голевые замены решили судьбу матча

«Алания» (Владикавказ) – «Кубань» (Краснодар) – 3:2 (0:1)

8 августа. ФНЛ, 5-й тур. Грозный, стадион им. Билимханова, 300 зрителей.

Главный судья – Дмитрий Стрельцов (Ростов-на-Дону).

«Алания»: Солдатенко, Кочиев, Шавлохов, Засеев (Эльдарушев, 57), Сосранов, Хабалов, Магомедов, Гиоргобиани (Машуков, 77), Цараев (Гурциев, 75), Хубулов (Дав. Кобесов, 57), Хосонов (Подбельцев, 57).

«Кубань»: Климович, Кармаев, Поликутин, Рыбин, Таказов, Сидоров, Шалаев, Безденежных, Дышеков (Р. Гиголаев, 87), Абдоков (Н. Гиголаев, 87), Климов (Лобкарев, 54).

Владикавказцы после четырех выездных матчей проводили первый домашний матч в чемпионате. Правда, домашним его можно назвать условно, ведь из-за реконструкции стадиона «Спартак» красно-желтые вынуждены играть в Грозном.

Начало поединка повергло в шок поклонников нашей команды. Аутсайдер турнира сумел забить гол уже на пятой минуте.

Нури Абдоков выскочил на рандеву с вратарем «Алании» Ростиславом Солдатенко и отправил мяч в сетку.

Тот же Абдоков опасно бил издали, но получилось немного неточно. Хетаг Кочиев, Бутта Магомедов, Алан Хабалов пристреливались к воротам краснодарцев, но мяч упрямо летел рядом с целью. После ошибки защитника гостей Владимир Хубулов вышел один на один, но пробил в голкипера.

В дебюте второй половины краснодарцы неожиданно забили еще один гол. Максим Сидоров совершил дерзкий рейд через защиту хозяев, ворвался в штрафную и точно пробил в верхний угол. В перерыве матча был удален наставник «Алании» Спартак Гогниев за споры с судьей. Владикавказцы собрались и совершили небольшой подвиг, отыграв два мяча и вырвав валидольную для своих тренеров победу. Сначала защитник «Алании» Давид Шавлохов нанес великолепный удар метров с 32 и сравнял счет.

Ну а судьбу матча решили удачные замены красно-желтых.



Нападающий Ислам Машуков, пропустивший из-за травмы три недели, вышел в концовке и на 88-й минуте после паса Магомедова нанес точный удар метров с шести. Как оказалось, это было еще не все и владикавказцы сотворили настоящее чудо.

На последней, 90-й минуте Давид Кобесов головой дал передачу также вышедшему на замену Батразу Гурциеву. Джокер красно-желтых технично принял мяч, развернулся и нанес разящий выстрел в самый угол,

принеся волевую победу красно-желтым. На радостях наша команда устроила прямо на поле настоящую кучу-малу, праздную успех.

Следующую игру «Алания» проведет 15 августа на выезде с московским «Спартаком-2».

В первенстве ФНЛ-2 (второй дивизион) владикавказская «Алания-2» в гостях сыграла вничью с волгоградским «Ротором-2» (1:1). Гол у нас забил на 90-й минуте Алан Гиоев.

Вячеслав ГУРЬЕВ

ОБЪЯВЛЕНИЕ

Жеребьевка по распределению платной печатной площади в газете «Владикавказ» для проведения предвыборной агитации на выборах депутатов Государственной Думы Федерального Собрания Российской Федерации восьмого созыва состоится 17 августа 2021 г. в редакции газеты «Владикавказ» (РСО-А, г. Владикавказ, ул. Джанаева, 36, 4-й этаж) начало в 14:30.

Политическим партиям и зарегистрированным кандидатам по соответствующим одномандатным избирательным округам рекомендуется в срок до 16 августа 2021 года подать в ВМБУ газета «Владикавказ» письменные заявки на участие в жеребьевке по распределению платной печатной площади в газете «Владикавказ».

Заявки принимаются от уполномоченных представителей кандидатов в депутаты Госдумы по адресу: РСО-А, г. Владикавказ, ул. Джанаева, 36, 4-й эт., кабинет № 5, электронная почта: vladgazeta@rso-a.ru.

По вопросам жеребьевки обращаться по телефону: (8672) 50-15-35 или по электронной почте: vladgazeta@rso-a.ru.

ВЛАДИКАВКАЗ



917722191071081

Главный редактор – А.Г. Хинчагова; зам. главного редактора – Диана Варзиева; корреспонденты – Зарина Маргиева, Марина Кудухова, Тамара Бунтури, Мадина Тезиева, Ляна Батаева, Жанна Текиева, Кристина Бериева, Виктория Коцова, Екатерина Джиоева, Алена Джиоева; верстка – Марат Багаев, Аслан Кудзаев; корректор – Мадина Кабисова.

Учредитель АМС г. Владикавказ. Адрес учредителя: 362040, пл. Штыба, 2. Подписной индекс 10984.

Адрес редакции и издателя: 362002, ул. Тамаева/Джанаева, 30/36.

Телефоны: 50-15-10 – зам. главного редактора 50-15-35 – бухгалтерия; E-mail: vladgazeta@rso-a.ru

Номер подписан в печать по графику – 17:00 фактически – 17:30

Тираж 1121 экз. Заказ № 1770

Мнения авторов не всегда совпадают с мнением редакции. За содержание авторских материалов редакция ответственности не несет. Использование материалов и клише допускается только с письменного разрешения редакции. При перепечатке ссылка на «Владикавказ» обязательна. Редакция не вступает в переписку. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Материалы под рубрикой «На коммерческой основе» печатаются на коммерческой основе. За их содержание редакция ответственности не несет.

Отпечатано в «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ЮЖНЫЙ РЕГИОН»

357600, Ставропольский край, г. Ессентуки, ул. Никольская, 5 «а», тел./факс: (87934) 6-87-30